

# ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ

Για την λαογραφική έκπρωπή του Δηλαδόγου "Φάρος Ποντίων" από  
τόν Ρ.Σ.Μ. Ε.Π.Ρ.  
εμ βενέδει κι νικελίφοργή σε νέφο πόδι  
Ε.Κ.Π.Ο.Μ.Π.Η. μη Η - 25-ΙΟ-1969

1ον.- **Άιρίτας**

"Άιρίτας, δοντες, ελαμνεν σήν παραποταμέαν  
επέγνεν κι ερτον, κι ελαμνεν τήν φραν πέντε αύλακια  
επέγνεν κι ερτον κι εσπερνεν έννεα ιδρια σπόρου  
Ερθεν πουλίν ιαί ιδνεφεν σή ζυγοντε τήν άιραν  
ισιούται ιαί καλούθεται σή ζυγοντε τήν μέσεν  
Άιρίτα μου ντρ ιαθεσαι καέ στένθις ιαί περμένεις  
το ένοικο σ' εχαλασαι ιαί τήν ιάλη σ' επαίραν

μήνοδεινομερηδενής θνής θν θτυλη μηνατλαζ

2ον.- **Ο Μάραντον**

Τον Μάραντον χαρτίν έρθεν νά πάη σή στέρατειαν  
ιδφτ' ασ' ασημι πέταλα κι ασό χρυσάφ' καρφία  
κι ή ιάλη ατ' παραστέιει ατον μέ το χρυσόν μαντήλι  
ιαί τα δάιρα τς κατήβαιναν Καλομηνά χαλάζια

Ποῦ πᾶς, ποῦ πᾶς ναί Μάραντε ι' έμέν τίναν αφήνεις;  
αφήνω σε τόν ιύρη μου, τόν "Αεν-Κωσταντίνου  
αφήνω σε τή μάνα μου τήν "Αγιαν-Θεοτόκου  
αφήνω σε τ' αδέλφια μόν τούς Δώδεκα Αποστόλους  
Ποῦ πᾶς, ποῦ πᾶς ναί Μάραντε ι' έμέν τίναν αφήνεις;  
αφήνω σε χρυσόν σταυρόν κι αργυρούν δακτυλίδι  
το δακτυλίδι πούλτσον ιαί φά ιαί τόν σταυρόν προσιύνα

3ον.- **Νοσταλγικά δίστιχα**

"Αναστορώ τα παλαιά κι ή κάρδια μ' φαρμακοῦται  
όλεν δ πόντον ιρούει σδ ψού μ' κι ή γούλα μ' γομοῦται  
"Ειειτι τόπια εμορφα τή πατρίδας χωρία  
ραχόπα πού επέμνετε μέ τα νερά τα ιρύα  
θυμοῦμαι τα ιρύα νερά σ' τα πράσινα χορτάρια  
τ' ασπρα τα χιδνια σ', τή βροχήν, τ' εμορφα τά παρχάρια

4ον.- **Λεβέντικος χορός με τραγούδι**

Ναὶ οὐνοτὸς τὸνός εἶσαι, μῆλον κόκκινον εἶσαι  
νδεὶ δὲν "υωὴ τροφῆ χονθινή ἔλαπε μέτα τέμενη, βασιλέων εἶσαι νὴ τ

Κόρη ἐσέν εἰπ' αὐτο, φέλεμάν· οὐδὲνες με  
ρᾳδι-οι-ται τῇ μάναι σ' θάλεγ' αὐτο, μαναχόν ντ' ἔφενες με

Θεῖα μ' ὅδε με τὴν κουτσῆ σ' ἔγώ τις οὐλαινέται τε  
κινήτη πολλὰ δοσ' ἔσεν θεῖα χαρεντερίται τεν

Κι ἄλλο πολλά δοκίν, ζωή μ' ἔγώ θ' αγαπῶ ἀτεν  
ἄμον, τοι ματέ μ' το φῦσες ἔγώ θέν τερῷ ἀτεν

ՏԵՐԵՎՈՂԾ ԽԵՐՆ ԽԵՎՎՅԱՎՎԾ ՎԱՎՋԱՅԻ ՎԱՎՋԱՅԻ ԽԵՎՎՅԱՎՎԾ

50v. Μόριον γένεται Διοτιχα ήταν τούς Βαλκανικούς πολέμους

νεστή Σερβία, τό Καρατάγ· Ελλάς κινή Βουλγαρία  
Σινένταραν έσκαλωσαν τό πόλεμον για την έλευθερίαν·

Χριστέ μ' νά ποδεότζω σε, βοήθα Παναγία  
Ελλενικά πάντα νά είν· Θράκη, Μακεδονία

609.- 1970 - 0. W. Gabauer - Sov. -

60v. Η μάτη της πατρίς Σόλο Λύραντας σέ αντίστη μήτρα καταγεννήθη από

ալդրամ՝ գնացք ծօն յի մեջէ ուղարկութիւն օմացն

מִתְּבָאֵר מִתְּבָאֵר מִתְּבָאֵר מִתְּבָאֵר מִתְּבָאֵר

νοντανούσθιναι-νεί") νότια σομ. πρόκ νότι οε μνήμα

“**ԽՈՅՏԵՑԹ-ՎԱՐԴԱ**” ԽՈԴ ԽՈՎԱԿԻ ՀՐ ՅԱ ԱՆՔԻԺ  
ԾԱՅՈՒՅՈՒՆԱ ԽՈՅԵՑՆԱ ՅԱՅԻ ՄՈՒ ԽՎԱՅԵՑՆԵՐ ՅԱ ԱՆՔԻԺ

လိပ်သမဂ္ဂတစ်ခု၊ အနောက် ၁၂၀၀၁။

външната въздушна вътърна ефекта на въздушното облако

## Методы изучения языка

Հայուսագոթ մ ազգան ի յ յ ա ն յ ա լ յ ա ն ա ց օ ր ա վ ա կ ա յ ա ց օ ր ա վ ա կ

ასეთ ტექნიკას უძრავია მარტინ ლინკის მიერ დანართი.

መስቀል እና ስራውን የተመለከተውን ሰነጻ በሚገኘው

କୁଣ୍ଡଳ ପାତାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

Age-related cognitive decline