

1ον.-

Τοῦ Γιάννε ἡ Κάλη

Διφοῦν τ' ἐλάφια σά βουνά, τὰ ζουρλιάδια σά ὄρη,  
διφᾶ κι' ἡ διπλοθάλαμος, διφᾶ τῆ Γιάννε ἡ Κάλη.

"Ἐ...πεθερά, ἔ...πεθερά, χουλιάρ' νερόν ἐιάγα,  
τὴν πεθερά σ' μή λές ἄτο, πὲ ἄτο τ' ἀντραδέλφια σ'.

\*Αντραδέλφια μ', ἀντραδέλφια μ', χουλιάρ νερόν ἐιάγα,  
τ' ἀντραδέλφια σ' μή λές ἄτο, πὲ ἄτο καὶ τὸν Γιάννε σ'.

"Ἐ...Γιάννε μ', ναὶ Μονόγιαννε μ', χουλιάρ' νερόν ἐιάγα.  
Ὁ Γιάννεσ ἐπεπέρνιζεν καὶ σὸ πεγαδ' ἐπῆεν.

2ον.-

"Ἐτερον κι' ἡ Λυγερή.

"Ἐτερον κι' ἡ Λυγερή π' ἔν' ὄλεν τὸν ποταμόν,

"Ἐτερον ἐπέρνιζεν καὶ ἡ κόρ' κι' ἐπόρσεεν.

Πέρνιξο με "Ἐτερε, τὸ βραχιάλι μ' δίγω σε.

Ντὸ νά φτάω τ' ἀκλερον, τ' ἀφιμον νά καλῆ ἄτο,

ἄλλο τάμαν τάξο με κι' ἐγὼ ἐσέν περνίξω σε.

Πέρνιξο με "Ἐτερε, τὸ τσιαρνούλι μ' δίγω σε,

Ντὸ νά φτάω τ' ἀκλερον, τ' ἀφιμον νά καλῆ ἄτο,

ἄλλο τάμαν τάξο με κι' ἐγὼ ἐσέν περνίξω σε.

\*Ἄς σὴν φῆ μ' κι' ἀνέτερον, τ' ἄλλα ὄλια δίγω σε.

\*Ἄς σὸ χέρ' ἐπέρπαξεν κι' ἄτέν πέραν ἔσυρεν,

ἄρ δὸς κόρη ντ' ἔταξες καὶ ντ' ἐσυνετάγαμε.

Τ' ἔμπρια μουν λειβάδια εἶν', πᾶω ἐνεῖ καὶ δίγω σε.

"Ἐρθαμε κι' ἐξέρθαμε κι' ἐξεκαμπανίσταμε,

ἄρ δὸς κόρη ντ' ἔταξες καὶ ντ' ἐσυνετάγαμε.

Δέξ' ἄτον τῆ σιούλ' τὸ γιόν, ἐγὼ δέν κι' δίγ' ἄτον.

3ον.-

Κορτοδόπον λέω

Καὶ μέ τὸ νά εἶμαι ὀρφανός, τσιάνουμ γιὰρ μέ τὸ νά κ' ἔχω βίον, λέω,  
καὶ ν' ἐσέν θά πεσλαεύω σε, τσιάνουμ γιὰρ ἄς σὸν κύρη σ' καλλίον λέω.

Καὶ μέ τὸ νά εἶμαι ὀρφανός, τσιάνουμ γιὰρ μέ τὸ νά κ' ἔχω μάνα λέω,  
καὶ ν' ἐσέν θά πεσλαεύω σε, τσιάνουμ γιὰρ μέ τῆ πουλί τὸ γάλαν λέω.

καὶ λελεύω σε, λελεύω σε, τσιάνουμ γιὰρ μικρέσα περιστέρα λέω,  
καὶ ν' ἐξέβες νά πας σὸ νερόν, τσιάνουμ γιὰρ κι' ἐφώταξεν ἡμέρα.

Ρεφραίν....

τσιάνουμ, τσιάνουμ ἔτ' κορτοδόπον λέω, κατήβα σὸ πεγαδόπον λέω,  
φέρο με κρύον νερόπον λέω, μέ τὸ τσιαμουρένεν τὸ τεστόπον λέω,  
~~φέρο με κρύον νερόπον λέω~~, ἄς σ' ἐμόν τὸ χατηρόπον λέω.

4ον.-

Δίστιχα τῆς ἀγάπης

Σὴ Γιάλταν ἐν ἐγάπη μου κι' ἐγὼ σὸ Κέρτε δουλεύω,  
καὶ μέ τὰ τραγωδίας ἴμ πάντα ἄτέν ἀγγεύω.

Σὸ κάρδοπο μ' τὸ σεβταλίν, τρανόν γιαγκοῦ πιάνει  
ἀπόφ' ὀροματιάγα σε, παρχαρί τουτουγιάνι.

Τραντάφυλλον άνοιξεσύν, παρχαρί μανουσιάνι,  
έγάπη σ'άποτε γλυκήν και άποτε φαρμάκι.

5ον.-

Λ Υ Ρ Α ( σόλο )

6ον.-

Τσιτοπάνος

Τσιτοπάνος με τά πρόβατα λάσκεται τά γιαζία δ'...δ'...  
πίνει τά κρβα τά νερά και σ'όρ'τήν μαναχίαν "

Τσιτοπάνε μ'ντό γιοσμάς είσαι, νά σάν που έσεις σε άντραν δ'...δ'...  
άφο άτα κι'έλα με τ'έμέν, τά πρόβατα σ'κι χάνταν "

Τσιτοπάνε μ'ποδεδίζω σε, κατήβα άς σά ραχία δ'...δ'...  
κανεΐται σ'έν ντ'έντάκανε χαλάζια και βρεχία "

Τσιτοπάνε μ'και τά πρόβατα σ', τσιτοπάνε μ'και τ'άρνόπα σ' δ'...δ'...  
άτά έγροιοΐν τή χαρά σ', έξέρνε άς σά τερτόπα σ' "