

..... Σ Η Μ Α

Ο.- " Ποντιακοὶ 'Αντίλαλοι ".-Λαογραφικὴ ἔκπομπὴ τῆς Εὐξείνου Λέσχης, ποὺ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης. Στὴ λύρα ὁ Γῶγος Πετρίδης καὶ μουσικὴ ἐπιμέλεια Ἡρακλῆ Κοκοζίδη.-

..... τὸ σῆμα σβῆνει

~~Παραμονὴς~~ Χριστουγέννων. Μὲ τὴν ἴδια λαχτᾶρα καθεὶς χρόνος περιμένουν οἱ ἄνθρωποι τὴ Μεγάλῃ μέρᾳ, τὴ Μεγάλῃ γιορτῇ τῆς Γέννησης τοῦ Σωτῆρος. Καὶ εἶναι ἡ Παράδοσις αὐτὴ ~~βαθεῖα~~ βαθειὰ ριζωμένη στὴν ψυχὴ τοῦ Χριστιανικοῦ λαοῦ. Ἡ πίστις στὸ Χριστὸ δίνει ἀντοχὴ στὸν ἄνθρωπο καὶ ἀντιμετωπίζει θαρραλέα ὅλα τὰ προβλήματα τῆς ζωῆς του. Καὶ ἡ θρησκευτικὴ αὐτὴ Παράδοσις συνεδέθη μὲ τίς ἔθνικες πολιτιστικὲς παραδόσεις τοῦ λαοῦ μας, δημιούργησε τὸν ἕνα καὶ ἀδιαίρετο πολιτισμό, τὸν Ἑλληνο-χριστιανικό.

Κατὰ τόπους ὁ λαὸς μας ἀνέπτυξε ἰδιαίτερη πρόοδο, ἀνάλογα μὲ τὸν τόπο καὶ τίς συνθῆκες. Ὁ ποντιακὸς λαὸς ἐπὶ τρεῖς χιλιάδες χρόνια, στὴ χώρα τοῦ Εὐξείνου, κράτησε τὴν δᾶδα τοῦ Ἑλληνο-χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ ἀναμμένη ὡς τὸ τέλος, κράτησε πιστὰ τίς παραδόσεις καὶ διετήρησε στὴ μνήμη τοῦ ζωντανῆ τὴν ἰδέα τῆς Πατρίδας καὶ στὴν ψυχὴ του θερμὴ τὴν πίστις τοῦ Χριστοῦ καὶ τῶν Ἑλληνικῶν ἰδανικῶν.

..... Λ Υ Ρ Α

Καὶ τώρα στὴ χώρα ἐκείνῃ τὴ μακρινή, στὸ γαλάζιο Πόντο, δὲν ἀντηχεῖ πιά ὁ χαρμόσυτος ἦχος τῆς χαρᾶς μιᾶς ὁμορφῆς ζωῆς. Ὁ θρυλικὸς τόπος δὲν ἀντιδονεῖ πιά τίς γλυκὲς φωνοῦλες τῶν παιδιῶν μας μὲ τὰ Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα. Στὴ χώρα ἐκείνῃ ἔπαψε ν' ἀχοῦγῃ ἡ Ἑλληνικὴ μελωδία τῆς γλυκιᾶς λύρας, ποὺ σκορποῦσε πρὶν στὰ βουνὰ καὶ στὶς λαγγαδιές, στοὺς γάμους καὶ τὰ πανηγύρια, πότε ἤχους χαρούμενους καὶ ἄλλοτε καθμούς ἐρωτικούς, ποὺ ζητοῦσαν, νὰ βροῦν τὴν ἱκανοποίησιν σὲ μιὰ ἀτμόσφαιρα γνώριμου πολιτισμένου περιβάλλοντος. Σὲ κανένα νῆακι δὲ θὰ καίῃ τὴν παραμονὴ τῶν Χριστουγέννων τὸ " Χριστοκούρ " , γιὰ νὰ πετάξῃ ἀπαλὲς φλόγες, νὰ ζεστάνουν τοὺς παρακαθμένους καὶ κάποιον γέρο, κάποιον γρηά ἰδιαίτερα, γιὰ νὰ ἀρχίσουν νὰ λέν' στὰ ἐγγόνια τὴν Παράδοσις, τὰ ὄνειρα, τοὺς πόθους τοῦ Γένους. Πατρίδα χαμένη ἀξέχαστη ὅμως: " Ἐμειναν μόνο οἱ ἀναμνήσεις σου, ποὺ τοῦτες τίς μέρες ζοῦν

πιδ ζωηρές ανάμεσά μας. Καί δέν προηαλοῦν μονάχα πόνο καί θλίψη. Ζωντανεύ-
ουν καί τό ὄνειρο, ἐνισχύουν τήν πίστη τοῦ λαοῦ μας, πώς θά περάσουν οἱ
χρόνοι οἱ δίσεκτοι καί θάρθουν ἄλλοι, πού θά φέρουν τή λύτρωση κατὰ ἓνα &
τρόπο εἰρηνικό, ἢ ἄλλοιῶς τήν Ἑθνική ἀποκατάσταση. Εἶναι δυνατή, πολύ δυ-
νατή ἡ μνήμη καί ἡ πίστη τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ καί αὐτές θά τόν ὁδηγήσουν
ὅπωςδῆποτε καί κάποτε στή νίκη, στή δικαίωση. Καί τότε ὁ γεωγραφικός χάρ-
της θά ἀποκατασταθῇ καί ἡ ἱστορία τῆς μοίρας τοῦ Γένους μας θά συνεχιστῇ.
..... ἡ λύρα σταματᾷ

Καί τώρα, ἀγαπητοί μας φίλοι, θά σᾶς μεταδώσουμε πρὸ ἰδιότυπο καί ἰδιόρρυθμο
Χριστουγεννιάτικο ᾄσμα, πού τό φέλναν τά παιδάκια στόν Πόντο τήν παραμονή
τῶν Χριστουγέννων.

..... Λ Υ Ρ Α

Χριστός γεννέθεν, χαράν σόν κόσμον
χά' καλή ὥρα, καλῆς τήν ὥρα
χά καλόν παιδίον ὁφέ γεννέθεν,
ὁφέ γεννέθεν τό βράδον σταῖθεν.....

Καί οὕτω καθεξῆς.

..... Λύρα-τραγούδι

Ἀκολουθοῦν χαρούμενα δίστιχα τῆς ἀγάπης.

..... Λύρα-τραγούδι

Καί ἓνα τ ῖ ν .

..... Λύρα P A

Σᾶς μεταδώσαμε ἓνα Χριστουγεννιάτικο πρόγραμμα ποντιακοῦ λαογραφικοῦ πε-
ριεχομένου. Θά μᾶς ἀκούσετε καί πάλιν τήν ἐρχόμενη Δευτέρα στίς δύο παρά
εἴκοσι τό μεσημέρι.

" Εἶαν καί χαράν καί καλὰ Χριστούγεννα. Ὁ Χριστόν νά πλερών' ὅλτσά σα
μουράτια σου, νά δῇ σὰς τή χαράν ἀτ' καί νά ὀράεις ἄς ἀσὸ κάθαν κακόν. "

..... Σ Η Μ Α

Ἀκούσατε τή λαογραφική ἐμπομπή τῆς Εὐξείνου Λέσχης " Ποντιακοί Ἀντι-
λαλοι " .-

..... τό σῆμα σβήνει