

Βίβλος Παναγιώτη
Βίβλος Ευαγγελίου
20665 Παναγιώτης

2η Γεωργία τμς Ε 220
(2η έκδοση από το Α' τεύχος)
Νοεμβρίου 1989 (and 8.11.89)



Διεθνούς φίλου από την Τσεχία

1. ФОТОВ ВИТАЛИ НИКОЛАЕВИЧ
Ул ГРИБОЕДОВА 10 ГРУЗИЯ
Г. ЦАЛКА
Тел - 2-12-37 раб.
2-13-45 служ.

разреш. Визы

2. ФОТОВА Арина
Корнильевна

разреш. Визы

3. Кесов Георгий Павлович
4 Данилиди Тинелона Дмитриевна
Ул ГРИБОЕДОВА № 6
ГРУЗИЯ Г. ЦАЛКА
2-21-78

(1) разреш. Визы
(2) разреш. Визы

БУДАГОВ САВВА ТРИАНДАФИЛОВИЧ
Груз ССР г. ЦАЛКА
Ул. Советская 10
Тел. 2-16-24

разреш. Визы

Груз. ССР, г. Цалка Т. 2-14-33
ул. Грибоедова, 9
Калайгов Александр Григорьевич
(с. 8)

разреш. Визы
и др. докум.

7.11.1989

Σάβας Παπαλιβάνο Χαρτιά ^{10000 200 και λίγη 20000} Μικροβίων.

Φυτοφασικά, ενδοκυστί, οξεία, οξεία, θάλασσα και κομμάτια (φύλλα, σπέρμα 50-400).

Φύλλα, μικροφασικά, οργανικά και

Σελίδα		Βακτηριακή
Μαργαρίτες	Ανοσώδεις	Ανοσώδεις
Καϊσίδες	Νεφροειδείς	Περικύβητες
Ασπιδίτες	Πλάγιες	Πλάγιες
Μαργαρίτες	Καϊσίδες	Αφροειδείς
Μαργαρίτες	Παρασπινώδεις	
Ελπίδες	Ροζακίτες	
Γαλακίτες	Κυρικοίτες	

Πληροφορίες: Αθανάσιος Δελιγιάννης, συνταγή, είναι 61

Καϊσίδων Μαργαρίτες, είναι 65 με σπέρμα Φυτοφασικά

Μαργαρίτων Σύνταξη, 61 φασικά 5

Κυρικών Μαργαρίτες, 60 Πλάγιες 5

Ασπιδίων Κομμάτια, 47 φασικά 5

Χαρτιά στο χαρτί των φάσεων του κύκλου στο χαρτί και των επιζώντων (οξεία φύλλα - σπέρμα 10000).

(συνέχεια σελ. 6)

(overhead and org. 59 per A' reveal.)

Τα σφάλματα με βάση το χάρτη που έγραψε ο Αυτοκράτορας.

Απόσταση από τη βάση: 90 χλμ και το κομμάτι 4.

4. Углы треугольника: 55° и 40°

Erreich sie zu Beginn

Κύριος Πρωτόκολλο: 40.000 ευρώ χιλ. πληρωμές
5.500.000 κ.

€ Assets 100.000 Liabilities 700.000 Equity 2.500.000

Diagonal, Lefty, Contrary: Oafish, Tolpach, Taxidermy
Azzle, Muppets

мѣхца
на (тоука)

Παράρτημα: Είναι ο Χρυσός, παραδίδεται στον
Κόρη. ~~Αλλά~~ Πηλίζει από έναν παλιό
Ζωάννη (Αντικείμενο) (εργασία δαγ.) με το
δυσκολό, συζητάει τον εχθρό της
Τοδία, και συζητά με το δούλο Χρυσό, για
να συζητήσει τον Κόρη συνήθως ~~να~~ τον Τυφλό

Angabe der Kationen:

χρησμοί, κτηνοτρόφοι, εργάτες, υπάλληλοι, ερασιφίλοι
 πάνω στα 600 άτομα περίπου.

Οι νεότεροι είναι ορατοί όχι ~~να~~^{να}

Πολλοί υποψήφιοι και επισημάνει επόμενα ορισμένα
εγκύρια παλαιά τσιγάρα, γύρω στον (1000)

Είναι 10-12.000 κείνοι που νομίζουν ότι θα βρουν
αποδείξεις, πυρρίνη και χρώμα να γραφούν ο τίτλος
να μένουν της Εθνικής Ένωσης, φέρουν τον όνομα, χωρίς
να έχουν ^{πρόσβαση} πρόσβαση στο φανάρι. Συνέχεια από τον ελληνικό
πρόεδρο της Κόλας (α. Γούλας) οι 5-6 κτλ. τσιγάρα να πάνε
να ερμηνεύουν στην Ελλάδα από τον Πάρις, που είναι ο ίδιος.

Επιπλέον, η Ρωσία μας δίνει:

Στη Γαλλία πρώτοι σε επιστημονική δυνατότητα.

Υπάρχουν 60 με δεδουλευμένα στη φύση, κωδικαρισμένα,
910000, κωδικός κτλ. 40-50% οι διαχωριστικοί
5% εκείνοι που έχουν δύο δεδουλευμένα ή διαχωριστικά
πάλιν.

Ο Θεόδωρος Κότσικας από Σίνε ^{κόλα} ~~αποδείξεις~~ της
Ακαδημίας Αθηνών.

για τον ~~110~~ ¹¹⁰ ~~α. Γούλας~~ ^{κόλα} τσιγάρα, που με τον ετήσιο
παλαιό τους πωλούνται

Εκπαιδευτικοί: ~~110~~ 50-60 παλαιά τσιγάρα επί 250 σελ. 4.

Εκπαιδευτικοί: ~~110~~ 5 οι 2 σελ. τσιγάρα

Εκπαιδευτικοί: ^{αποδείξεις} 28 σελ. 4 κτλ. χωρίς όνομα ^{κόλα} ~~αποδείξεις~~ 1100

(Στα 4 αποδείξεις όχι ελληνικά αλλά γαλλικά)

Τσιγάρα μέχρι 11 σελ. 1 φύλλο 4 Είσοδος Εθνικής: ^{κόλα} ~~αποδείξεις~~ 1100
αποδείξεις 1100 9000.

Από 562α 2000 επιτόκια (ανά προί στην ομάδα
1200-1300 €) είχαν 67 εκπαιδευτές (0143 €/-
μην) και αυτοί επιτόκων 13 (€) μην 9) των Παιδιών
Μπορό (κατασκευαστική γραμμή). Οι 67 επιτόκων και Αποδοχές

Εργασίες και άλλες κρατικές επιχορηγήσεις:

5 Εργασίες (4368024): 1 υδραυλικός, 2 γλυκ-
τοκοφίτες, 1 μεταλλοτεχνικός (εξοπλισμός εργασίας)

3 γυαλιστικές (δωρεάν): 1 παπουτσάκι, 1 κούκλα,
χρώμα τα ομοειδή με τα άλλα βρεφικά που παρήγαγε παρό
38 σαλόνια στο σύνολο των 44 χωριών
(μερικά σαλόνια αγοράζονται από δύο χωριά)

Από την 7000 κατόικη των Τσάκων οι 2.760 ενήλικοι.
Όλοι οι άλλοι κατέβηκαν από χωριά εδώ και χρόνια.
Συνεπώς τα οικονομικά οφέλη είναι όμοια με
εκείνα των χωριών που καταγράφονται, δηλαδή: Μονα-
ζίδια (Μοναζίδια), Καϊσίδια, Αλκίδια, Μεταζίδια,
Μεταζίδια, Σαββίδια κλπ (βλ. αντίστοιχα σελ. 13)

Βαγμονικά

Αμφικύβη, Πύλιν, Συμφύλιν, Αρκατέλιν, Αλκίλιν
 Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν,
 Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν,

Γλώσσιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν,
 Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν,

Β' Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν

Σοφίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν,

Γ' Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν,
 Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν, Αλκίλιν,

Καζάνια (Παλιν)

Υψηλό το επίπεδο ποσότητας, διαδίδω πάλι σε ποσότητα 50-60%
 Σχεδόν όλα τα σπέρμα έχουν ελλειψοειδή. Είναι επίσης
 κατανεμημένα, υψίστη, αρσενικά

Θρησκεία

Εκκοινοποιή, πάλι σε ελλειψοειδή, στο παρόν και σε
 σπέρμα που επιμεταβολίζεται. Με χαρά σπέρμα
 σπέρμα και άλλα θρησκεία αντιστοιχεί

Εκκοινοποιή, άσπρη κατάν, παραμεχόμενος θρησκεία
 Κάνουν ζάχαρη Τα σπέρμα επιμεταβολίζεται με εκκοινοποιή
 και (Με ιδιαίτερα χαρά σπέρμα και οι με ελλειψοειδή
 τα προσφύονται θρησκεία σπέρμα)

8.11.1989

Σόφια (για 2^η φορά)

Καλή σας βράδυ σας υπενθυμίζω τον αριθμό σφραγίδας και
 (αριθμός)

~~αριθμός~~ φακέλου φακέλου του Αποστολικού Πάπας Ραβέν.

Εξ. 60, στην πλαγιά του ποταμού και Μαγιάς του
 Κηρύττου (αρχ. φωτογρ.)

Εάν επιθυμείτε, σας δώσω επίσης ^{Αν. 20. και 21. 1989} (φωτογραφίες: Πάπας
 Αλέξανδρος, όπως και άλλα πράγματα και εκκρίσεις του ποταμού
 που από τον ποταμό στην επιφάνεια, α. 12 κ. κ. κ.
 πειστήρι. (φωτογρ. του ποταμού Πιζόβου)

Τα φυλάττει λίγο αντιστοίχως από την επιφάνεια.
 Καρπός, ^{εργασία} άλλος από βασιλικό λαβύρι ή
 από παλιό βιβλίο του Κεβάν. Επιπλέον επι-
 στάσης σε παλαιά, λιγότερα (α. 12 κ. κ. κ.) σε
 ελληνικά. Οι παλιές παλιές χρονογραφίες ή και
 χρονογράφοι (αρχ. φωτογρ.).

Μεγάλη τιμή (α. 12 κ. κ. κ.) / για την παραγωγή
 ληξιαρχικών (α. 12 κ. κ. κ.) (α. 12 κ. κ. κ.).

Διεύθυνση 212.

Διεύθυνση του κτηνιάτη ληξιαρχικών, για το οποίο
 σύμφωνα με το ληξιαρχικό κτηνιάτη ληξιαρχικών

Παρά το γεγονός ότι (α. 12 κ. κ. κ.) τον βασιλικό και
 είναι ο κτηνιάτης.

80 τον χώρο στο οποίο είναι η παλαιά του κτρή, οι ταξίδι της
πρώτης και δεύτερης (πρώτη με αεροπλάνο). Σ' αυτή και τα αεροπλάνα
πρωτογενή βελτίωση: ΤΖΕΙΡΑΝΟΦ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ 1874-1914 Σελίδα 1876-1914
Ο δεύτερος φίλος και φίλος του φίλου, είναι 89. Οι 10
~~πρώτοι του από παλαιά διακρίσεις.~~

13.11.1989 Τζερζουκας
Κώστας Τοναζίδης, εν 1822, 56 ετών

Η μητέρα του είναι, το γένος Ουδ. Τοναζίδης, 87 ετών
(Μεταμεταπολεμική και Ελβετία). Διευθυντής ΠΔΕΚ Αποστολής
στον (Βουλγαρία) που άρχισε στη ~~1944~~ 1945 στην Ελλάδα.
Στο γένος του (14.11.1964) τα γόττα η γενέση του
και έτσι αναμνηστική στην Ελλάδα του Τζερζουκας.
Η ισχύς είναι. Στη σχετική γεωγραφία γενέσης
γάρου είναι στην.

Ο πατέρας του είναι "μείν", ζουνέ αλλά και λίγος
(Με την μητέρα είναι) Με την πατέρα γένος, είναι
από τον πατέρα του.

Η σχέση του είναι να εγκαταστήσει στην Ελλάδα.
Γενικά, το 90% των Αλβανών της περιοχής είναι
Ελληνες.

9.11.89

Αντιγραφή γραπτού κειμένου (χειρόγραφο δόκιμο)
 Διηγήσεων Δανειχίδη

Ο Μωυσής Δανειχίδης είχε πααδί τον Σάββα και τον Αβραάμ. Ο Σάββας 18 χρονών το 1830 ήρθε στην Τούλκα, στο χωριό Κιρσιτζ. Ο Σάββας γινά ένα παιδί, τον Θόδωρο, ο Θόδωρος τον Στέφανο, ο οποίος πέθανε πριν 7 χρόνια. Ο Στέφανος έχει παιδιά τον Σάββα και τον Διηγήτη και δύο κορίτσια, ^{στη} Ελένη και Νανάκα, που ζουνε τώρα. (Εννοεί)

Τη Μωυσή η γυναίκα η Σινοθία ήταν παλλακίστρια γυναίκα. Αυτή είχε σχέση με τον γυναικός της αγαπίου, τον Ερζερουμ το μέρος. Αυτός οι Τούρκοι βοήθησαν την Σινοθία να ^{ως Σινοθία γινά} περάσει τα σύνορα της Τουρκίας και ήρθαν στην τη Κιρσιτζή στο Κιρσιτζ ενώ στην Τούλκα. Και τότε ήρθε και ο Μωυσής. Αυτός είναι λόγιος του Σάββα. Κάποις έλεγε ο Στέφανος να ήλθα τον Διηγήτη Δανειχίδη, που ήρθε από εδώ για τον Σάββα τον Γεωργιάδη που είναι από την Ελλάδα και τώρα βρίσκεται στο σπίτι που στήνεται 8 Νοεμβρίου 1989.

Και επί είχε πααδί τον Μωυσή, ο οποίος ήρθε το παιδί τον Αβραάμ. Επί ξέρω από αυτό τον

δόθηκε όταν ο Ρωσικός στόλος της Τσερβόνα
 στο 1828 και πήρε αιώνια Τουρκία το ~~1828~~ 1829 μέχρι
 στη το Κερκ μέχρι τον Τραπεζούντα. Στην κερκ
 αυτή οι Ρωσικοί της Τουρκίας βόλεσαν τα ρωσικά
 στρατεύματα. Οι Τούρκοι έρεδόνταν στη αυτή.
 Όταν ο Ρωσικός έγινε οι Τούρκοι εκάθισαν
 και ελευθέρωσαν της Ρωσίας. Ο Σάβας έγινε
 ασκήσει που λέγεται οι Τούρκοι έβρισκαν στα οπία
 και έπαιρναν τα όμορφα κορίτσια και τους νυφούς
 και τα γαρίδια.

Τότε οι Ρωσικοί έβρισκαν να βγαίνουν στη
 αυτή τα λάσπια και να γίνουν στην Ρωσία. Ο
 Ρωσικός είναι τον Τούρκο να τον βινάσει και
 ο Βασιλιάς συμφωνήσει. Ακόμα οι δικό της
 ήρθαν στην Τούρκα (1828-30) και οι πρώτοι που
 ήρθαν έβρισκαν στο Τουνζομπέ, εδώ στη Γαλλία.
 Από το Τουνζομπέ πήγαν μερικοί, ^{σε Πάριζ} πολλοί έβρισκαν
 '3 στη Τούρκα το 1829. (Τουρκία) χρησιμοποιήθηκε

Οι (από το) Πάριζ (Τουρκία) έβρισκαν
 πίσω, παρόμοια (επειδή) το κλίμα εδώ σαν τους
 παλαιούς. Ήταν να ήσαν ακόμη ένα: Η μητέρα
 μου, η Χαριτίνα Πορτανίδα, γεννήθηκε στο Κονιάκι
 το 1871. 13 χρονών κόνισε το γάμο και ο κυρτός
 ας με την οικογένειά της έβρισκαν τον ίδιον της χρονιά

1884 έφυγαν και πήγαν στο Σουφιαράν, στο
Κερας. Έξωσαν εκεί μέχρι το 1918. Και όταν
ήρθαν εδώ, έαυτός το Κερας ο Λένιν έδωσε
στον Αζεζοίρα

Την μητέρα-ε-φί' η αδερφή
με την οποία έζησε ως Ρεβέκα έφθαν '8 έτη, ^{ήταν}
Ζυζούζ, 8 ον αδελφών της, 12' 4' 6' 7' 8' 9' 10' 11' 12' 13' 14' 15' 16' 17' 18' 19' 20' 21' 22' 23' 24' 25' 26' 27' 28' 29' 30' 31' 32' 33' 34' 35' 36' 37' 38' 39' 40' 41' 42' 43' 44' 45' 46' 47' 48' 49' 50' 51' 52' 53' 54' 55' 56' 57' 58' 59' 60' 61' 62' 63' 64' 65' 66' 67' 68' 69' 70' 71' 72' 73' 74' 75' 76' 77' 78' 79' 80' 81' 82' 83' 84' 85' 86' 87' 88' 89' 90' 91' 92' 93' 94' 95' 96' 97' 98' 99' 100' 101' 102' 103' 104' 105' 106' 107' 108' 109' 110' 111' 112' 113' 114' 115' 116' 117' 118' 119' 120' 121' 122' 123' 124' 125' 126' 127' 128' 129' 130' 131' 132' 133' 134' 135' 136' 137' 138' 139' 140' 141' 142' 143' 144' 145' 146' 147' 148' 149' 150' 151' 152' 153' 154' 155' 156' 157' 158' 159' 160' 161' 162' 163' 164' 165' 166' 167' 168' 169' 170' 171' 172' 173' 174' 175' 176' 177' 178' 179' 180' 181' 182' 183' 184' 185' 186' 187' 188' 189' 190' 191' 192' 193' 194' 195' 196' 197' 198' 199' 200' 201' 202' 203' 204' 205' 206' 207' 208' 209' 210' 211' 212' 213' 214' 215' 216' 217' 218' 219' 220' 221' 222' 223' 224' 225' 226' 227' 228' 229' 230' 231' 232' 233' 234' 235' 236' 237' 238' 239' 240' 241' 242' 243' 244' 245' 246' 247' 248' 249' 250' 251' 252' 253' 254' 255' 256' 257' 258' 259' 260' 261' 262' 263' 264' 265' 266' 267' 268' 269' 270' 271' 272' 273' 274' 275' 276' 277' 278' 279' 280' 281' 282' 283' 284' 285' 286' 287' 288' 289' 290' 291' 292' 293' 294' 295' 296' 297' 298' 299' 300' 301' 302' 303' 304' 305' 306' 307' 308' 309' 310' 311' 312' 313' 314' 315' 316' 317' 318' 319' 320' 321' 322' 323' 324' 325' 326' 327' 328' 329' 330' 331' 332' 333' 334' 335' 336' 337' 338' 339' 340' 341' 342' 343' 344' 345' 346' 347' 348' 349' 350' 351' 352' 353' 354' 355' 356' 357' 358' 359' 360' 361' 362' 363' 364' 365' 366' 367' 368' 369' 370' 371' 372' 373' 374' 375' 376' 377' 378' 379' 380' 381' 382' 383' 384' 385' 386' 387' 388' 389' 390' 391' 392' 393' 394' 395' 396' 397' 398' 399' 400' 401' 402' 403' 404' 405' 406' 407' 408' 409' 410' 411' 412' 413' 414' 415' 416' 417' 418' 419' 420' 421' 422' 423' 424' 425' 426' 427' 428' 429' 430' 431' 432' 433' 434' 435' 436' 437' 438' 439' 440' 441' 442' 443' 444' 445' 446' 447' 448' 449' 450' 451' 452' 453' 454' 455' 456' 457' 458' 459' 460' 461' 462' 463' 464' 465' 466' 467' 468' 469' 470' 471' 472' 473' 474' 475' 476' 477' 478' 479' 480' 481' 482' 483' 484' 485' 486' 487' 488' 489' 490' 491' 492' 493' 494' 495' 496' 497' 498' 499' 500' 501' 502' 503' 504' 505' 506' 507' 508' 509' 510' 511' 512' 513' 514' 515' 516' 517' 518' 519' 520' 521' 522' 523' 524' 525' 526' 527' 528' 529' 530' 531' 532' 533' 534' 535' 536' 537' 538' 539' 540' 541' 542' 543' 544' 545' 546' 547' 548' 549' 550' 551' 552' 553' 554' 555' 556' 557' 558' 559' 560' 561' 562' 563' 564' 565' 566' 567' 568' 569' 570' 571' 572' 573' 574' 575' 576' 577' 578' 579' 580' 581' 582' 583' 584' 585' 586' 587' 588' 589' 590' 591' 592' 593' 594' 595' 596' 597' 598' 599' 600' 601' 602' 603' 604' 605' 606' 607' 608' 609' 610' 611' 612' 613' 614' 615' 616' 617' 618' 619' 620' 621' 622' 623' 624' 625' 626' 627' 628' 629' 630' 631' 632' 633' 634' 635' 636' 637' 638' 639' 640' 641' 642' 643' 644' 645' 646' 647' 648' 649' 650' 651' 652' 653' 654' 655' 656' 657' 658' 659' 660' 661' 662' 663' 664' 665' 666' 667' 668' 669' 670' 671' 672' 673' 674' 675' 676' 677' 678' 679' 680' 681' 682' 683' 684' 685' 686' 687' 688' 689' 690' 691' 692' 693' 694' 695' 696' 697' 698' 699' 700' 701' 702' 703' 704' 705' 706' 707' 708' 709' 710' 711' 712' 713' 714' 715' 716' 717' 718' 719' 720' 721' 722' 723' 724' 725' 726' 727' 728' 729' 730' 731' 732' 733' 734' 735' 736' 737' 738' 739' 740' 741' 742' 743' 744' 745' 746' 747' 748' 749' 750' 751' 752' 753' 754' 755' 756' 757' 758' 759' 760' 761' 762' 763' 764' 765' 766' 767' 768' 769' 770' 771' 772' 773' 774' 775' 776' 777' 778' 779' 780' 781' 782' 783' 784' 785' 786' 787' 788' 789' 790' 791' 792' 793' 794' 795' 796' 797' 798' 799' 800' 801' 802' 803' 804' 805' 806' 807' 808' 809' 810' 811' 812' 813' 814' 815' 816' 817' 818' 819' 820' 821' 822' 823' 824' 825' 826' 827' 828' 829' 830' 831' 832' 833' 834' 835' 836' 837' 838' 839' 840' 841' 842' 843' 844' 845' 846' 847' 848' 849' 850' 851' 852' 853' 854' 855' 856' 857' 858' 859' 860' 861' 862' 863' 864' 865' 866' 867' 868' 869' 870' 871' 872' 873' 874' 875' 876' 877' 878' 879' 880' 881' 882' 883' 884' 885' 886' 887' 888' 889' 890' 891' 892' 893' 894' 895' 896' 897' 898' 899' 900' 901' 902' 903' 904' 905' 906' 907' 908' 909' 910' 911' 912' 913' 914' 915' 916' 917' 918' 919' 920' 921' 922' 923' 924' 925' 926' 927' 928' 929' 930' 931' 932' 933' 934' 935' 936' 937' 938' 939' 940' 941' 942' 943' 944' 945' 946' 947' 948' 949' 950' 951' 952' 953' 954' 955' 956' 957' 958' 959' 960' 961' 962' 963' 964' 965' 966' 967' 968' 969' 970' 971' 972' 973' 974' 975' 976' 977' 978' 979' 980' 981' 982' 983' 984' 985' 986' 987' 988' 989' 990' 991' 992' 993' 994' 995' 996' 997' 998' 999' 1000' 1001' 1002' 1003' 1004' 1005' 1006' 1007' 1008' 1009' 1010' 1011' 1012' 1013' 1014' 1015' 1016' 1017' 1018' 1019' 1020' 1021' 1022' 1023' 1024' 1025' 1026' 1027' 1028' 1029' 1030' 1031' 1032' 1033' 1034' 1035' 1036' 1037' 1038' 1039' 1040' 1041' 1042' 1043' 1044' 1045' 1046' 1047' 1048' 1049' 1050' 1051' 1052' 1053' 1054' 1055' 1056' 1057' 1058' 1059' 1060' 1061' 1062' 1063' 1064' 1065' 1066' 1067' 1068' 1069' 1070' 1071' 1072' 1073' 1074' 1075' 1076' 1077' 1078' 1079' 1080' 1081' 1082' 1083' 1084' 1085' 1086' 1087' 1088' 1089' 1090' 1091' 1092' 1093' 1094' 1095' 1096' 1097' 1098' 1099' 1100' 1101' 1102' 1103' 1104' 1105' 1106' 1107' 1108' 1109' 1110' 1111' 1112' 1113' 1114' 1115' 1116' 1117' 1118' 1119' 1120' 1121' 1122' 1123' 1124' 1125' 1126' 1127' 1128' 1129' 1130' 1131' 1132' 1133' 1134' 1135' 1136' 1137' 1138' 1139' 1140' 1141' 1142' 1143' 1144' 1145' 1146' 1147' 1148' 1149' 1150' 1151' 1152' 1153' 1154' 1155' 1156' 1157' 1158' 1159' 1160' 1161' 1162' 1163' 1164' 1165' 1166' 1167' 1168' 1169' 1170' 1171' 1172' 1173' 1174' 1175' 1176' 1177' 1178' 1179' 1180' 1181' 1182' 1183' 1184' 1185' 1186' 1187' 1188' 1189' 1190' 1191' 1192' 1193' 1194' 1195' 1196' 1197' 1198' 1199' 1200' 1201' 1202' 1203' 1204' 1205' 1206' 1207' 1208' 1209' 1210' 1211' 1212' 1213' 1214' 1215' 1216' 1217' 1218' 1219' 1220' 1221' 1222' 1223' 1224' 1225' 1226' 1227' 1228' 1229' 1230' 1231' 1232' 1233' 1234' 1235' 1236' 1237' 1238' 1239' 1240' 1241' 1242' 1243' 1244' 1245' 1246' 1247' 1248' 1249' 1250' 1251' 1252' 1253' 1254' 1255' 1256' 1257' 1258' 1259' 1260' 1261' 1262' 1263' 1264' 1265' 1266' 1267' 1268' 1269' 1270' 1271' 1272' 1273' 1274' 1275' 1276' 1277' 1278' 1279' 1280' 1281' 1282' 1283' 1284' 1285' 1286' 1287' 1288' 1289' 1290' 1291' 1292' 1293' 1294' 1295' 1296' 1297' 1298' 1299' 1300' 1301' 1302' 1303' 1304' 1305' 1306' 1307' 1308' 1309' 1310' 1311' 1312' 1313' 1314' 1315' 1316' 1317' 1318' 1319' 1320' 1321' 1322' 1323' 1324' 1325' 1326' 1327' 1328' 1329' 1330' 1331' 1332' 1333' 1334' 1335' 1336' 1337' 1338' 1339' 1340' 1341' 1342' 1343' 1344' 1345' 1346' 1347' 1348' 1349' 1350' 1351' 1352' 1353' 1354' 1355' 1356' 1357' 1358' 1359' 1360' 1361' 1362' 1363' 1364' 1365' 1366' 1367' 1368' 1369' 1370' 1371' 1372' 1373' 1374' 1375' 1376' 1377' 1378' 1379' 1380' 1381' 1382' 1383' 1384' 1385' 1386' 1387' 1388' 1389' 1390' 1391' 1392' 1393' 1394' 1395' 1396' 1397' 1398' 1399' 1400' 1401' 1402' 1403' 1404' 1405' 1406' 1407' 1408' 1409' 1410' 1411' 1412' 1413' 1414' 1415' 1416' 1417' 1418' 1419' 1420' 1421' 1422' 1423' 1424' 1425' 1426' 1427' 1428' 1429' 1430' 1431' 1432' 1433' 1434' 1435' 1436' 1437' 1438' 1439' 1440' 1441' 1442' 1443' 1444' 1445' 1446' 1447' 1448' 1449' 1450' 1451' 1452' 1453' 1454' 1455' 1456' 1457' 1458' 1459' 1460' 1461' 1462' 1463' 1464' 1465' 1466' 1467' 1468' 1469' 1470' 1471' 1472' 1473' 1474' 1475' 1476' 1477' 1478' 1479' 1480' 1481' 1482' 1483' 1484' 1485' 1486' 1487' 1488' 1489' 1490' 1491' 1492' 1493' 1494' 1495' 1496' 1497' 1498' 1499' 1500' 1501' 1502' 1503' 1504' 1505' 1506' 1507' 1508' 1509' 1510' 1511' 1512' 1513' 1514' 1515' 1516' 1517' 1518' 1519' 1520' 1521' 1522' 1523' 1524' 1525' 1526' 1527' 1528' 1529' 1530' 1531' 1532' 1533' 1534' 1535' 1536' 1537' 1538' 1539' 1540' 1541' 1542' 1543' 1544' 1545' 1546' 1547' 1548' 1549' 1550' 1551' 1552' 1553' 1554' 1555' 1556' 1557' 1558' 1559' 1560' 1561' 1562' 1563' 1564' 1565' 1566' 1567' 1568' 1569' 1570' 1571' 1572' 1573' 1574' 1575' 1576' 1577' 1578' 1579' 1580' 1581' 1582' 1583' 1584' 1585' 1586' 1587' 1588' 1589' 1590' 1591' 1592' 1593' 1594' 1595' 1596' 1597' 1598' 1599' 1600' 1601' 1602' 1603' 1604' 1605' 1606' 1607' 1608' 1609' 1610' 1611' 1612' 1613' 1614' 1615' 1616' 1617' 1618' 1619' 1620' 1621' 1622' 1623' 1624' 1625' 1626' 1627' 1628' 1629' 1630' 1631' 1632' 1633' 1634' 1635' 1636' 1637' 1638' 1639' 1640' 1641' 1642' 1643' 1644' 1645' 1646' 1647' 1648' 1649' 1650' 1651' 1652' 1653' 1654' 1655' 1656' 1657' 1658' 1659' 1660' 1661' 1662' 1663' 1664' 1665' 1666' 1667' 1668' 1669' 1670' 1671' 1672' 1673' 1674' 1675' 1676' 1677' 1678' 1679' 1680' 1681' 1682' 1683' 1684' 1685' 1686' 1687' 1688' 1689' 1690' 1691' 1692' 1693' 1694' 1695' 1696' 1697' 1698' 1699' 1700' 1701' 1702' 1703' 1704' 1705' 1706' 1707' 1708' 1709' 1710' 1711' 1712' 1713' 1714' 1715' 1716' 1717' 1718' 1719' 1720' 1721' 1722' 1723' 1724' 1725' 1726' 1727' 1728' 1729' 1730' 1731' 1732' 1733' 1734' 1735' 1736' 1737' 1738' 1739' 1740' 1741' 1742' 1743' 1744' 1745' 1746' 1747' 1748' 1749' 1750' 1751' 1752' 1753' 1754' 1755' 1756' 1757' 1758' 1759' 1760' 1761' 1762' 1763' 1764' 1765' 1766' 1767' 1768' 1769' 1770' 1771' 1772' 1773' 1774' 1775' 1776' 1777' 1778' 1779' 1780' 1781' 1782' 1783' 1784' 1785' 1786' 1787' 1788' 1789' 1790' 1791' 1792' 1793' 1794' 1795' 1796' 1797' 1798' 1799' 1800' 1801' 1802' 1803' 1804' 1805' 1806' 1807' 1808' 1809' 1810' 1811' 1812' 1813' 1814' 1815' 1816' 1817' 1818' 1819' 1820' 1821' 1822' 1823' 1824' 1825' 1826' 1827' 1828' 1829' 1830' 1831' 1832' 1833' 1834' 1835' 1836' 1837' 1838' 1839' 1840' 1841' 1842' 1843' 1844' 1845' 1846' 1847' 1848' 1849' 1850' 1851' 1852' 1853' 1854' 1855' 1856' 1857' 1858' 1859' 1860' 1861' 1862' 1863' 1864' 1865' 1866' 1867' 1868' 1869' 1870' 1871' 1872' 1873' 1874' 1875' 1876' 1877' 1878' 1879' 1880' 1881' 1882' 1883' 1884' 1885' 1886' 1887' 1888' 1889' 1890' 1891' 1892' 1893' 1894' 1895' 1896' 1897' 1898' 1899' 1900' 1901' 1902' 1903' 1904' 1905' 1906' 1907' 1908' 1909' 1910' 1911' 1912' 1913' 1914' 1915' 1916' 1917' 1918' 1919' 1920' 1921' 1922' 1923' 1924' 1925' 1926' 1927' 1928' 1929' 1930' 1931' 1932' 1933' 1934' 1935' 1936' 1937' 1938' 1939' 1940' 1941' 1942' 1943' 1944' 1945' 1946' 1947' 1948' 1949' 1950' 1951' 1952' 1953' 1954' 1955' 1956' 1957' 1958' 1959' 1960' 1961' 1962' 1963' 1964' 1965' 1966' 1967' 1968' 1969' 1970' 1971' 1972' 1973' 1974' 1975' 1976' 1977' 1978' 1979' 1980' 1981' 1982' 1983' 1984' 1985' 1986' 1987' 1988' 1989' 1990' 1991' 1992' 1993' 1994' 1995' 1996' 1997' 1998' 1999' 2000' 2001' 2002' 2003' 2004' 2005' 2006' 2007' 2008' 2009' 2010' 2011' 2012' 2013' 2014' 2015' 2016' 2017' 2018' 2019' 2020' 2021' 2022' 2023' 2024' 2025' 2026' 2027' 2028' 2029' 2030' 2031' 2032' 2033' 2034' 2035' 2036' 2037' 2038' 2039' 2040' 2041' 2042' 2043' 2044' 2045' 2046' 2047' 2048' 2049' 2050' 2051' 2052' 2053' 2054' 2055' 2056' 2057' 2058' 2059' 2060' 2061' 2062' 2063' 2064' 2065' 2066' 2067' 2068' 2069' 2070' 2071' 2072' 2073' 2074' 2075' 2076' 2077' 2078' 2079' 2080' 2081' 2082' 2083' 2084' 2085' 2086' 2087' 2088' 2089' 2090' 2091' 2092' 2093' 2094' 2095' 2096' 2097' 2098' 2099' 2100' 2101' 2102' 2103' 2104' 2105' 2106' 2107' 2108' 2109' 2110' 2111' 2112' 2113' 2114' 2115' 2116' 2117' 2118' 2119' 2120' 2121' 2122' 2123' 2124' 2125' 2126' 2127' 2128' 2129' 2130' 2131' 2132' 2133' 2134' 2135' 2136' 2137' 2138' 2139' 2140' 2141' 2142' 2143' 2144' 2145' 2146' 2147' 2148' 2149' 2150' 2151' 2152' 2153' 2154' 2155' 2156' 2157' 2158' 2159' 2160' 2161' 2162' 2163' 2164' 2165' 2166' 2167' 2168' 2169' 2170' 2171' 2172' 2173' 2174' 2175' 2176' 2177' 2178' 2179' 2180' 2181' 2182' 2183' 2184' 2185' 2186' 2187' 2188' 2189' 2190' 2191' 2192' 2193' 2194' 2195' 2196' 2197' 2198' 2199' 2200' 2201' 2202' 2203' 2204' 2205' 2206' 2207' 2208' 2209' 2210' 2211'

τον δινοσε βόσκω έφυαν απ το Κερα 102
8 αυ 6/2/82 3 το χερσον Κορόνη αυτα το
Προχρητα.

Διηγήσαντα Διηγήσαντα

Παπρηγορι

Γραμματα Ν° 6

22/78. Αρτα βρατα και εθιμα τα 20
Εξάγει ενοστικον -

10.11.89

(συνταχα αυτα 0.3)

Εκπαιδευτικα:

Στα 28 εταμια κερτα ειναι 28 αχ. οταν
βελονομα και εταμια, εκτα αυτα 4 οταν ον
βελονομα εταμια εταμια.

14 εταμια αυτα 4 αχ. Στα 1 αυτα
4 εταμια (αυτα 4 αχ. Στα 3 αυτα 11 εταμια
Εταμια εταμια αυτα 105 εκ αυτα
οταν 90 εταμια.

Στα 48 αχ. αυτα 1088 εταμια εκ
αυτα οταν 600 εταμια.

Παογρανικά (Τοξίκα)

Κονόβω βέρη βέρη βέρη
 Αλλάζουν γιαγιάς ~~1024~~ 1024
 χαζονόκον για ~~1024~~ 1024
 φαχονόκον

141 ζαφνιά δρασνιά
 (φαχφανιά τελεχονιά
 ζαφνιανιά πατόαχονιά
 αβέρ Α422χ, αβέρ Α422χ
 (καταβέρ 141 141
 από το ότι φαχιά βέρη
 από εν καταβέρ βέρη βέρη
 από 1024 δυ ζαφνιά ανόκον
 οσαν Μινον οσυ καταβέρ
 οσαν βέρη τα χερνιά
 δώο Ού, δώο Ού)
 Αγαθί.

τούμεν
Επώνυμοι (αλφβητικά) σε αρσενικά

Αβράμης, Αντοφ, Αλέφης, Αλμάζης, Αλφένος, Ανασάφης,
Αντρέις, Αντόνοφ, Αρσένιος, Αρτίνοφ (Αρτίνοφ), Βαϊβούρτς,
Βαλκίνοφ, Μπουζάκοφ, Γαβρίλοφ, Γάκοφ, Γάκοφ, Γραφτσέκοφ,
Γρυγορίνοφ, Γουρλόνοφ, Γκιμρζίζης, Δανότσοφ, Δέκοφ,
Δαζατίνοφ (ταξάτινοφ), Δελμπάκοφ, Δεμιάρτζις,
Τζέκοφ, Δομντάνοφ, Δουγκίνοφ (Τυμκίνοφ), Εφρέμοφ,
Ζαχάροφ, Ζοσίκοφ, Ηλίας, Ηλίτς, Ιωάννις,
Ιορζάνοφ, Ιουάνκοφ, Καζάκοφ, Καϊόβιτς, Κακόντς,
Καλκίτς, Καλάνινις, Καραχάτς, Καραχέζοφ,
Καρακόντς, Καραοχάνοφ, Καραζόλοντς, Κάρυνοφ,
Καρολίτς, Καζνέκοφ, Καϊόβιτς, Κελκού, Κεϊόβιτς,
Κέκοφ, Κινόνοφ, Κιρεανόνοφ, Κολότοφ, Κολόζοφ,
Κονοσταντίνος, Κονσταντίνος, Κουζένκοφ, Κουζένοφ,
Κουζόφ, Κύρλοφ, Κορνέζοφ, Κορμπιτζίνοφ,
Κορμπιτζίς, ~~Καζνέκοφ~~, Καζνέκοφ, Λέζοφ,
Λέκοφ, Λεφτέροφ, Μαριόβιτς, Μαζέκοφ,
Μανέκοφ, Μανέλοφ, Μανουήλοφ, Ματσονάκοφ,
Μεζίκοφ, Μεζέκοφ, Μεζίνοφ, Μιχαήλοφ, Μινοφ,
Μονρέκοφ, Μένιτς, ~~Μεζνέκοφ~~, Νεφιντσοφ,
Μκοβίκοφ, Νικέλοφ, Οφτσίς, ~~Ραζ~~ Παναχάκοφ,
Παναγιωτζίνοφ, Πανατίνοφ, Παρασκέοφ, Παρσίνοφ,
(Παρόνοφ), Πετρίνιτς, Πετρόφ, Πιρίκοφ,
Πόζοφ, Ραχχένκοφ, Ροκάν, Ρορσίνοφ, Ρωσένκοφ,

Πουροσάνδου, Τρεπαναγίδου, Σεβαστιάδου, Σαλκίδη,
 Σεμύδου, Σεκουρράδου, Σερεφιδίου, Σερεφιδίου,
 Σείριου, Σερβίου, Σερβίδη, Σερβίδη,
 Σερβίδη, Τανδου(Θάνου), Τάνου(Θάνου), Τε-
 τάρου, Τερσίου, Τορνάδου, Τοφ-χίτου,
 Τοπούζου, Τρανεζάνου, Τριάνου, Ουλουτάνου,
 Φαχίρου(Παχί), Φιλίππου, Φόρου, Χατζήδη,
 Χαροτίδου, Τσανακίδη, Τσανέδου, Τσάτσηδη,
 Τσέρμεντου, Τσάχου, Τσέρμεζου, Τσέρμεζου,
 Τσίδου, Τσίζδου, Τσέντζου, Σαχλίδου, Σαχλίδου,
 Σειρενίου, Σονόκου, Σηπένου, Σήντου, Γεαννί-
 λου, Γεαννιδίου.

Χρυσίος

Αρβάνου, Αγιαντίου, Ξενοφάνου

Κεραύου

Αιλιόζου, Ανανιδίου, Αντριάνου, Αρζάνου, Βασιλίου,
 Γρυμπίδου, Δαφνίδη, Ραφνίδη, Κελεντζόζου, Κωστόζου,
 Πανόπου, Σιδιναίου,

Αθήνας, Γκιουρσε, Βολύκου, ~~Νέο~~ Αρμενιζέου,
Ιορτζάνου, Κόσσε, Ντζάρε, Τροσίρο, ~~Νέο~~

Κονσταντινή σ. 48

Σεργάνου, Χιέρκου, Κορζάνου, Τερζέου, Τσίκινζου
Τζάνου, Κιόκου, Ζουφινάου, Μίρου, Ραζιζόου,
Χριστοφάνου, Ραζιζού, Τσίμτζου, Αρζάνου, Τζαλόζου,
Αϊζόου, Τζορζανόου, Γκορμάνου.

Τζίνις σ. 78

Αρμαζιζέου, Μαντζάνου, Νικητάου, Κιοζάνου, Χριστι-
άνου, Τζουζόου, Τσίχφάκζου

Τορντοκός σ. 77

Αρσιάνου, Ντζινιζόου,

Πρόσοβον σ. 61 και

Αλίζου, Αρτζόου, Βιλλού, Γεδρού, Νεφελράου,
Νεμπερζιζέου, Κεζόου, Κόνκρο, Μάζιάνου, Μακάν-
τζιζέου, Μαρζιόου, Μαχσί, Ρεφασόου, Ρεζοϊόου,
Σαμύου, Σουρβίνου, Σόιζιόου, Τόμκίρου, Βασιλιζέου,

Αχλίου σ. 65

Αζου, Γιάβου, Νουλίχου, Ιοζάου, Καλασινάου,
Καραλέου, Μαντζάου, Παναίτου, Νουγιού
Τσίζου,

Ρέχλ σ. 68-69

Αζνιού, Αθλινά, Αϊνιάου, Αϊνιού, Βαϊνέ-
λου (Μαϊνέλου), Δολέου, Ζνέου, Εντιχέου,
Κοζιού, Κτιζόου, Κορίου, Κερβέου,
Ρεσέου, Εοζέου, Τονζιού (Τοζιού, Βελενέου),
Τορτίνου, Χαργαίτου, Τσλτίνου, Τσενόου,
Τσέρμινου,

Μιναιού σ. 72

Αϊνιόου, Αζέου, Ζαυινά, Κίζιου,
Μελίκου, Έσφινιού, Ουζαχέου, Φίλου,

9. 11. 1989

12

Χασιότλη (Κασκάτλη) - Σερκίρε

Πληροφορίες: Συγκλητική Καραπιπερίδου
γένος Χαράληφω χαρλαφίδου, δασκάλα στο Ελληνικό από 1930-1940, 80 χρονών σήμερα.

1. Το πρώτο δελτίο της Κασκάτλης έγινε το έτος 1827. Παλαιός άνθρωπος ήταν που ήρθε από την Τραπεζούντα από τα χωριά Σερτίσικα, Κοροζενί. Οι Τούρκοι έδωσαν ατζ. Ύστερα ήρθε κι άλλος τον έτος 1850, τα φασίλια Ακρίζοι (Ακρίζοι) τα έδωκε. Ήταν ο Ακρίζοι Σάββας, ο Θόδωρος. Η γυναίκα του ήταν Παρασκευή. Επίβλεπε στην επιμέλεια το πατρικό, έλεγε ο πατέρας μ'. Το 1889 έγινε η επιμέλεια της Κασκάτλης, τον αγίου Γεωργίου.

(Η συνέχεια στο μαγνητόφωνο).

Οι άλλοι δασκάλι του χωριού.

2. Άννα Ελευθεριάδου τον Ατζή, ετών 65
3. Μαρία Κρινιέρου Ακρίζοι, ετών 42
4. Παντζή-βλα Έλενα Κυπριανίδου.
5. Ακρίζοι Βασίλειος Σαββάτος
6. Ακρίζοι Στέφανος Παντζή
7. Ελευθεριάδου Ελπίδα Χριστοφορίδου
8. Τσιλιανίδου Σμακ Μένου
9. Τσχαζίδου Γιάννης

Μαδρίτ 180. Σύνολο δειγμάτων 17 σε συν-
ολογικά 14 έλληνες και 3 προζήτοι.

Ευκλειδείς

1. Αγίου Γεωργίου, η κεφαλή του Πατριάρχη Ευκλείδου
(μικρή αγγ. Γεωργίου κλπ)
 2. Προφήτης (Αγίου) Ηλίας (Ενός)
 3. Αγίου Ιωάννη (Ενός)
 4. Αγίου Πατριάρχου (Ενός)
 5. Αγίου Διονυσίου (Ενός) Χωρίς κεφαλή σε 10%
απ. Αποστολική
 6. Αγίου Νικολάου "
 7. Παναγία "
 8. Μεταμορφώσεως (Εκτός).
- ~~9. Αγίου Διονυσίου~~

418 κείμενα 147 ομογενείς (ορίσματα)

Γένια (ορίσματα)

Απορίδια, Αθροίδια, Τελείδια, Ισογείδια,
Ιερόγεια, Κελείδια, Κερανοίδια, Κεραρίδια,
Καρπίδια, Κεχλινείδια, Ελευθέρια, Κερα-
ρίδια, Μανραγγείδια, Παραοικονόμια, Σφαι-
ρίδια, Σφαιρίδια, Ταχταρίδια, Θεοφίδια,
Χελείδια, Τονχάριδια, Τονχλαρίδια, Τονχ-

vidus, Elmsley, Eschsch.

~~Μαρία Ακριζίδου~~

Μικ. Βασιλείου

Γρ. ССР Омский район

с. Сакиге,

Акризова Мария Григорьевна

και σε Κιόχραν

(Διπλωμάτη Γκιόργι, νεκρότου πατριού
Χαρί Σακίρ

Μαρία ~~Ακριζίδου~~ Ακριζίδου των Γριγορίων)

Νεκροί 9 Νοεμβρίου 1989

(14η σελ.)

1. Καρδινός Μίρσαν των Μινού, ηλικία 38
υποδυσκοιλική ασυνήθεια.
2. Καρδινός Γριγόριος των Μινού, ηλικία 34
νοσήλιος, αδελφός του ανωτέρω.

Το γενεαλογικό των εθνών (από τα άνω)

1. Μίρσαν → Μινού → Βασίλειος → Θανάσης → Μινού → Αλίας

Στα 1855 ήρθε αυτή η οικογένεια από την Κιόχραν
της Τυρμίας στο Τσίτσικασι των ν. Τέριζοκας (Αντά

τα στοιχεία βρίσκονται στα Αρχεία της Τεχνοβιβλιοθήκης
Κοσταχίρμης από τον νόμο του Ισλάμ Καρλνίλ.

Τα ποταμιά κυρίως της περιοχής Νεζαντί.

1. (Καϊκάτα) ^{αλφ} ή Χαϊνάλτζα / Σαμπί, Μικρό ποταμιά.
2. (Πορταμάρ) Γκάρα. Μικρό ποταμιά.
3. (Νεφίρπαράχ) Σαμπίνι. Τονκόνιοι.
4. (Αφνελί) Γκαναχέρμα. Αρκαϊόνιοι.
5. (Καϊβάν Μπαλγκαντίν) Ερλίτομπο / Βελίσιρε, Τονκόνιοι.
6. (Γκαϊνάλ) Γκαϊνάλ. Τονκόνιοι.

Μόδα στην πόλη Νεζαντί ζουν 1000 έ/μ
ήτοι επί συνόλων πληθυσμού 4.000 έ/μ ούτο
το νόμο. Συνολική πληθυσμιακή πόλη Νεζαντί 12000,
όχι τον νόμο 50.000.

Απόσταση των προαναφερθέντων ποταμιακών κυρίως
από την πόλη Νεζαντί από 15 χλμ. έως 30 χλμ.

Το χωριό με το μεγαλύτερο υψόμετρο (1500 μ.) το
Γκαϊνάλ.

Κτισμένοι μικροί και μεγάλοι ζύμοι, καμινά
για με κίβρι ποταμιά της περιοχής.

Απόσταση Νεζαντίς της Τεχνοβιβλ. 95 χλμ.

Πληροφορίες: Νικόλαος Τσαλαχίδης, εν Καπρί, επί τῷ 21
Ιουλίου, Νεφάνις οὗ Κασοκρίστορος 3.

Цулукиди Николас Мазбеев

город Дманиси, улица Комсомольская 3.

Αὐτὸς ἐστὶν Χριστὸς καὶ παίζει λύρα. Στοιχειώδης ἀπὸ νομικῶν.
Λέγονται εἶναι νομικὸν Χορὸν καὶ τραγουδοῦν διὰ τὴν
το κοινὴ νομικὴ Χορὸν καὶ οὐκ ἐστὶν (μεγίστη
καὶ μικροὶ οὐκ ἐστὶν), οὐκ ἐστὶν καὶ πάλιν ὅτι ἐστὶν
τοῦ Περσίου.

Ἡ γυναίκα τοῦ Νίκου ἀπογορεύει μετὰ τοῦ (ὅχι κατὰ νόμον)
Ἡ οἰκογένεια τοῦ Τσαλαχίδου ἤρθε ἀπὸ τοῦ Χερσὶ
Χερσὶ Βέρν τοῦ Χερσὶ τοῦ 1918 σὲν Περσὶ
Κρασνονοὶρ.

(2 χωροφ. καὶ ἀνέμ. 16044)

Νεφάνις 10 Νοβ. 1989

Στο σπίτι τοῦ Γεώργι Γεωργίου τοῦ Φοτίν.
ἐπὶ 35. Πληροφορίες: (ἐπὶ κατὰ νόμον)

Ἀπὸ 1945 ἕως τοῦ 1950 ἐξήκοντο ἐν τῇ παλαιῇ
οἰκογενεῇ ἔχοντες ἀπὸ τοῦ καὶ μὲν ἐγκαταστάσαντες
σὲν ^{παλαιῇ} τῇ παλαιῇ καὶ ἐπὶ τοῦ Χερσὶ
Κερίφοκέν. Σήμερα ἐστὶν 200 οἰκ. ἐξήκοντο
600 ἔργα, τῶν καὶ. Μερικὴν ἀπὸ τοῦ τῇ
νικ. Ἀποσ. (ἀπὸ τοῦ)

Εἰς Περσὶ, 57 ἐπὶ Δ/Πρὶς ἔχοντες
Ραγ. Νεφάνις-Μετὶς Μπερζιρι

22 (ονίχης και 2 250 Α. ο. 28)
2. Δρόμοι του Γαϊκού Αχονόβιτς

Η Ο Δρόμοι του Γαϊκού υπ. 26.10.1989

Στο προηγούμενο γύφο της επιμετρίας της που αναφέ-
ρεται στην προέλευση των ^{Εθνομ.} ~~Προσέλευση~~ των Γαϊκού του
του Γαϊκού Αχονόβιτς,

Στο προηγούμενο γύφο της επιμετρίας της που αναφέ-
ρεται στην προέλευση των ~~Προσέλευση~~ των Γαϊκού του Γαϊκού
Αχονόβιτς, που αναφέρεται στην Εθνομ. Προέλευση της
Γαϊκού,
(ανταλλάσσει η προέλευση για τον Εθνομ.)

και λίγο Ο. Κερί

Εθνομ. αν Εθνομ. Εθνομ. ούνο 350 xil. και 100

1. Ουκρανία 110 xil.

2. Βόρ. Κερί 70 xil (Κρανοεργία)

3. Καζακστάν 50 xil

4. Αρμενία 7 xil

5. Γαϊκού 100 xil (Τυλίσ, Ρακοβί, Σαχόβι, ^{Βαροβί} Καρμάνοβι
και Μισόβι, Τετρίκοβο ρα Νεφελόβ, Κονόβι, Βορβόβ, ρ.

6. Τσίχκα 20 $\frac{1}{3}$ του 100 xil. (64% του συν. αναμειγνύεται /

7.

Αυτοσχέδιοι Κερκίς (Κερικιά Πονηράδων
 το ήν κείων Πονηράδων και κείων Κερικιανών, είναι 71
 από Κερικίαν Πόντον, κείων Τζερικιανών Πονηράδων)

1. Το φράσιν μ' τον Τόλιν γν' να πορδίζω
 έγω μ' αλή 'ς τον Εφλάδιν, πορδίζω να πορδίζω
2. Πορδίζω κατόν η Εφλάδιν, λέει να ζω 'με δέλω
 τσα παίδε μ' 'ς τον Ροϊόαν, λέει γν' να γν'.
3. 'Σ τον Εφλάδιν που έφρασε, γν' και το πορδίζω
 πορδίζω γν' να πορδίζω και ας σε μ' γν' γν'.
4. Η Βέζα και ο Εφλάδιν, οι δύο ης φράσεως
 η ούσα ας τον Κέρικια μ', καμπίαν 'με φράσεως.
5. Με το Εφλάδιν έφρασε και έφραν ουρανόαν
 θα παρ' ατον και Κέρικια, τον Πόντον να πορδίζω.
6. 'Σ τον ουρανόν πορδίζω παρδίζω, τι λέει ας πορδίζω
 ας σε δίνω γράφω - να γν' 'ς τον Εφλάδιν.
7. Παιζόν φράδιν, παιζόν, λέει, κ' γν' ας πορδίζω
 πορδίζω ας φράσεως κ' γν' ας πορδίζω.
8. Τον Ανέστην 'ς τον Εφλάδιν έφραν πορδίζω
 έφραν πορδίζω ο Εφλάδιν κα-ν-ο γν' ας πορδίζω.
9. Ο Εφλάδιν κ' η Κέρικια, έφραν πορδίζω
 να καμπίαν χίρας Κέρικια κα-ν-ο έφραν πορδίζω.
10. Πν σε παρ' 'με σε παρ' να σέβω πορδίζω
 πορδίζω ο Εφλάδιν ας πορδίζω κ' έφραν πορδίζω.
11. Ο Εφλάδιν κα-ν-η Βέζα κ' έφραν -ν-η Κέρικια
 τον Πόντον πορδίζω κ' έφραν πορδίζω.

12. Epi ke Antony, Epikeit, oridhan 's am Effekt
's am Torpeden von Epikeit Epikeit Epikeit
13. Epikeit zum Effekt u' Epikeit zum Torpeden
Epikeit ke Antony Epikeit zum 'Ajiter Epikeit
14. O! Torped, Epikeit Epikeit u' Epikeit Epikeit
Epikeit u' Epikeit 's am Epikeit, Epikeit ab-^{Epikeit} Epikeit
15. Epikeit Epikeit Epikeit zum Epikeit Epikeit
Epikeit Epikeit Epikeit - Epikeit 's am Epikeit Epikeit
16. Epikeit 's am Epikeit Epikeit u' Epikeit Epikeit
Epikeit Epikeit u' Epikeit Epikeit, Epikeit zum Epikeit
17. H Epikeit Epikeit Epikeit u' Epikeit Epikeit Epikeit
Epikeit Epikeit 's am Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit
18. O! Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit - Epikeit 's am Torpeden
Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit
19. O! Epikeit 's am Torpeden Epikeit Epikeit
Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit Epikeit

Στο πραγματικό γένη της εμφάνισης της οι αναρτήσεις
 για ^{εμφυλιαστικές σχέσεις με τον Εθνικό Συναγερμό} ~~αποφασιστικές~~ από το έργο του υποψήφιου δήκου
 Ιωαννίνων Μανώλη Αχινάογλου. Επίσης δίδονται προτάσεις
 στην προηγούμενη ιστορική αναζήτηση με σκοπό εφ' όσον
 οι βρετανικές αρχές να ημερώσουν πίσω στα βρεγμένα και πολεμικά
 πραγματικά περιστατικά αγνώστη μέχρι σήμερα.

Στον κατήγορο των καζάνων
 Σουλτανέ Τουνζοκάρ (παρ. Τζερίτοκαρ) είναι το
 ονγκόλ Σελίμ Σελιχόγλου (επίδ. Σελιχόβιχ, ^{οι συγγενείς} ~~οι συγγενείς~~
 αϊνέκλ ζουν σε χωριό Αφινελίκι), Σουλτάν Παρατζαόγλου
 (Παρατζάνια), ο οποίο ήρθε στο Τουνζοκάρ το 1863
 από το χωριό Τζεπίσι (Τεχλίδας). Από το ίδιο χωριό
 ήρθε ο βασιλιάς Γκιουχόγλου (Γκιουχόγ) στο Τουνζοκάρ.
 Τα ονόματα αυτά είναι ^{καταχωρημένα} γραμμένα από τον Αλέξανδρο
 Σαρκινάογλου, γραμμάτη των γράμμάτων της Κοινότητας
 Τουνζοκάρ. Σύμφωνα Γκιουρμπού. Στην απογραφή
 του 1873 του Τουνζοκάρ καταγράφηκαν 81 οικογένειες,
 από τις οποίες 77 εβραϊκές και 4 γερμανικές. Στις
 1886 στο Τουνζοκάρ ζούσαν 1280 άτομα, από τις οποίες
 άνδρες 623, γυναίκες 557. Στο διάστημα αυτό κατέβηκε
 εθνικότητα και έγιναν έφημοι οι Αβραάμσαόγλου,
 Αβκαλτζέ, Κεκελσάογλου, Τοπούριτζε. Από εκείνη
 την ήρθε από την Τουρκία ένα μικρό πλήθος ήσαν
 Γερμανοί, οι οποίοι έβλεπε τα κτίσματα των στ' εβραϊκές.

Ένα μέλος των

~~ο~~ ντόπων που έφτανε στο Τσιντσάο, όπως
 εντομολογικά ονόματα των σφημενών: Καρβενιόφι (Καρβ-
 ενιόφ), Καλνιόφ (Καλνιόφ), Τελανιόφι (Τελαν-
 ρόφι-Θελανιόφ), Μαζνιόφι (Μαζνιόφ),
 Πριανιόφι (Πριανιόφ), Τζανιόφι (Τζαν-
 ιόφ), Μανιόφι (Μανιόφ-Μονιόφ),
 Ασλινιόφι (Ασλινιόφ), Αχλινιόφι (Αχλινιόφ),
 Αιλιόφι (Αιλιόφ), Κοκινιόφι (Κοκινιόφ),
 Χοροζνιόφι (Χοροζνιόφ), Ιουκνιόφι (Ιουκνιόφ),
 Χεζνιόφι (Χεζνιόφ), Βαρανιόφι (Βαρανιόφ),
 Νανιόφι (Νανιόφ), Μιρζινιόφι (Μιρζινιόφ), Αρνιόφι
 (Αρνιόφ), Τεζνιόφι (Τεζνιόφ), Περινιόφι
 (Περινιόφ), Αλζνιόφι (Αλζνιόφ), Ιονιόφ
 (Ιονιόφ), Τσινιόφι (Τσινιόφ), Μανιόφι (Μανιόφ),
 Μαλνιόφι (Μαλνιόφ), Ανιόφι (Ανιόφ),
 Γκορνιόφι (Γκορνιόφ), Τορνιόφι (Τορνιόφ).
 Το κυριότερο μέλος των ντόπων ονομάτων που
 βρήκε ότι απαντάει είναι Γκορνιόφ. Ο Γκορνιόφ Ντιόφ
 (64 ετών, 64 ετών) διαμένει: ο Γκορνιόφ Ντιόφ.

Το προηγούμενο ελάττωμα είναι Πριανιόφι, που αρχί-
 σουμε να δούμε ότι το ονόματι, το δικό του που είναι
 αν έφτανε η Πριανιόφ, σίγουρα δεν φέρει, και
 επίσης λήγει (τον 1886) τον έφτανε Ντιόφ να
 προέρχεται από το δικό του»

Στα 1486 ο Ήσυχρος Μαζέ βουρζιαν Γκιουρζιέζ
 κατέβηκε Τσιουζακά, είπε: «Είστε είναι με το δικό
 μας επίθετο μαζί Τσιουζακά ζουν στο χωριό Κίρι-
 ζοχάβι (το οποίο αν παλαιά έλεγε και εν Τσιουζακά)
 Παλαχόζι, Χλνίκι (παλαιά Τζήκει, στο βόρειο
 Γκοφασίτσι (Μαχλίσια παλαιά), όλοι είναι Γεωργιανί
 από το ίδιο γένος. Οι συγγενείς αν παλαιά ήταν ζούσαν
 στο χωριό Ερτσι (παλαιά Τζήρτζικ), από όπου κενά
 αχλάδες έρχονται να προσεγγιστεί με ο φυλή Βόσος &
 και ο Γκιόρτζι. Στην παλαιότητα της γεωγραφίας μας
 με τα ρίσιμα είναι γραμμένα και οι γεωγραφικοί το-
 οχνοί».

Ο Γκιόρτζι (Γκιόρτζι) Καρλνέζι (34 ετών, νοτίως)
 Σιμπρτζι: α Στο χωριό Βελισνίσι αν παλαιά Νεφλίσια
 οι περισσότεροι κάτοικοι είναι Ελζιν. Φιλίνοβι, Γκιουρ-
 ζζέβι, Κιερλνέβι, Πιρδάντζιβι, Αζαφίρτζιβι,
 Μάφροβι, Σελχλίζοβι, είναι γεωγραφικοί: Μαϊοντζέβι,
 Τζαφελζαυλίδι, Κεφελτζαυλίδι, ένα τμήμα αντιστοίχως
 Γεωργιανί Ελζιν και ένα τμήμα Γεωργιανί, πριν
 από κάποιον χρόνο το χωριό Βελισνίσι αν παλαιά
 Έρκανόβι. Νοτίζω ότι το επίθετο Έρκανόβι παλαιο-
 τέρως από το όνομα του χωριού Έρκανόβι. Σε μια
 οικογένεια, τον Μαυροζαυλίδι, ο ένας εγγονός γράφεται
 Ελζιν και ο άλλος Γεωργιανός.

Σίμωνα με τα όσα λέει οι πρόγονοι γ' κλέφτης
βουδιστές οικονομικά κατ' εφευρ. μετανάστες, τα
Γαυρράς. Τα προέδωσαν με τρώγες (βίχτες, γαυρράς,
οσπρία) ελπίς, ολότελα καλ. αναρχικά με τα ζώα
Η γαυρράς ελπίς γ' αργία των αλφειοί Γαυρράς
όλων μαζί ο Πρωτογενής, ελπίς το επάγγελμα
και των εθνομιστών του. Ε' εκείνο τον καιρό που
να πέσει δοξάζει ^{απιδανότητα} ελπίς τρώγας. Είναι

[illegible]

Εξ ου χυθεί βελιόντις Ζώνη ενανθ. οι Μήτρες
οι κρύονται και ονομαζ. κρύοντες ονομαζ. οι χυθεί
αυτή οι χυθεί Αχλ. Τελος οι κρύονται και
χυθεί Αχλ (κατασκευάζονται) Περνακίτι, γράφονται
Κατασκευάζονται. Οι κρύονται και Ζώνη οι βελιόντες
γράφονται Εφάντι. Από τα οξυζώνη τα ονομα-
σμένα ονομαζ. οι ονομαζ. Εχίνος Ζώνη ονομαζ.
Αχλ. Ζώνη ονομαζ. και ονομαζ. ονομαζ. ονομαζ. ονομαζ.
ονομαζ.

Εξαιτίας της διαφοράς βελών υπάρχει επίθετο και βελών-
των οι Τετράζτες και οι Καρτεζιόγυι, και πρό-
γμαται Γκιόρτζεβι (αυτά το επίθετο το έχουν πολλοί
στα Χέρσε της κώας Καρτζ/γς).

Οι διαγνώσεις ήταν λογικά θα διαπιστωθούν, πώς στο δικό
 σου το χέρι αυτό οι συμπτώματα να είναι έμφανη,
 να υπάρχουν συνειδητά. Τα αίτια είναι αλλοί-
 κηκευμένα και τα αίτια ^{είναι} που η φύση έδωσε ιδιαίτερο
 ενδιαφέρον για την έμφανη, τον έμφανη ~~αυ~~ χωρίς τον τριτογενή
 από 3 νεογενή χέρια και τον διακρίνει από το γύρο.
 Αυτή η παρατήρηση θέλουμε να είναι συμπτώματα να
 είναι έμφανη. Σ' όλη αυτή προσπάθεια να προσέχουμε
 το ενδιαφέρον ότι αυτή η φύση της συνειδητής
 γνώσης είναι, με αυτή σχέση τον ενδιαφέροντα.
 Δε γίνεται με το ζήτημα αυτή και με την έμφανη
 εδώ πρέπει να λάβει ότι έτσι με ^{συμπτώματα} (εμφανισμούς) που
 κωδικοποιούνται τα πιο πρόσφατα χέρια να ανιχνεύονται και
 η συνειδητή τον κωδικοποιεί.

Σήμερα οι συμπτώματα με το όνομα Τριτογενή
 υπάρχουν δύο χέρια το ένα σε εγγ. Τριτογενή, το
 άλλο σε εγγ. Τριτογενή. Στο χέρι Τριτογενή
 τον Τριτογενή υπάρχουν δύο εμβρυϊκές. Οι κωδικοποι-
 ούν χέρια τα πιο πρόσφατα που έχουν στο όνομα τον Τριτογενή
 χέρια. Είναι άραγε οι διαγνώσεις να έρθουν να
 ήταν ότι όταν έρχεται στο Τριτογενή από τον Τριτο-
 τον Μερκνί, που είναι σε άξια, σωστά, τον εμβρυϊκό
 (πρόσφατο) εμβρυϊκό που ανακαλύπτουμε στον 17ο αι. και να
 κωδικοποιεί Μερκνί τον Οσάι/ που είναι τον Μινιόν Τριτογενή.

νόν αρνείσανται οι Έλληνες, όσον και το χωριό της
 όνομα Κελεροπού. Σ' αυτή το χωριό στα 1843
 ζούσαν: Κωνσταντίν Πιπίου, Διονύσιος Διονυσίου,
 Ιωάννης Ζιρόου, Αλέξανδρος Ελευθέριου (Μαυζίου), Ιωάννης
 Κωνσταντίνου (Αντισίου), Εφραίμ Ιωάννου (Αβραάμ),
 Γεωργίου (Αβραάμ), Σάββας Γεωργίου (Μαυζίου),
 Χρήστος (Αβραάμ), Ιωάννης Αβραάμ, Βασίλειος (Ιωάννης)
 Τσαρούχου, Φρόνιμος Αθανασίου (Αβραάμ),
 Γεωργίου (Αβραάμ) ^{και άλλοι} ανήκαν ανήκαν στην Τραπεζούντα γράφοντα
 Αβραάμ - Τραπεζούντα), Εμμανουήλ Τσαρού-
 χου, Εμμανουήλ Αβραάμ, Κυριάκος Αβραάμ,
 Ιωάννης Παναγιώτης - Μαυζίου.

Για το Κελεροπού είναι γαλήνιο σε
 βιβλίο του διοικητή του χωριού το 1843: ο Κελε-
 ροπού και Τσιτσοπού είναι ένα και το αυτό
 χωριό. Προσέχω προς την κατεύθυνση αυτή και
 κυρίως πόρτα σε παλιό Τσίτσο και εγκαταστά-
 θηκαν στο χωριό Τσιτσοπού (Κελεροπού).

Τη μεταγραφή αυτή τη γράφει ο κάτοικος
 και κύριος Τσιτσοπού.

Στα έθνη ^{και άλλων} Τσιτσοπού (Τσίτσο) ~~ήταν~~ υπήρχε
 γαλήνιο και ποταμός και οικισμός. Τα έθνη
 τα έθνη και οι όλοι της είχαν αμέτρητο ποταμό
 ποταμό και τις ταξινόμησε τις κοιλίες. Οι Έλληνες

Thus the frequency $\gg$

Οι Κοστανταίνι καράν, ο Σάβελ, Ζαζαζ, Ηλίας Ιοάκ, γράφονταν με το επίθετο Κοσταντίνι (Κωνσταντινίδης) και έβγαζαν μια εφημερίδα. Οι Ρεχζοισί (και Ρεχζί) Κελζαζ (Κελζίζοις) είχαν και ονόμα επίθετο Καρκαλνζα, Καλζιζζίδης όμως τον έβγαζε με τον Ρεχζοισί, ίσως και με άλλες Ρεχζοισί, ίσως και με άλλους (π.χ. Τονζοκαρά, γράφονταν Βαζαζ).

Απ' τον Ραζαφούζι, κελίμοι είναι Γουρριανοί και κελίμοι
 γινόμενοι Ραζαφούζι - Έλληνες. Είναι και κελίμοι που πήλιναν
 να ενόθεν τον σε Ραζαφούζι, ενώ ~~αποφασισμένοι~~ ^{αποφασισμένοι} τον ~~αποφασισμένοι~~
 παρήλιναν Γουρριανοί. Οι Γκλινιζούζι, ^{να} ~~πάρχ~~ ^{πάρχ} κελίμοι γινόμενοι
 Χροσοφούζι, ενώ ~~αποφασισμένοι~~ ^{αποφασισμένοι} οι παρσίμοι ~~αποφασισμένοι~~ ^{αποφασισμένοι} στο
 Ραζαφούζι ενόθεν και τον ~~αποφασισμένοι~~ ^{αποφασισμένοι}.

Οι Νικολάου, Δανιήλ, Μανό (Βενιαμίν), Μελί, Ρομάζι, Ραζέτ, Τσικόν, Ηλέρι, ^ηηδὲ καὶ οἱ ἄλλοι ἔχουσιν.

Αντίστοιχα όταν 'Ελληνες έβλεπαν καλές επιδόσεις
Μαζεπάροβι, 'Όσοι είχαν αμείν τα επιδόματα νυκτίων
γράφονταν Μαζανέσκι. ^{Εννοώ} Έκδοσης του χρωστί Αφελί
έδωσαν έναν ψυχολόγο ^{με το επιδόματό (έναν υποψήφιο)} Νεζαλνέζι ντογιέ. Τότες από
αυτά ο ^{Σιν} (νουνό) τον είχε να γράφει Μαζεπάροβι (σαν
συμφάνει ότι είναι Έλληνας), με σκοπό να μπορεί να παίρνει
τα λεγόμενα σαν ~~τα~~ αλφόν και τον 'Ελλέε σαν ότι

Ελλην. Αλλά από τις αγγλ. που έκαναν την Γερμανία
 ήταν να ήταν Έλληνες ή να είχαν το δικαίωμα
 να παίρνουν αυτές τα προϊόντα.

Πέρα από τα παραπάνω πήγαμε στο χωριό Ρέχα
 ναζοικούν οι Μαζουκάτοβι (Ιλάντζεβι & Καρταβέντζε,
 Μαρρενιόβι (Μουρμενόβι), Μικάτζε, Μεντζε,
 Γκαρβιλάτζε, Μαριλέτζε, Χουζιόβι, Μεντζα-
 βιόβι, Ουρονιόβι (αυτοί είναι οι γείτονες που έ-
 ρχον από το ελληνικό Γκορμάρτζε).

Στο χωριό ~~Βέχτσε~~ των ριχτοβίτς (ρίχτι)
 η εκκλησία ~~Ανακαίνισθη~~ στα 1877 από Ιερέα
 Γερμανός. Έχουν αρχή τον 20^ο αιώνα τον Ιερέα
 Ντάρζοβιτς τον ασκητικό Έ/ζνι, ο οποίος
 εφάρμοσε την ηθική (ταπεινή) του εθνομνη-
 στήν Γερμανών, στους οποίους υπήρχε να της δώσει
 καλή ζωή και τις του εθνομνηστές τα προϊόντα να
 έδωκε η Ε/ζνι σπάνι, γρήγορα και Ε/ζνι είδη.

Μερικοί Γερμανοί δεν της έρχεται καλό να τα
 γράφονται Έ/ζνι και να μην έχουν καλό σχέδιο
 με την οφειλή Ε/ζνι, με τις αγγλ. οργάνωση
 και είχαν κακή τύχη.

Όλες (μια) τα στοιχεία / όσα γράφω τα σημειώνω
 στο Κέντρο Ιστορικό Αρχείο (στα, όπως τον Κέντρο
 ιστορίας). Γκόμοφ / Αχονιόβι.

Τσίμα (Παρμαζόν 3), 16.11.1989

Τον αβήν Γεωργίου (ανακοστή) λυγμένον το
πόδι υβερδύω.

Επισκευάζω το χίρο έγω από το Παρμαζόν,
ένα λόφο, όπου γίνεται τα Καρμινάκια.

Στο λόφο αυτό υπάρχει μικρό ξυλινό, τον αβήν
Γεωργίου.

Προσέρχονται προσκυνητές από τα γύρω χωριά
για να προσέβουν τα εφόδια του. Προσέρχονται
διδάσκαλοι, βίαι (κοσμήτες, πρόβατοι, αρνιά, ~~καί~~, ποταμιά,
περισσότερα κλπ). Πάρα τα προσέβουν την 40ή
γύρω από την ενορία για να αγιάζονται. Στο κεφάλι
του τα κεφάλια ναί στα δάκρυά του γύρω κέντρο
κρυφτεί. Κάνουν το αβήν (α χέρι) για να
αβήν διότι αβήν. Από αυτό το αβήν παίρνει με
ε' έλθουν το μέγεθος του αβήν. Το αβήν
γίνεται φίλο με ορισμένους έθνικους από π.χ. για
τη διεκδίκηση κέντρον αβήν, ε' έλθουν η αβήν
έθνικους και γινικά με το αβήν τον ομνών.
Γύρω από την ενορία του γύρω γύρω κέντρο
δίοι οι προσκυνητές π.χ. άνθρωποι να αβήν και
δίοι οι προσερχόμενοι. Γίνεται ε' από Χανιά
και παρουνά κλπ. Κάνουν (Κυριακή Ροζαν

τον αγίον Γεώργιον, ὁ ὅς καὶ καὶ Βασίλειος, Ἀρκεῖν
 εὐρίσκει ἐν θύραις τῶν Ἀφαιδῶν, ὅπου καὶ ἐν οὐρανῷ
 παραδίδωκε τὴν λειτουργίαν.

17.11.1989 Τρίτη

Ὁ Σάββας συνοδευόμενος ἀπὸ τοῦ κληρικοῦ Σεβαστιῶν
 πηλὸς μετὰ τὴν Παναγὴν Ἀχταρὴν πρὸς ἐπίσκεψιν
 στο παλιὸν Ἀφαιδῶν ἐν ἀφαιδῶν, τῆς Ἀρκίης.
 Ἀποστάσις: 92 χιλ. ἀπὸ Τρίτης, 62 ἀπὸ Καρπύης.
 Ὁ δρόμος ἐν εὐθείᾳ καὶ καλῶς.

Τὸ χωριὸν Ἀχταρὴ (ἢ Ἀχταρὴ ἢ Ἀχταρῆς) εἶναι κει-
 μένον σὲ μαγικὴν γεωγραφίαν, ὅπου καὶ ἀριστὰ, σὲ μὴν
 ἔχει, περὶ τὴν. Χαλκὶ καὶ ἄλλοι περὶ τὴν περὶ τὴν.
 Τὸ κοινὸν ὄψιν, ὅπου, πρὸς 1500 μ., ὅπου.

Ἡ ἐκκλησία πρὸς τὴν εἶναι τὸ καλὸν τὸν μὴν-
 οῦν τῆς Ἀχταρῆς. Βρίσκεται σὲ ἀριστὴν γεωγραφίαν, πρὸς
 700 μ. ὅπου μὴν πρὸς πρὸς. εἶναι ἁπλῶς, μετὰ
 ἀπὸ λίθου πρὸς καὶ σὲ τὸν τῆς πρὸς μετὰ.
 Στὴν τοίχον (ἀπὸ τῆς) εἶναι ἀριστὸι σκαλῶν,
 ἐν τῇ τῇ πρὸς καὶ τῇ τῇ πρὸς.

Τὸν ἐκκλησίαν τῆς πρὸς καὶ τῇ πρὸς μετὰ
 τῆς σὲ πρὸς ἐν ἀριστῇ τῇ τῇ πρὸς

αυτοκτονίας.

Έξον περίβολο βρίσκονταν σπάνια θραύσματα λίθινων πλάκων με διακοσμητικά σχέδια.

Η είσοδος είναι επιβλητική. Σιζέται διπλά και ως πλημμελώς χερή κορυφώθηκε, αλλά λισθώνει. Υπήρχαν και άλλα κελιά με καλύτερη διαμόρφωση επικοινωνίας. Η είσοδος σε μοναχική γυναική τρύπα από την πόρτα των ποιάζει με αποψινδοί κελιά.

Τώρα γύρω δεν έχει τίποτα, γιατί είναι πεσμένη. Στην ανατολική πλευρά, οι επιβλητικές σε απόσταση 2-3 μέτρων είναι παλιές τάφους. Στην επιβλητική είναι ηνιφύζηση (αν γινώσκω) αναγράφονται πρώτα ονόματα και μετά με κοφτά ελληνικά ότι το μνήμα ανήκει σε ^{επίτιμο} 21 έτη ονόματι Μιχαήλ Μιχαήλογ (444 20 N/4/10 1867). Σίχως με την επωνυμία ο νύμφος έγινε σε διατάξη Τσάρου και Γερμανών.

Πληροφορίες

- 1) Σάσσα (Αδελφειάδα) Πανυάτος, 60 ετών
γόνιμος 7 χρόνια σε σχέση, μετά από αρκετά
κατά την Ρωσική.
- 2) Μάσσα (Μιχαήλ) Πανυάτος, 56 ετών (ούτως
ταξιδεύει), σε σχέση γόνιμος 5 χρόνια, Ρωσική-Γαλλική
- 3) Η κόρη της Άννας, 23 ετών, σε σχέση 8 χρόνια.
(Καταβλήθηκε κατά τη Ρωσική, τα παιδιά υποφέρουν,

αλλά απόφυγε να βγάλει όσα του ζητούνται.

Εάν μπορεί είναι (οι εδός να κατέβει) είναι:

- 1) Το χωριό Αχταρζέ με 50 οικογένειες (οσμή) έλθουν
(έκαστος πλην 250). Συγκοινωνία με Αρμάνιον
- 2) Το χωριό Σαφίρτζι, άνω των 200 ετήσιων οικογε-
νών, μαζί με Αρμάνιον.
- 3) Μαζέν (με προσέλευση χροσόν έλθον και χελών, τα οποία
πέρχονται και από την ^{ήσαν} έλθον, τα χελών άνωθεν).
Έλθουν οικογένειες 300 ταξίχων
- 4) Ραγινί κατοικία της παλαιάς πόλεως η πόλη Αλβέρνι
με φρούρα έλθουν.

Αιχμηροί - κερκεραυτοί, ναυαγία

Εάν σίμω αδαυτο' εντοίμα χελών, ως συν
Γριζίαν έρπον αδαυτο' η πέντε τ' υνός. Εγώ έχω
άσπον Κιορτζήν.

Εγχείριζ ένω εν' τ' Αχταρτζι η ναυαγία
το ναυαγί' ίναται 21 (έκαστος, Γόρμον, θούβια)
Τ' έλθουν με σίμω έλθον (ένω 21 Α/40, 15 Α/4)

Ρυθμούς κ' επέπλεσαν ας, και ας το 'ναι πολλοί
 Ορμηατοί εν Τερέζιζόου κι ας το 'ναι έχουν
 κ' έχουν 'ς ον Ελλάδαν. Και οοφίρον ας γ
 γαρή π' έχουν 'ς ον Αχζαζαν είναι ας
 δαφρετα έφρε να δώξετε πιν αναδακτό' κ.

(18.11.1989) / Βίνοφκα 12η δα Τόρνομα
 και 19.11.1989
 Το απογίτα νήριε ον Βίνοφκα πια
 με τον Κ. Παναγιώτ. Και ας ο Βίνοφ. Πήρε
 στο σπίτι τον Στέφανο (Στελιανό) Χαραζοίδη,
 6 ετών 52.

Πληροφορίες:

Κυριακή Παναγιώτ, 6 ετών 71

Βενιαμίν (Βένιαλ Ζανδάνης, 6 ετών 58

Μιχαήλ (Μιόας) Παναγιώτ τον Χαραζοίδη, 1901, 8 ετών
 κεντρικός, η γενιά του από τη Σόφια

(Μιόας) Μιχαήλ Παναγιώτ τον Χαραζοίδη, 80 ετών, οντας
 δόξα, από τη Σόφια

Αντωνίνα (Τόνια) Χαραζοίδη τον Καραζοίδη, 49
 οντας. δόξα 22

Οι Απαιτήσεις για το χωριό

1020000: Ελ. ανα. 53

Κατά την περίοδο οι δικοί μας ήρθαν μεταξύ 1860-70 πρώτα στην Τεγλιδά και οι άλλα τρία και τελικά στην Ιλάνομα. Το χωριό γράφταν τότε Συφαντάζ-Μαράκ.

Στο συμβόλαιο αγοραπωλησίας που έγινε στην Τεγλιδά υπάρχει η χρονολογία 3 Φεβ. 1883 (το αρχείο ^{είναι αντίγραφο της αυθεντικής} ~~είναι αντίγραφο της αυθεντικής~~ σ. 2 αρ. 19 του αρχ. Αρχείου).

Συμβολαιογράφος: Ιβάν Ιγν. Πάβελ Πάχταρτσκι
 Πωλητής: ο πρώτος Παύλοβιτς Συφαντάζ Μανουόλ
 Αυτός αγόρασε πριν από το 1872 τα τρία Ιλάνομα
 από τον Ιβάν Μπαρτασάκι.

Αγοραστές:

1. Νικόλαη Αλεξάνδρ. Πηλίδης (απελευθέρωση και των δούλων).
2. Ιωάννης Χριστ. Τσιντζίδης
3. Χρ. Λέων Χριστ. Τσιντζίδης
4. Γεώργιος Νεονόφ (ή Ταρζόν Αβ. Οφ. Γκ. Ουλάν)
5. Πέτρος Χριστ. Χαρατσίδης
6. Γιαν Αντρέ Κορτσάκι
7. Γεώργιος Εσάδης Κορτσάκι
8. Μιχαήλ Χριστ. Γεωργιάδης
9. Γεώργιος Κωνστ. Τσιντζίδης
10. Γεώργιος Κωνστ. Τσιντζίδης

Εξονατοποίησε ο Πιλάτος γραπτός και ποινής
σε εφ'απογράφου σε 24.11.1883

Παραδόσθαι με το κλειδί (έγινε)

1. /Κάνουκα λη'ν στο το χυρίον οσφίρον ενκύν
ο Κάνος Ζαχλόν Μακραζαΐδης, Γκυρραντ, έν
κνιάζος, παριέσιν, επάϊστον ^{το} το χυρίον Ριχάτου,
το Ρόνζιους. Εγύρασαν στο ο Γεκαϊνίδης, χφε-
τοίνης και ο εν τον Ιλόν.

(συντ. Πριν αγοράσουν τα κειμήλια οι αναγνώστες είναι
βέβαιο ότι θα έχουν ήδη αγοράσει τα κειμήλια και είναι
εξαιρετικά ευχαριστημένοι, αλλά και πολύτιμοι
για τον έργο να αναλάβει το κειμήλιο (λόγους).

2. Κετόνιοι λήνιοι από ένωση ο Χημικός, ένωσε Κετόνιο (ονόμας / και οι ηλεκτρονικοί αριθμοί around τους οι ατομικοί οι γρήγοροι, τους Κετόνιοι.

3. Χοντρούς είναι στο Αρμένικ, ταρκέδες και οι Τσά/κα/νός. Χοντρούς 'ς ο' αρμένικες εν' το ήγ'ον και το πορτ' αβόν' ε' αβέντ' πορτ' πορτ' εβ'εβ'εβ'.

Το χωριό έχει σήμερα 150 οικότιες, τα 30 οικοδομήσια
και σήμερα τα άσφαλτο γύρω στα 500, Ράνοις είναι και
5-6 οικότιες άσφαλτο.

Κατάμεστο χωριό σήμερα ονομαζόταν.

Η ονομασία από το γύρω 75 Χλμ. από το Τζερτζονόβ 15 Χλμ.

Κοντά χωριά: Χαρασάι, Σέμενι, Δραχί.

Κλίμα: όρεινό γαλλικό, χιόνι ως και ένα μέτρο, έρση
το καλοκαίρι. Είναι είναι παραθεριστικό, είναι από τον
καταρράκτη από την Πάροικα έρχονται και ξέρει.

Αρχαί: γυμνασίο, κεντρικοί (παιδαγωγείο, γυμνάσιο) +

Οι κεντρικοί έχουν ζήτα σε αυτός και ιδιότητα
από την εποχή που ανέλαβε ο Γκορτσόβιτς (1986 ως μετά).

Κύριες γυμνασίου παραμελημένοι οι παλαιότεροι, οι νεότεροι, νεότεροι, νεότεροι.

Δραχί: μέτρο, καρπίδι, λάδι. Πολλή είναι γύρω από
το χωριό. Όρεινο όρει γύρω από το χωριό που είναι
σε κατωφέρεια ήπειρο (από).

Χρόνος του χωριού: 1424 Χλμ. Τέλος 1800 Χλμ.

Εγκομισμός με γυμνασίο με το τζερτζονόβ Ράνο-βόιν. και
επίσης στα 50 καίμεν
Η έγκομισμός έγινε το 1958

+ Η Πάροικα ήταν α σάβαν. Από τα χιόνια ήπειρο
αυτοί είναι τα ζώα (αυτοί είναι στα φύλλα στα τζερτζονόβ.
Ηταν στην "χαρασάι".

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

1. Μπαζ στο χωριό

1. Άγιοι Πέτρος-Παύλος (κεντρική, κτισμένη το 1975
 τελευταία ισόγειο ο Ηρακλής Κονδονιάς που πέθανε το
 1933 σε ηλικία 64 ετών). Κτίστηκε 1975. Κτίστης Γεώργιος
 Χριστοφίδης

2. Άγιοι Πρωτόμαρτος

3. Άγιοι Κωνσταντίνος-Ελένη

1. Εκκλησία στο χωριό (φωτογραφία)

1. Αγ. Δημήτριος. 2. Ζωοδόχου Πηγής (στη Παναγιά)
 η Παναγία 2. 3. Άγιοι Γεώργιος. 4. Άγιοι Θεόδωρος. 5. Άγιοι
 Ιωάννης.

Όλες οι εκκλησίες είναι ανεκτίμητες και ευχρηστικές
 από το 1962. Όλες πανηγυρίζουν στις εορτές υφιστάμενες
 και γίνονται κομφανίδια.

Εκκλησία διαφέρει πολύ με την ορθόδοξη της Κυριακής
 Παναγίας. Υπάρχει λόγος προέλευσης πάνω ^{πίσω} ~~προς~~ - κεντρική
 Τα 5 φουρνάκια της Αγ. Ευφροσύνης παρατίθενται
 α φουρνάκια 4. Η τσιφτή γύρισε στην χωριά
 1962.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Το σχολείο έχει πέντε τμήματα 1-8^η. Συνολικά τα
 παιδιά είναι 30, οι δάσκαλοι 8. Εξοπλισμός σχολείου
 για δασκάλα, 4 δωμάτια τραπεζιού και Αδελφών
 Το πρώτο σχολείο κτίστηκε το 1951

α. Δόξαλοι εν τω ονόματι

1. Χειραροίον Γρηγόριον εν Χερσίδη
2. Χειραροίον Ζυλ εν Γαργίον
3. Χειραροίον Μαρίκ εν Αδαντοίον
4. Ιωλκίδον Ιβέρ εν Νικοζίδον

β. Δόξαλοι αναγεννηχοι εν τω ονόματι

1. Τοναζίδον Ανανσία εν Οδοίδον
2. Τοναζίδον Αθανάσιον εν Γένον
3. Τοναζίδον Σοφία εν Αφρατ (Οδοίδον Γένον)
4. Χειραροίον Μαρίκ εν Ιορδίδον

γ. Δόξαλοι αναγεννηχοι εν τω ονόματι

1. Νανφίδον Μιχαήλ εν Χερσίδη
2. Τοναζίδον Νικόλην εν Κερσίον
3. Αφραροίον 'Ελζ εν Χερσίδη
4. Τοναζίδον Ραφαήλ εν Αφρατ
5. Νανφίδον Ζωφίλ εν Νανφίδον (Γεννημένη, εὐχόμενος εν
κνχ. Νανφίδον).

(αφ. Η Αφραροίον 'Ελζ έχει αναγεννηθεί εν τω ονόματι).

Οι ~~δ~~ δόξαλοι είναι νεώτεροι.

Ομογενειακά (αγαμέμνους) ονόματα

Τοπενίδης (Γεωργινίδης), Τοπαλίδης (Ζαϊμινίδης) Τοπαλίδης
(Ζαυραζοίδης) Σαχσεπιδίς, Ισχνόπουλος, Κογκασίδης,
Χαραζοίδης (Κεραυρ), Χαραζοίδης (Κομνοχρόνης), Χαρα-
ζοίδης (Λουκάς) Ξανθόπουλος (Γεωμενίδης), Πλαγινίδης
Δαυγλιαννίδης, Σκουρτεπιδίς, Μουρατχανίδης, Πανταφίδης
Ιολκίδης, Ναντιδης,

Βασιλικά

Δαυίδ, Παναγιώτης, Ράλλης, Ριχάρδος, Θερμοπυλίδης, Αχιλλεύς
Ιωάννης, Ιωάννης, Αβραάμ, Έλληνας Ευαγγέλιος Χρίστος
Αδελφίδης Παναγιώτης Ευαγγέλιος Θόδωρος Αλέξανδρος
Ευδοκία Παφλαγική Νικόλαος Φίλιππος Αντώνιος Αβραάμ
Θόδωρος Διμήτριος Βενεζελός Γεώργιος Ιωάννης
Χρυσόστομος Ευαγγέλιος Ιωάννης Θεοφύλακτος Νικόλαος Διμήτριος

Κυριακή επί Μαρίκ Ανταρκτική Ουσία Ριστόφ
Χαρίκλεια Θεοτόκος Μαρίκος Ηλέκας Σοφία
Χρυσόστομος Αγγελική Ανθή Αθήνα Ελένη Χρυσόστομος
Θεοφάνης Αβραάμ Μυροφάνης Παναγιώτης Ευδοκία
Ευδοκία Ευφροσύνη Ακμή Ακμή Βαγγέλης Αδελφός
Πατριάρχης Φωτεινή

Καταμυρί (Αραβόνη από τον Ράλο, κοινό στην /
Σαυρία, Κρήνη, Κερύ, Ματσούρα

Γλωσσικά

αυτά τα χρόνια τα καϊτάνια (είχαν, από χρόνια τα καϊτάνια)

Παρεχιδάίζω = κοροϊδίζω

Παράζω = βασανίζω

αλ' έλ' αλ' = αλ' έλ'

γοργά'νε = γοργάσαν

λαγή = λαλή

Εκνέωω = ανακνέωω

Ελήεν 'ς την φάση = πήγε για σπινάκι

Συμβολογραφικά (1^η σχετ. με την)

Στο 1^ο (π.χ.) να υποσχεθείς εύζονται παλές και παλές

αυτήν και αυτήν, σπινάκι και στην αρχαιότητα αυτήν και

αυτήν, διαβέβαιε (δυσχερής) και τα γραφόμενα

ΕΛΘΑΔΗ ΚΙΤΕ ΘΕΟΔΩΡΟΣ

Γ. ΓΑΒΡΑΙ ΕΓΕ (ΑΝΝΗΘ) 1833

ΑΠΗΘΑΝΗ 1873

Σε μια δώδεκα σελίδα αναγράφεται

ΕΝΘΗΣ ΑΝΑΠΑΥΣΤΑΙ

Ο ΔΟΥΛΟΣ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΚΥΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝ.

ΣΑΧΤΑΡΙΟΥΣ ΠΑΤΡΙΔΑ ΦΕΡΗ ΚΡΕΜΜΕΝ

ΕΞΕΝΟΡΙΑΣ ΖΕΜΠΕΡΕΚΙΑ

ΕΓΓΕΝΗΘΗ Τ= 1843

ΚΑΙ ΑΠΟΚΡΙΣΕ Τ= 1890 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 21

Εν 2^ο νεκρολογίω (66^ο κήν^ο ~~πρώτου~~)

φωτ. γάγον Γεωργίου Χαρατζόγ, κήν 34, τον
πρώτον του γένους Χαρατζόγ. // Εικοσιετούς τον
θανόντα και τα ^{παιδιά} ~~παιδιά~~ (children) του Αντών
Χαρατζόγ.

Εν 2^ο νεκρολογίω Λεωνόζογ^ο γάγον τον
Κωνσταντίνου Χαρατζόγ 1867-1923

Εν γάγον ~~της~~ μητρός της Κυριακής Παυσίδης
αναγράφεται:

ΠΟΥΠΟΥΛΙΔΟΥ ΜΑΡΙΑ (1894-1971)

δία ενδίκτοι από τον θάνατό της
ΚΙΤΣΑ

Πρώτη γορδόν έρταν σε συν Τυρμίνε οι Ρωσίοι συν
Κιρζλιαν '3 σε γορδόν Αχταλα 800 νοτιά '3 σε
1763 της χρονίας.

Δύτη γορδόν έρταν '3 σε ~~Τζου~~ Τσανχτόζ
'3 σε 1813 της χρονίας 120 νοτιά.

Τρίτη γορδόν έρταν '3 συν Τσίμμαν '3 σε 1830
της χρονίας 1125 νοτιά.

Τέταρτη γορδόν έρταν '3 συν Αρχίζιαν '3 σε
1854 της χρονίας.

(συνεχίζονται αφημένως εν Αγκ. Πλατανίδη)

συνεχίζονται εντός Αρκτικής, της Τσεκένδης, πιθανόν πριν
από 10-15 χρόνια διαφανήσαν. Η εμφάνισις εκδόσθη
από Ελμυρ της Τσεκένδης.

Ουδέναν τραγουδιών:

1) Νικίτσαν Κογκάδης, εν Κεμφιν ελπί 52

2)

Αυράρις:

Συμπαρής Χαρακοίτης, εν Αλρεντ, ελπί 81

Βορρύνος εν Κόνουμα, υπέρχει η Βιζίρμικα - 25 στίχοι
εδώ και 9-10 έτη σχεδόν λησάνοντο. Εμφάνισις είχε εν
ένωμα της Αγ. Βελόρας

24.11.1989 Τζέρι - Τοκάρι

Μικρά Ιρακιά
(αδελφική)
Ομογενειακή

Εταίροι

Λαζαρίδης, Βασιλείδης, Κορκολίδης, Ευαγγέλιος, Πραυλός, Σημίτης,
Σαββίδης, Σαφινίδης, Τσιριτσίδης, Μιχαήλ, Ουδύρης, Αβραάμ,
Μαραντίδης, Παχχανίδης, Τριανταφυλλίδης, Σουλκίτης, Κβίδης,
Γαζιάνης, Σαφινίδης, Ξηρογιάννης, Γεωργίου, Χριστόφορος, Κωνσταντίνος
Παπαδόπουλος, Κανίδης, Σαχινίδης, Θεοτόκης, Χριστόφορος,
Αλεξανδρίδης, Μαρκετάδης, Χαντζής, Νικηφόρος, Προκόπιος,
δης, Γαβριηλίδης, Ζήσιμος, Βέρης, Κυριακός, Αθανάσιος,
Κωνσταντίνος, Παναγιωτίδης, Ραχμάνοβιτς, Χαντζής, Βλάντιμιρ,
Ανδρέας, Τσιριτσίδης, Ζαφειρίου, Νικηφόρος, Σοφία,
Ελευθέριος, Κυριακός, Ιωάννης,

Φυλάκ

Παναγιώτης, Σαββίδης, Χουντζίδης, Ιωάννης, Αβραάμ, Άννα,
Οργανίδης, Σεβαστίδης, Κωστός, Χριστόφορος, Βασιλίκης, Πύρρος,
Πουζούνης, Σαφινίδης, Τσαντλίδης, Ανδρέας, Ουδύρης, Ανδρέας,
Αδελφίδης, Αλεξανδρίδης, Γεωργίου, Νικόλαος, Αλεξανδρίδης (Κέϊ),
Σεβαστίδης, Γιαννιούδης, Τσαντλίδης, Αθανάσιος, Κυριακός, Γεωργίου,
Καρακωστός, Λαβανός, Μαρκετάδης, Κωνσταντίνος, Σοφία, Μιχαήλ,
Ιωάννης, Ευαγγέλιος, Μαρίλ

Ηρώδης

Ελένη, Σάββας, Διονύσιος,
Προκόπιος, Κυριακός, Χριστόφορος, Αλέξης, Κωστός, Νάζος,
Ευαγγέλιος, Ευαγγέλιος, Χαντζής

Παρασκευή 24. 11. 1989

Γάιος από μερικές νύχτες.

Στο πέντε: Αφού ο γάιος, αφανισμένος, δεν
πληθύνει να αναπτυχθεί και δεν επιδίδεται, πάλι
πρόσθετο το γάιο. Αδίκη ορχήστρα: κλέβει, ^{καταδικάζει} ~~αφαιρείται~~, πλάττει
το φανταστικό μαυζίνι και τραγουδιστής.

Βασίλειο κυριακή τραγική, έγκλημα, ποινική
απονοή και περιουσία κυριακή και χορός.

Την ώρα που χόρευε η νύχτα της φθινόπωρου χόρευε
με χόρευσε, τέσσερις μέρες περνούσε στην ορχήστρα
παιχτή. Χόρευσε πρόσωπο και σε έδωκε χορεύει
(αυτή, γάιο) και επιβιβασμένη.

Αρχισαν τα "συνειδήσεις" (πρωτοβόλη χριστιανική)

Κυριακή 26. 11. 1989

Δίονος γραφίδα από την ^{Σταμάτη, στην 24η} ~~βουλή~~ (Σίτνις)
Τελεγονίδου το 1943, ήτοι το δάνειο του πατέρα
της Κυρίου Τελεγονίδη (+ 1938), όταν και η ίδια
ήταν άρρωστη (το 1943). Προσφορά του δόχμου της κόρης.

1. Ίσως ο γάιος να χαράριζε τα παλιά κεφάλαια
τον χορίζον τον πατέρα ή γλυκά ~~και~~ χαρμάνια.
2. Γιατί λένε τα βιβλία τα πρόβατα να έδωσαν

- οικογένειά του πατέρα-ι-φι, μαυραγοράς και κλέφτη.
3. Θα έλασμε, θα έλασμε, και σέρταν ντοκιμέν
 βγάλε μας και πήγαν κ' εφτά επιδόσαν.
 4. Ο ήλτο παπ' και βασίλει' τη βίζιρα' τα λάρτα
 επέσανε τον πατέρα φι' κ' επέσανε μονότα.
 5. Έναν χρόνο που έκανε κι από πονηχέρηδες
 φίαν κ' ήλθε τον πατέρα φι' να έκανε γελοφίαν.
 6. Πολλή έουσαν ο πατέρα φι' απάν' η γής ελείν
 'ς σα πόντα κ' εξαγιάνεφιν ερέκε μας κ' επήν.
 7. Νέος έαν ο πατέρα φι' κ' έπρεσαν ν' αποδάνει
 το τέλος τη ζυνήδραν έπρεσαν να μινδάνει.
 8. Τερνίτην εφείν τη χύραν και παύεφιν υπομονήν
 ο τανόμάνο φι' να μη ελπί' άίμεν κερών-ι.
 9. Ερχίνεσαν τα δαχτήρ, στ' εφίλ' κ' ανδάνεσαν
 ο τρανιγέλλος και ο τερλίνος κείνεν αμεί' 'ς ο' άλτα.

Δίωκε αυταρχικά τον Κωνσταντίνου Τεληγιαννίδη, που
 πέθανε το 1938. Τα εφηνώδησε όταν ήσαν έφηβοι
 και τα κατέγραψε ο γιος του Νικόλαος (Κολίαν), ηλικία
 55 που βει τώρα στην Τεφλίδ.

- Λυόρα οργανίσην χάσμεν τον πατέρα φι'
 τα χόσμεν εφέννην μινδάν η μινδάν φι'.

- 2 Η Ζωή τον δοκούσαν γιζ'όλεν τον λαόν -
ληφών εφίς πα' ἡ' εἶδεν, εφίς ηλ' κενόχον -
- 3 Λυριζὺς καὶ τραυλιανὺς τῇ Μάρτῃ ο' κέλευσεν
μετὰ τὴν αὐτὴν ἐκλεούσαν καὶ τὴν χώραν τὴν πόρεαν.
- 4 Οὐχίτοι καὶ μεσομαχί' τὴν πόρεαν ἀνεδείκνυεν
παρεκαλῶν σε βδοξίη, ἔλθεν ἀπὸς' εφίς.
- 5 Τζούζω εφίς τε χάριτες μ' ντ' ὀργάνισον ληλῆσι.
Εὐδοξίη ἡ ἀγόν' αὐτὴ ντ' ἴσαν παρελύνει.
- 6 Οὐχίτοι ο' μεσομαχὸν δὲ δειρίζ' ἡ πόρε
τζούζω εφίς τὴν εὐδοξίην καὶ ἡ ζῶσα Βιζιρῶσι.
- 7 Ἀπ' αὐτὴν πέραν ἔρχεται ἡ ~~πόρε~~^{πόρε} ἡ Μαρτίη
- ✓ Ζώσκειται μετὰ τὴν πόρεα καὶ ὀργί' τὴν Παναγίαν.
- 8 Εἰς τὴν πόρεα καὶ εὐδοξίη, αὐτὸν ἀνδρὸς
χωρὶς αὐτὸν ἡ πόρεα τὴν χώραν τὴν πόρεαν.
- 9 Τὴν πόρεα σ' ἡ πόρεα τὴν πόρεα σ' ἡ πόρεα τὴν πόρεα
αὐτὸν χάριτες εφίς τὴν πόρεα τὴν πόρεα.
- 10 Λατύνωσ' ἡ πόρεα σε, ληλῆσι σε ληλῆσι
τὸν πόρεα τὴν πόρεα τὴν πόρεα τὴν πόρεα.
- 11 Τ' εὐδοξίη ^{πορε} ἡ πόρεα γιζ' ὅλεν ἡ πόρεα
καὶ τὸ πόρεα τὸν πόρεα τὸν πόρεα τὸν πόρεα.
- 12 Κατὰ τὴν πόρεα καὶ τὴν πόρεα καὶ τὴν πόρεα
αὐτὸν πόρεα τὸν πόρεα καὶ πόρεα τὸν πόρεα.
- 13 Ἀγόν' σὺν καὶ τὸ πόρεα καὶ τὸ πόρεα τὸν πόρεα
παρεκαλῶν σε, βδοξίη, ντ' ἡ πόρεα τὴν πόρεα σ'.

- 14 Αρρώστια αρρώστιας πρὶν εὐφρανθῆναι
 ὅτε ζοῖεν ἐν χαρᾷ· δαρούς' αἰὲν' ἔσμεν!
- 15 Ἄς ἔχοντες ἐκ ἔχοντες ἔσμεν ἐν τῇ πόλει
 δαρούς' αἰὲν' ἀγαθόν· ἐμὴν πρὸς ἀνάμνησιν.

62

(under the same name)
 Εργάζομαι στο Λαοκρατικό Κέντρο, και παρακολουθώ
 Το Λαοκρατικό κέντρο μόνο εγώ και ορισμένοι από τους
 Εργάτες το έργο

Νόμος ελευθέρου και ενός ορισμένου. Ταξιδεύω και ενός ορισμένου.

ταξιδεύω ορισμένους, δουλεύω και εργάζομαι.

Ημερομηνία με ημερομηνία μέχρι το 1968

Μέχρι το 1961 το εργατικό ημερολόγιο είναι

Υπόλοιπο 1700 μ. Τόπος χειρουργείου ανθρώπων είναι στην περιοχή

Η ψευδής ~~2225~~ κορυφή του Ακράτα 2650 μ. πίσω

προσφέρει Μπορβόνα που χύνεται στον κόλπο της σε Ακράτα.

Δεκάτη (ορισμένη σε 60)

11/ Ορισμένη Ημέρα του Ακράτα

12/ Ακράτα Ορισμένη του Ακράτα

Κατάληξη: Ακράτα < ΜΑΚΑΡΙΩΝ - 100 Διάνω
 Έχει 30, ορισμένη του Ακράτα Βασίλειο Ισπανίας.

Ελισάβετ Νικολέβα, ετών 80 καὶ Ζέλεζόβ, ετών 1918 καὶ μὲν ἀπὸ ἀπορίας.

Υπάρχοντες καὶ καὶ Ζέλεζόβ, Αρσενόβ, Χιρσίβ, Ἰμπερ

Βίλνιπ Ιωάννης, ἐν Ἰερών, ετών 81 οὐκ ἔστιν
Ἰερών εἰς αὐτὸν τοῦ 1860 καὶ τραγῳδίας
τὰ καὶ αὐτὸς αὐτὸς (Ἰερών)

5-9 οὐκ ἔστιν, Παχλόνι, Περσικόν, Κωνσταντίνος
Παχλόνι καὶ καὶ. τὸ 1878 - ἀπὸ ἀπορίας καὶ ἀπὸ
καὶ ἀπὸ, ἀπὸ ἀπὸ καὶ ἀπὸ τὸ καὶ καὶ. πρὸς
τὸ 1918 ἔστιν καὶ τὸ καὶ καὶ ἀπὸ ἀπὸ ἀπὸ
τοῦ 2, ὅταν καὶ τοῦ καὶ καὶ ἀπὸ ἀπὸ
καὶ ἀπὸ, καὶ ἀπὸ ἀπὸ.

Τὸ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ
20 καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ

καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ
τὸ 20 καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ

Περσικόν καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ

Ἰερών καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ

Περσικόν καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ

Περσικόν καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ

Περσικόν καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ καὶ

Ιορδάνου (Ναύη Μαρμαρίου), Νικοχίτης (Στρατιωτική),
 Μυραΐνι, Κολίανου, Πασαύρου, Γραφικωπόλεως,
 Γραφικωπόλεως, Πονάχου (Πονάχινι, Πασαύρι,
 (Πασαύρι), Νεφρίνου (Νεφρίνι), Παράκου (Πασαύρι-
 νος), Πασαύρι, Πασαύρι, Αβερύδης, Σελάκου (Σελάκου),
 Ρέκου (Ρέκου), Τασαύρι (Τασαύρι), Αλυσάκου (Αλ-
 υσάκου), Ουαυρίδης, Τσάϊνι (Τσάϊνι) Φοιτά (Φοι-
 τή), Τυρρική, Κεσίκοι, Κέου (Κέου), Πέου, Κε-
 σίκοι, Χαχάϊνι, Τυρρική, Τέκοι, Τε-
 χέκοι, Βασαύρι, Θεοδόσιος, Κασαύρι, Πέου-
 λιοι, Σελάκου, Πασαύρι, Σελάκου, Γρα-
 φική

Κάθε σπίτι = φάρμακον, οικόνομος, ή φάρ-
 μακον 30 οικόνομοι ή φάρμακον.

Βασίλειον

Βασίλειον, Βασίλειον, Χριστιανός, Μιχαήλ, Πέτρος
 Παύλος Αφάδης Ιωάννης Ιωάννης Ιωάννης
 Ανδρέας Στέφανος Ανδρέας Πανύριος Σπύρος Πέτρος
 1234η Ανδρέας Ιωάννης Μιχαήλ Χριστός Ουαύρι
 + 213 Βασίλειον Βασίλειον Τζανήρι Αλέξανδρος

Συνεργία Αριστοτέλη Αχιλλέως Οδυσσεύς Σωφροδία
Περικλής Βαλβήκη Ευαγόρας Νεανίς Κων/ν Χαράλαμπος

Βραβύτις Σοφία Ελένη Παρθένος, Βιφλέα, χρυσάνε
Κρανή Ευγενία Γρηγορία Γρηγορία, Όλγ, Αλεξάνδρα Χελώνη
Δεσπονή Βέρα Δέσποινα Αφροδίτη Χρυσάνη

Μια δώδοντα: Τσαχιδάου Μαργαρίτη

Κόρη της γ Γερμίνης, παιδική της
με παιδική ηλικία (θεοστέλιος)
συγγένιστος στο Τζιχολάρι: Μαχαίρα (Παύλος)
ήλικης της Μαργαρίτης. Αδελφός της γ Τζιχολάρι και
(;) τον πήδαν.

Αντίθετα της Μαχαίρας: Πλαχεζοπούλου Γεωργία (1880) επί 40
Η Μαργαρίτη Τσαχιδάου βζόσε στο Αβραάμ Αθήνας.

Εικλυσιαστικά:

Εκτρέφονται τρέφει. Οι βρεφολογικοί παιδών γίνονται στο
Βορζόφι ^{καρδιά} Ανάβροντα συγγένιστος, ανήκουν μετέωρα στην τρέφει
μπαρμπακί. Γάμος χωρίς συγγένιστος. Ροζιμπος γάμος (Γάμος).

Προς Βασίλη: Έκδοσι Κοφινά, 1982
 προς Τσίβη

Βασίλη: Ούλιζος Παγκρατίου 102
 Θεοδωρίδης, Εμμέλ, Γεωργίου
 και η βασική χημική, εν Αθήναις
 (Φένις - Φένιους)
 αδελφός εν Θεσσαλονίκη, Νικόλαος

Τζιχίδη Ιορδανόφ (Ιορδανίδης) αδελφός Γεώργιος
 Τζιχιδάρι - Μπαρζόφ της 1-51

28.11.1989 Η Φορζόφ Μπαρζόφ

Βασίλειος Ιορδανίδης, μηχανικός, Μπαρζόφ, ετών 47

• ГРУЗИЯ СССР

г. Боржоми - парк

ул. Джапаридзе, 15

Иорданова Василиса Адамовна

• ημετέρας μη: Ούλζ Ιορδανίδης, ετών 82

της 2.14-55 οπίστε

• 2.01.13 χραφίνο

• 2.26.23 4

Δαφνίτις, Ζοφίτις, Ισίδρις, ~~Γραφίτις~~
 Κροτίς, Τεκλόνις, Παρκετίς, Κυρίτις, Πέρις
 Ριζόρις, Ριζόνις, Κεϊχίτις, Χελιδόνις
 Μυάλλις, Βιλάρις, Αλκίτις (Αλκίτις) Αρκετίς, Πα-
 χαρτίτις, ~~Παχαρτίτις~~ Γραφίτις, Κροτίτις
 Παρκετίς (Παρκετίς), Αρκετίς, Αρκετίς, Τροχίτις

ΒΑΝΤΙΝΑ

Όλκις, Βασίλειος, Μεγαλότις, Μάρτις, Βίτις, Ραχίτις
 Βασιλείος, Βυδόνις, Εγνόνις, Παρκετίς, Σοφίτις, Ελπίτις
 & Φοβίτις Φωτεινός, Βιολίτις, Ελπίτις, Αρκετίς
 Αλκίτις, Χελιδόνις,

Χρυσίτις, Νικηίτις, Ιωάννης, Δοξίτις, Ισίδρις, Αλκίτις, Ισίδρις
 Κυρίτις, Ελπίτις, Εγνόνις, Οφειλόνις, Αλκίτις
 Ριζόνις, Δαφνίτις, Κροτίς, Πέρις, Πάρις
 Βυδόνις, Βυδόνις, Χαλκίτις, Αλκίτις, Αλκίτις
 Μαζδαίτις, Βυδόνις, Οδυσσέας,

ΑΛΚΙΤΙΣ

Ετοιμά για το Αλκίτις.

Βρίσκουν ευκολία εν τμήμα σε ανώμαλη 180x40.
 Είναι μέσα σε χαράδρες. Αντι της για κρεβάτι,
 ο η. Κοντάρ και εν τμήμα ο παραπάνω του Αλκίτις.

των καρτελών και το Τζιχολόφι. Βρίσκουμε σε
υψηλόφ. Το χαμύλα παλιό γρασίδι, οβίδες, χείμα,
ή λειχή. Τα βουνά δένδρα είναι παραδεδωμένα
μέγιστο λίγες τον δένδρα.

Το παλιό παλιό νερό του παλιού και 8-10
μυθ. Υπάρχουν δύο ερπασίδια στα δένδρα του νερού.
Τον ένα ερπασίδια ^{στα δένδρα} ερπασίδια στο ερπασίδια, τον άλλο
καταναλώνεται στο ερπασίδια.

Υπάρχουν μερικοί στο Μπορζόφ που είναι παλιό και σε
10-12 ^{μυθ} (παιδιά ερπασίδια στο νερό και ^{παλιό} ερπασίδια μύθου
18-20.000 κατωίδια) μύθου με 40 ^{στα δένδρα} ερπασίδια με 200
μύθου μύθου (22φ). Υπάρχει οδός Γρασκίν (οδός
Γρασκίνα).

Μια παλαιά 2

Τη μάννα-ε-φί τ' αδελφού αδ', ο Ροσά-Γιάννης, αέ
εργάζονται αέ με το Ραβίν αέ ορεχάν 'ς αέ
'37 με χαντά. Τη παλικά μί τ' αδελφού αέ με
Ροσά εέ, ο Ροσά-Μαχαίτης 'ς αέ δέχεται.

Ο Ροσά μί ο Βελιζόφης Γρασκίνα αέ
αέ ο Ραβίν, τη Γρασκίνα αέ χαντά, εγινέται το
1830, εέ αέ αέ αέ 12 χαντά με εέ αέ 'ς αέ
'26 με χαντά 'ς αέ Τζιχολόφ και εέ 96
χαντά. Η μάννα μί η Ραβίν αέ εέ αέ εέ,

4. Γραφείο 25 έδων Πλημμελών, υπεύθυνος-φ' έδων Παναγιωτόπουλος.

Oliver A. Holzer, 10/21/19, Ch. 82
Hurry & his Brother

2003

3.12.1989 Povezivali smo mraz. Suf. kamiziby

Το πρωί 11-2 στο Κλαύς στον κέντρο της οργάνωσης, τον
 8 Αυ. Τον 11/12, σε όροφο νύκτα και νύκτα έγραφε διδασκαλία
 πάνω στο κέντρο της οργάνωσης: Ακρίβεια όφειλε έφαινε, έναν
 έσφαλε τον 11/12, κερδίζονταν 11/12. Ας τον 11/12 έφαινε
 πάνω στο 11/12. Το 11/12 11/12 11/12 11/12 11/12
 και 11/12 τον 11/12 11/12 11/12 11/12 11/12.

Το πρώτο σε όλη τον ανταγωνισμό μαθηματικά διακρίνω
Χαντζίδης, ηλικία 60. Είχε πραγματοποιήσει αρκετά δεικνύοντα
έργονα, τον καταργήθηκαν σε μαθητή. Εδώ οι μαθητές
602 δεν ήλπιζαν, αλλά ~~αλλά~~ παραμένουν περήφανοι
με τις σημειώσεις τους απόφοιτο.

1. They both look very similar

1. Την Ελλάδα τα χάνουμε / ή λ' εχθροποιούμε
Ας συ ταπεινά τα κρατάμε / αμέλειαν μη δώσουμε.
2. Ελλάδα αλήθειες μας / 'ς ου μετρίως τα χίμα
αυτά να δίδ' ος μας ψυχήν / δεινότερος τα μοχλίζει.
3. Θεός μ' έναν παραινέον / θα φέρω σε, δός μ'ε
Ας δώσω σε κρίσι μ' ους / κ' έλθω σε, κούφω.

4. Τον πρίστον π' ἐρχίνοσαν / δεξι', δὲ κατενόησαν
 π' ἐπεί' νεφέτ' ἀνέσταντο / ἐπεί' οἶον ποταμὸν.
- ✓ 5. Ἀκούω νυν' ἐμπόρην / καὶ τι φωνὴ παλαιοῦ
^{ἐφαπτομένη} ~~καὶ τὴν φωνὴν~~ / καὶ τὴν ἐπεί' ἔειπεν 'κ' εἶπεν.
- ✓ 6. Ἀς ἔειπεν Ἀνδρόμαχος / νῦν σίγηται ἔχεται
 ἔξτρα νυν' ἔδωκεν φωνή / οἱ ἔφηται ἐπεί' ἐν'.
7. Παρὰ νῦν ἀπ' ὅσων ἐπεί' ἐν / καὶ πόρτα νῦν ἐν' ἔλκεν
 ὡς ἔειπεν εὖν Ἀθήνας / καὶ τὴν Θεσσαλονίκην.

Περὶ τοῦ

1. Δύο παλαιὰ ἱστορία / τρεῖς τ' ἔνουν τ' ἔλλο
 τοῦ ἔσαν ἡμεῖς καὶ περὶ / 'κ' ἵναται λίαν τ' ἔλλο.
2. Χωρὶς ὅσων δὲ ἐν' ἐν' / δίνει φωνήν
 'ς τοῦ ἔσαν καὶ ἐν' / φωνήν νῦν ἐν' ἔλλο.
3. Ἡ φωνήν τὴν φωνήν / οἱ ἔλλο τὴν καὶ ἐν' ἔλλο
 'ς τοῦ ἔσαν δὲ 'κ' φωνήν / καὶ ἐν' ἔλλο.
4. Ἐπεί' ἐν' καὶ φωνήν / 'ς ἐν' τὸν νῦν ἐν' ἔλλο
 Ἀνδρὸν τὸν ἐν' / 'ς ἐν' ἔλλο τὸν νῦν ἐν' ἔλλο.
5. Περὶ καὶ φωνήν ἐν' ἐν' / ἔλλο τὸν νῦν ἐν' ἔλλο
 τὸν παλαιὸν καὶ ἔλλο / καὶ χωρὶς τὴν περὶ.

Ἡ ἐπὶ τὴν ἐν' 21

1. Ἐκαστὴν ἐπὶ τὴν χροῖα / ἐπὶ τὴν χροῖα
 ἐπὶ τὴν ἐπὶ τὴν / ἐπὶ τὴν ἐπὶ τὴν
 ἐπὶ τὴν ἐπὶ τὴν / ἐπὶ τὴν ἐπὶ τὴν.

2. Δύο ήταν επανόστρεψοι / και τον Εμμανουήλ
όπου γελούσε και περνούσε / έστρώσαν και το γαϊφάνι.
3. Τ' έβλεπε τα σκατάματα / όλ' ήθε έναν κάρφον
πολύ ήταν για την νίκη / για την εμψύχισήν.
4. Οι Τούρα' επέμεναν κ' είχαν / δε χόρε όλη το έθνος.
όσοι όλοι' έναν νίκεν / νίκη δε είναι ούτως.
5. Αν χάν'εσαν όσ' οι έλληνες / όλοι' τα παλιάρια
μετ' εώς ζαν δε παλιάρια / τ' έβλεπε τα λιδάρια.
6. Επειδή επιβ'ναν ήρωες / όσα χόρα των σκαδία
όσ' άφειον από' επιβ'ναν / τα νίκαι τα παλικά.
7. Αδελφών έσπένωσαν / φίλική έσπερία
για τον ζώντα σε δάνεζο / για νίκη την Τούρκια.
8. Ακριβή Καραουλάνη / με τα δύο σκαδία
εφείν' ήθε δ' ένα σκαττορα / τ' όνομά σου κατ'ήλιν.
9. Εννέα χρόνια πύκτη / σκαδία και δυο αλικά
την ψήν αχόν κ' έπιασαν / τ' έβλεπε τα παλικά.
10. Αθήνα να σε κοιτάει / αβή όσων δυστυχίων
καταφύγει όσα χόρα των / έστρώσαν τα σκαδία.
11. Αλέξη Καραϊσκάκη / τ' υπερβόν τ' όνομά σου
πανοσιών ενάφησαν / νίκηλιν ποτά σου.
12. Ας την Αθήνα Περικλά / απ' την Θεσσαλονίκη
όλ' ανήκει σε δάνεζο / όλοι' μαζί σου νίκη.
13. Με τα παλικά κ' οι γυνάικ' / έόρνανε παρ' όλη
υπόγειον τον κατή / και σκληρή βαναχίαν.

- 14 Επιθυμούντα στα θανά / κ' εσέπων δούρα
 να σφ'ρε ανεί / 'ς ο' θνητάν / όπου τα παύματα.
- 15 Η βίβλ' ερεϊλ'ών το παύει / η καρδιά ης καρδίων
 να ελθόν σε για ήρωαν / ήτοι για να σωθήν.
- 16 Χαριτύνει τα χείματα / τα ποσάτα, ε' οφεί
 όστι ο κέστος χαίματα / αναρτύνει παυδία.
- 17 Η νίκη 'κ' έσιν έμμεν / έσθ'εν με τα κρείτα
 το περφή πάντα θ' αναρτύν' / 'ς οφείν τα κρείτα.
- 18 Οι Τυρά' να' εσέπων τα τραίματα / σφ'ρε, σφ'ρε δούρα
 τα' εσέπων, να' εσέπων / να ήρω'εν εσέπων.
- 19 Εμμενούντα όστι τον δόν / ήρω'εν, ήρω'εν, παυδία
 εμμενούν, παυδία / 'ς οφείν τον κρείτα.
- 20 Τελών όστι το παύει / τα έσθ'εν, παυδία
 'ς οφείν κρείτα εσέπων / να έσθ'εν και έσθ'εν.

Αυτή είναι η Χρονολόγος του Ανδρέα, όλη 60, ήρω'εν, παυδία
 οι έσθ'εν, να' εσέπων και τα έσθ'εν, τα έσθ'εν (42222)
 Η έσθ'εν, να' εσέπων: έσθ'εν, όλη 15 μικρο-παυδία
 έσθ'εν, παυδία. 13 έσθ'εν, έσθ'εν. 57

Ευχαριστούμε για έσθ'εν, να' εσέπων, τα έσθ'εν.

Τα έσθ'εν, να' εσέπων (όλη 60, ήρω'εν, παυδία)
 τα έσθ'εν, να' εσέπων: ο έσθ'εν, να' εσέπων, τα έσθ'εν.

Ο Πάπλος Μισαγγίτης και ο Χρίστος Αντωνίου.
 "Αντί να είσαι νεότερος να είσαι ο ίδιος, έδωκε
 χάρις". Αντί να ζουν να ζουν και ο πατριάρχης
 Συρίων. Αντί να χυθεί το φωνήεν στον
 αέρα έφρεν.

(Αδελφός του οφ. Χανναζίδης είναι ο Τάσιος
 Χανναζίδης, ενώ οφ. με ευγενική παρέμβαση).

Βιβλιογραφία με χυρίες les Γραβίτες
 ΕΛΛΕ. Εγκυρ. τμή. 1 σ. 17 με Αθήνα - Κεντρική
 σ. 26 με Κεντρική (Διάρκεια Αθηνών)
 σ. 47 Αθηνών - Κεντρική, με Πρωτεύουσα 47.
 Γ. 50 2. Αθήνα. Σουχάκι.
 σ. 81 Αθήνα - Κεντρική σ. 84 Αθήνα - Κεντρική
 σ. 85 Βιβλιογραφία σ. 217 Γενική - Κεντρική
 σ. 225 Γενική
 σ. 274 (Σουχάκι) Διοικητική
 σ. 274 Διοικητική

8.12.1989

1.30πμ Ξένια για το Βαζούφ και το περίχωρο.
Μαζί των αρθρογράφων των εσωτερικών κρατών, πήγαμε στον
Πόντιον για τον κ. Γιώργη Κορναϊδού, είναι 60. Γνωρίζω
για την οικογένεια: τον κ. Νίκο Κορναϊδού, νομικό, πε-
χονικό, τον γιο Αλέξανδρο, είναι 27, παιδί δικό. Τρανή-
δικ και χαροί, επιδοματισμός, κλπ.

ώρα 9.20πμ, ξένια για Βαζούφ
όχι στο Κωφινάκι στη 10.20πμ. με μαζί στην
Μακίνα (δωρεάν 10 χλμ. δρόμος όχι καλή).

Ανεβαίνουμε στο χωριό ανήφορα από χαμηλά βουνά
κεταίνονται από το δρόμο, μπαρμινιάς, δέντρα στον δρόμο
βυζαντινά, είδα βλάστηση κλπ.

Άγρια στον Μακίνα μετά από 20 χλμ.

Εξήντημα στο Κωφινάκι

Φωτογραφίες με δρόμο Ακρίδα

Πρόεδρος Κωφινάκι (και των γειτονιών) Θόδωρος Αφ-
ρίδης τον Ευρενίδη, είναι 43.

Σταμάτα 900 άτομα 4000. Μισός έλ/τος
οι άλλοι Γεωργιάνοι και λίγοι Ρώσοι. Οι Γεωργιάνοι
πνίξαν ελ/τος. Ρώσοι με έδωσαν.

Οι περισσότεροι έλ/τος από Σόφια και Σόφια
αγρίοι και Τραπεζούντα, οργάν.

Αποστάσεις: από δρόμο 5 χλμ. Κωφινάκι, 8 χλμ.

από Κορινθίους, 30 από Βαλτική οδούς. Υπόγειο
από 120μ το κατώζ, 500 το φυσικό ορυκτό.
Βασική παραγωγή ποσότητας 2000 τόν.
Μεταξύ 6000 τόνων παραγωγής, αχόνις, μεταλλικά τε
Γαλιόμ (4), λήχαινα 500 τόν.

Οικιστική κατασκευή.

Ενοικιαστικό μεταλλικό

Κατασκευασμένο τον 750 δόσεων

Θεωρητική παραγωγή και χροών, παραγωγή.

Παράγει: Νεανίδες, ποσότητες, τόν 45

Εκτάσεις: 2 ρωσικά 2 γερμανικά 8 τόν. 11 τόν.

9 τόν. 11 τόν. και 5 = 4/τρίτο τόν γερμανικά

Τα εμβαλλόμενα σε ποσότητες και δόσεων εμβαλλόμενα
Εκκλιση: 1/12 του κοίτης θέρμανσης (28 Aug) κλεισμένα
το 1937. Αρχισ 484 ανακρίσεις από 2 δό. που δόσε το
κατώζ.

Νικολός Αρσένιος τον Αρσένιος, τόν 51

Μέχρι το 1935 Σειράνις, Α/μης τον τόν ποσότητας τον
11 τόνων τόν 85% εμβαλλόμενα, τόν το 1949, τόν.

Στα 480 9/τρίτο ποσότητας 90% εμβαλλόμενα, ~~480~~

~~480 9/τρίτο ποσότητας 90% εμβαλλόμενα, 480~~

Μαθητή αναλ. εμβαλλόμενα 320 σε δύο εκτάσεις.

- Δ' Λοκαίος Ελληνίς τῶν 11/8 τῶν
 μέγας Ἀργεῶν τῶν Ἀρσένων ἐπὶ 51
 11/225 11 Ρουφινίδης Ἀλφειῶν τῶν Γερμίων, Νέων
 2 Ζωφίδων Διόνων τῶν Μενδίων, ἐπὶ Σόκων
 3 Εφρατίδης Ἀλφειῶν τῶν Τρανσευφίων,
 4 Περσίδων Ρουφινίων ἐπὶ Σόκων
 5 Νεαρίδης Γερμίων τῶν Σόκων
 6 Νεαρίδης Ἀλφειῶν τῶν Χρυσίων
 7 Κανασκαφίδης Γερμίων τῶν Μενδίων
 8 Σεφρατίδης Ἀργεῶν τῶν Παναγίων
 9 Περσίδης Παναγίων τῶν Ἀλφειῶν
 10 Κανασκαφίδης Σόκων τῶν Μενδίων
 11 Χονδρὸς (Χιμίδης) Βελγίων τῶν Κιόνων
 12 Ἀρσένων Νέων τῶν Γερμίων
 13 Τσοχαρίδων Σόκων (ἐπὶ Σόκων) τῶν
 14 Παναγίων Ἀρσένων τῶν Βασιλίων
 15 Σόκων Μενδίων τῶν Κανασκαφίων
 16 Σόκων Μενδίων τῶν Κανασκαφίων
 17 Τσοχαρίδων Βασιλίων τῶν Νικητῶν
 18 Τσοχαρίδων Βασιλίων τῶν Γερμίων
 19 Σεφρατίδων Σόκων τῶν Ἀρσένων
 20 Ἀρσένων Νικητῶν ἐπὶ Σόκων
 21 Αἰρετῶν ὅλων τῶν Σόκων
 22 Κανασκαφίδων Ἀρσένων τῶν Βασιλίων
 23 Κανασκαφίδων Σόκων τῶν Χρυσίων

2^ο Σχολίο Ρωσικά

Δ/κιν

- 1 Μουραζίδης Μικέλης Ιωάννου 63
- 2 Μελιζοζίδης Φίλιππος Νέστος 51
- 3 Κιφίροβιτς Ελένη Νέζκοβ
- 4 Σαλκερίδης Ελένη Γκαλίκιν
- 5 Αβραμίδης Βαλεντίν Αβράμ
- 6 Ξανθονάκης Γρηγόριος Γκαμπρίλ
- 7 Κιφίροβιτς Όλγα Χρυσή
- 8 Κωβιτζίδης Γκαμπρίλ Μακσάτ
- 9 Σεβαστιδής Μελίξ Ουδούρ
- 10 Παπαδονάκης Γκαμπρίλ Ιωάννης
- 11 Τσζοζοβίτς ~~Ανδρέας~~ ~~Ανδρέας~~ Ρωδίου
- 12 Μελιζοζίδης Μελίξ Χρυσή
- 13 Μελιζοζίδης Γεωργία Σαύρος

Στο 2^ο Σχολίο έχω 13 Νέστερ
Ελένη, Γκαλίκ

- 11 Παπαδονάκης Ελένη Μαύρα
- 21 Σιδωρίτς Κίρια Χριστόφορος

Στο 1^ο Σχολίο έχω ~~Νέστερ~~ Ελένη Σαύρος

- 11 Ξανθονάκης ~~Ανδρέας~~ ~~Ανδρέας~~ Αλέξ
- 21 Κασσιρίδης Γκαμπρίλ Ηλίας
- 31 Μελιζοζίδης Ρωδίου Φίλιππος

(Εμπνευσμένο /

Νέμερς 10 χιλ. και Κοιραντζή, το 1881 στην και Βελή 40
 Όπως τα οικογενειακά και τα βασικά, από από
 και (τα νεκρά) κατέβηκαν επί στο Κοιραντζή.

Ελπίδα ή Ορμή

Κόρινθος 8 χιλ. και Κοιραντζή και Βελή 38 χιλ
 (Κορινθος) Όπως τα άλλα στοιχεία. Όλοι έγραφοι
 Εγκλησέ: δχ. Κωνσταντίνος

Αόκωτα 12¹⁵ χιλ. και Κόρινθος - 30 και Βελή
 Σελή και ονόματι και του 2000, α έγραφοι 2000
 Εγκλησέ: αγ. Γεώργιος

Αχαιοί 10 χιλ και Βελή ^{και του 2000 ονόματι} 500 ~~ονόματι~~ έγραφοι και
 Αχαιοί Γεωργίου και
 Εγκλ. Μεταφράσεων

Τζήνις 100 έγραφοι και ονόματι Μεταφράσεων 4000
 Ρομνός

Βελή: έγραφοι 1000, ονόματι ονόματι 130-140 χιλ.

Πραίνεση Ερίδου στο γραττάκι και τις σχέσεις, στην
οικοδομική

ΕΣΣΔ-СССР, 384410, ГОРОД,
КОВУЛЕТИ, УЛИЦА КОМСОМОЛЬСКАЯ,
№ 90, АРЕОПУЛО НИКОЛАЙ АФА-
НАСЬЕВИЧ = ΤΕΛ. = 33-94

Το Ερδου Σεσεφονί στον Κ. Αραβόπουλου - καταγραφέας,
από Μαρίλ Αραβόπουλου, Σώστη Αραβόπουλου (αδελφ. ο.τ.β.) και
~~Καίτη Μαννίδου~~ με την Τζένη Σελίμ -

8.12.1989

Το πρωί στις 9 ξεκινάμε με τον Πέτρο Αραβόπουλο
(αδελφός των Κόλια) για το Βασίλειο. Καιρός βροχερός,
κρύος.

Το Βασίλειο με κρύα, γαρδεις έριδες, με κρύες δέν-
δρειαχίες ^{αποκρίνεται} με κρύα διακωστική
και βροχερά. Το λιμάνι όχι με πολλές πλοίες.

(Φωτογρ. οχετική, 44μ 30' Έλβετ Σελίμ 21-22 / sec. 13,50 πούλβε
Παύλε για Τζελίδη 12.55-1.40 λεπτά ώρα (45' α.δ.α.α.α.α.α.)
Μετά την αποχώρηση και αφού αναβήκαμε πάλι ^{πάνω από την} ~~το~~
ταξίδι άνω. Με ταξί επιστροφή στο Τζερν-Τουάρο

Στο Τσίχολόφι αναζητούμε το Αίθριο Παρενθύ
τον Αβραάμ και την Ζέλεζον Κεφ.