





**Η ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΕΡΓΑΤΡΙΑ ΣΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ**  
**Καλλιόπη Γαλούση, 28 ετών, από τον Άγιο Αθανάσιο Δράμας, ανάδοχος του ύποβρυχίου «Πόντος»**

νάσιο Δράμας, που συμβολικά εκπροσωπούσε τις 300.000 των Ελλήνων εργαζομένων της Δυτικής Γερμανίας. Η Ελληνίδα αυτή εργάζεται σε μία βιομηχανία της πόλεως του Βούπερταλ και είναι εκλεγμένο μέλος του εργοστασιακού συμβουλίου της επιχειρήσεως στην οποία εργάζονται και 130 περίπου Έλληνες και Ελληνίδες.

### **Η ΤΕΛΕΤΗ**

Κατά την τελετή προηγήθηκε άγιασμός χοροστατούντος του μητροπολίτη Γερμανίας κ. Ειρηναίου, ακολούθως δέ ο πρόεδρος του διοικητικού συμβουλίου των ναυπηγείων του Κιέλου άπηύθυνε χαιρετισμό προς τους παρευρεθέντες και εύχαρίστησε την έλληνική κυβέρνηση για τη στενή συνεργασία του ελληνικού ναυτικού με την γερμανική ναυπηγική βιομηχανία. Ακολούθως εύχήθηκε καλή τύχη στον «Πόντο».

Στη συνέχεια ή κ. Καλλιόπη Γαλούση, κάτω από τον «καταιγισμό» των φλάς και τό θόρυβο των φωτογραφικών και μηχανών λήψεως, έσπασε την μπουκάλα με τη σαμπάνια πάνω στον «Πόντο» μέσα στα θερμά χειροκροτήματα των παρευρισκομένων.

—Σέ όνομάζω «Πόντο» και σου εύχομαι καλοτάξιδο και νά προστατεύεις την ειρήνη, είπε ή «νονά» πολύ συγκινημένη, δεχόμενη τά συγχαρητήρια των έπισήμων.

**Ο κ. ΑΒΕΡΩΦ**

**Μετά τό «βάπτισμα» ο ύπουργός**  
**Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗΝ**  
**ΠΡΟΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΣΕΛ.**

# ΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΥΠΕΡΣΥΓΧΡΟΝΟ ΥΠΟΒΡΥΧΙΟ ΚΑΘΕΛΚΥΣΘΗΚΕ ΣΤΑ ΝΑΥΠΗΓΕΙΑ ΤΟΥ ΚΙΕΛΟΥ ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ

## ΕΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠ' ΤΗΝ 1Η ΣΕΛΙΔΑ

έθνικης αμύνης κ. Αβέρωφ, ο οποίος είχε και την ιδέα της αναθέσεως του ρόλου της «νονάς» σε εργαζόμενη Ελληνίδα της Δυτικής Γερμανίας σαν εκπροσώπου του ελληνισμού της χώρας αυτής, σε σύντομη όμως του, ανέφερε τα εξής:

—Κύριε πρόεδρε, σας ευχαριστώ πολύ για τα καλά σας λόγια και για το έργο το οποίο έκανατε. Δικαίως αναφέρατε ότι το ελληνικό ναυτικό είναι εξαιρετικά ευχαριστημένο από την τέλεια εργασία σας. Θά σας ενδιαφέρει, ίσως, να ακούσετε τόσο υμείς όσο και οι λαμπροί ναυτικοί που είναι εδώ, ότι δεν είμαστε μόνο ένα έθνος που έχει λαμπρή ναυτική παράδοση, αλλά ακόμη είμαστε και ένα ναυτικό έθνος που κατά τύχη είναι το πρώτο στον κόσμο που χρησιμοποίησε υποβρύχιο σε πόλεμο. Ευτυχέ, γιατί μέχρι τους βολκανικούς πολέμους δεν είχε χρησιμοποιηθεί το όπλο αυτό. Το πολεμικό μας ναυτικό ξέρει να χρησιμοποιεί καλά τα υποβρύχια. Και όταν λέω, καλά, μπορώ να προσθέσω και μία διαβεβαίωση: Και τα υποβρύχια και τα άλλα πολεμικά σκάφη μας ποτέ δεν πρόκειται να έπιτεθούν έναντιον καμιάς ξένης χώρας. Ο ελληνικός λαός είναι ειρηνόφιλος και δεν θά συγχωρούσε ποτέ σε καμιά κυβέρνηση του να κάνει επιθετικό πόλεμο. Με την ίδια, όμως, αποφασιστικότητα δεν θά συγχωρούσε και καμιά κυβέρνηση του να μην άμυνθεί όταν υποστεί επίθεση από οποιαδήποτε χώρα, να μην άμυνθεί έναντιον οποιουδήποτε που θά έπιτιθετο έναντιον της Ελλάδος, ανεξαρτήτως μεγέθους.

»Η ιστορία της Ελλάδος είναι γεμάτη από παραδείγματα τα οποία

άποδεικνύουν ότι δεν λογαριάζουμε τους αριθμούς, αλλά λογαριάζουμε τις άρχες και το αίσθημα της τιμής. Και πάνω σ' αυτόν τον δρόμο θά εξακολουθήσουμε να πορευόμεθα. Και χαίρομαι γιατί σήμερα πορευόμεθα συνεργαζόμενοι με χώρες, σαν τη δική σας, συνεργαζόμενοι στην προάσπιση της ειρήνης, συνεργαζόμενοι στον τεχνικό και οικονομικό τομέα, συνεργαζόμενοι λαμπρά σε όλους τους τομείς. Και δεν είναι σύμπτωση ότι σήμερα για να συμβολίσουμε αυτή τη συνεργασία διαλέξαμε για να βαπτίσει το καινούργιο μας υποβρύχιο, μία Ελληνίδα που εργάζεται εδώ, δηλαδή μία Ελληνίδα η οποία όπως οι άλλοι Έλληνες της χώρας σας βοηθούν τον εαυτό τους, αλλά συγχρόνως βοηθούν και κατά ένα ποσοστό αυτή τη καταπληκτική εργασία που γίνεται στην Γερμανία. Και ως προς αυτήν, θά ήθελα να προσθέσω την έκφραση του θαυμασμού και της εκτίμησεως του ελληνικού λαού. Βγήκαμε και μεις από έναν πόλεμο, που για μας διήρκεσε δέκα χρόνια, γεμάτοι έρειπια και τάφους.

»Τό ίδιο βγήκατε και σεις. Εχω διαβάσει ότι η πόλη αυτή ήταν κατεστραμμένη κατά 90%, αλλά όχι σήμερα, αλλά από αρκετών ετών, αυτή η πόλη έχει φθάσει σε απόδοση 200% και 300% πάνω από εκείνη προ του πολέμου. Τη θαυμαστή αυτή προσπάθεια του ειρηνικού και δημοκρατικού γερμανικού λαού τιμά ιδιαίτερα ο δημοκρατικός και ειρηνικός ελληνικός λαός. Και με τα αίσθηματά αυτά η συνεργασία μας γίνεται και πιο ευχάριστη και πιο θαυμάσια, αλλά και πιο καρποφόρα. Σας ευχαριστώ για αυτήν. Σας υπόσχομαι εκ μέρους μας ότι υπάρχει η αμοιβαιότητα και επειδή παραλαμβάνω εκ μέρους της ελληνικής κυβερνήσεως τό πολεμικό αυτό όπλο, θέλω να έπαναλάβω την δήλωση, ότι τό όπλο αυτό δεν θά έπιτεθεί ποτέ έναντιον ξένων, αλλά θά άμυνθεί με πείσμα έναντιον κάθε έπιδραμέως. Εύχομαι στα καινούργια μας υποβρύχια να μην έχουν να εξαπολύσουν τορπίλλες παρά μόνο σε γυμνάσια. Αλλά έχω και την πεποίθηση ότι αν παραστεί ανάγκη να εξαπολύσουν τορπίλλες σε πόλεμο, τότε θά τό κάνουν με θάρρος και ικανότητα».

Μετά την όμως του ύπουργού αμύνης και ενώ ανεκρόντο οι έθνικοί ύμνοι της Ομοσπονδιακής Γερμανίας και της Ελλάδος έγινε η υποστολή της γερμανικής σημαίας επί του υποβρυχίου και η έπαρση της ελληνικής.

Την τελετή παρακολούθησε πλήθος αξιωματικών του γερμανικού και ελληνικού ναυτικού, τό πλήρωμα του πλοίου και Έλληνες εργάτες, που εργάζονται στην πόλη. Παρέστησαν έπίσης τό διοικητικό συμβούλιο του συλλόγου Ποντίων του Κιέλου, όπως έπίσης και εκ μέρους της πανελληνίου ένωσης ποντιακών σωματείων οι σύμβουλοι της γενικής γραμματείας και ταμίας κ.κ. Σ. Εύσταθιάδης και Γ. Αμφοροιάδης.

**Α. ΝΙΚΗΤΑΚΗΣ**

ΠΑΡΟΧΗ ΦΕΣΣΟΝ

# Θά υγώση στόν 'Πόντο, τήν γαλανόλευκη, μιὰ Ελληνίδα άπ' τήν Δράμα

ΚΙΕΛΟ, 20 (ΑΠΕ).—

Μιὰ Έλληνίδα εργαζομένη στό Βούπερταλ τής Δυτικής Γερμανίας, ή κα Καλλιόπη Γαλούση θά εΐναι ή άνάδοχος του 4ου ύποβρυχίου του πολεμικού ναυτικού πού πρόκειται νά καθελκουσθῆ αύριο στά ναυπηγεΐα Χόβαλτσ Βέρκερ.

Η κα Γαλούση επελέγη γιά νά θαπτίση τό ύποβρύχιο, ως εκπρόσωπος τών Έλλήνων εργαζομένων στή Δυτική Γερμανία. Κατάγεται άπό τό χωριό "Άγιος Άθανάσιος τής Δράμας καί τά παιδικά της χρόνια τά έχει περάσει στήν Θεσσαλονίκη. Στήν Δυτική Γερμανία έχει έλθει πριν άπό 13 χρόνια. Έργάζεται σάν συναρμολογίστρια σέ εργοστάσιο κλειδαριών αυτοκινήτων, έχει αναπτύξει έντονη συνδικαλιστική δραστηριότητα καί εΐναι μέλος του εργοστασιακού συμβουλίου.

Σήμερα τό μεσημέρι έφθασε στό Κίελο ό ύπουργός Άμύνης κ. Ευάγγελος Άβέρωφ γιά νά παραστή στήν τελετή τής καθελκύσεως του τέταρτου ύποβρυχίου στό όποίο θά δοθῆ τό όνομα «Πόντος».

Στό Άμβουργο, τόν κ. Άβέρωφ ύπεδέχθησαν ό πρέσβυς κ. Φρυδάς, ό άρχηγός του ΓΕΝ άντιναύαρχος

Κονοφός, εκπρόσωποι τών Γερμανικών ναυπηγιών. Άπό τό Άμβουργο ό κ. Άβέρωφ μετέθε όδικώς στό Κίελο.

Κατά τήν αύριανή τελετή θά άνωψωθῆ επίσης ή ελληνική σημαία στό πρώτο ύποβρύχιο τής σειράς τών τεσσάρων πού έχουν κατασκευασθῆ στά ΐδια ναυπηγεΐα, καί στό όποίο έχει δοθῆ τό όνομα «Ποσειδών».

Άύριο τό πρωΐ, ό κυβερνήτης του ύποβρυχίου «Ποσειδών», πλωτάρχης Καρτζόπουλος θά ύπογράψῆ τό πρωτόκολλο παραλαβῆς του σκάφους άπό τά γερμανικά ναυπηγεΐα.

Η ύψωση τής ελληνικής σημαίας στά ύπόλοιπα ύποβρύχια θά γίνῆ ως εξῆς: στό ύποβρύχιο «Άμφιτρίτη», τόν Ίούνιο, στό ύποβρύχιο «Άκεανός» τόν Νοέμβριο, καί στό ύποβρύχιο «Πόντος» πού θά καταελκουσθῆ αύριο τόν Μάρτιο του 1980.

Σημειώσεις  
Borras

21-3-79

# Καί η ποντιακή Μούσα δραματίσθηκε τήν 'Επανάσταση του '21

## ΜΙΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΔΙΑΛΕΞΗ ΣΤΑ ΚΟΥΦΑΛΙΑ

« Η ιστορία του ποντιακού ελληνισμού άρχίζει από την ελληνική μυθολογία. Στο χώρο του Πόντου τοποθετούνται διάφοροι ελληνικοί μύθοι. Ο ποντιακός ελληνισμός καταξίωσε τό ελληνικό πνεύμα από την μυθολογική ακόμη εποχή, κατά την ελληνική εποχή, στην Ρωμαϊκή και Βυζαντινή περίοδο και κατά την Τουρκοκρατία.

« Η Μούσα του ποντιακού λαού, μέ τίς συγκλονιστικές νότες και τά σαλπίσματα της προσδιορίζει τή στάση και τή συμπεριφορά τής ποντιακής ψυχής και καθορίζει τό μεγαλείο της»

Αυτά ήταν, επιγραμματικά, τά κυριώτερα σημεία τής διαλέξεως του κ. Στάθη Εύσταθιάδη, διδάκτορος τής νομικής, λαογράφου και συγγραφέα, ή όποία είχε θέμα « Η ποντιακή μούσα σέ ώρες κρίσιμες» και πραγματοποιήθηκε τήν Κυριακή στήν αίθουσα τελετών του δήμου Κουφαλίων. Τήν διάλεξη, πού όργάνωσε ή τοπική έκκλησιαστική άρχή και προλόγισε ό άρχιμανδρίτης κ. Ίωννίκιος, παρακολούθησαν πολλοί κάτοικοι τής περιοχής Κουφαλίων.

Ο όμιλητής αναφέρθηκε σέ τρία διαφορετικά περιστατικά και τρία ιδεώδη: τό εκπολιτιστικό, τό κοινωνικό και τό εθνικό ιδεώδες. Γιά τό πρώτο, είπε ότι οι δράκοι, οι κένταυροι, οι κύκλωες, οι δευτερεύουσες γενικά θεότητες ήταν στήν προχριστιανική περίοδο σύμβολα φθοροποιού πνεύματος ενώ στήν μεταχριστιανική εποχή εκφράζουν τό πνεύμα του Σατανά. Άλλά και κατά τήν χριστιανική περίοδο έχουν επιδώσει πολλά προχριστιανικά ειδωλολατρικά στοιχεία. Η ποντιακή μούσα έχει διασώσει άρκετά. Χαρακτηριστικό

παράδειγμα είναι ό θρύλος του Μονόγιαννε και τής ήρωίδας γυναίκας του. Τό στοιχειωμένο γεφύρι - είπε ό κ. Εύσταθιάδης - άποτελεί τή βάση στο κοινωνικό ιδεώδες. Στόν Πόντο υπήρχε « Τής Τρίχας τό γεφύρι», τήν Ήπειρο τό Γεφύρι τής Άρτας ενώ γεφύρια συναντούμε στά Άδανα τής Μ. Άσίας και σέ άλλες περιοχές.

Άναφερόμενος τέλος στο εθνικό ιδεώδες ό όμιλητής τόνισε ότι μπροστά στήν εθνική συμφορά τής Άλωσης τής Κωνσταντινούπολης και τής Τραπεζούντας ή ποντιακή μούσα στάθηκε μέ τρόπο συγκλονιστικό. Στήν άρχή μοιρολόγησε και θρήνησε τή συμφορά γιά νά δραματισθεί στή συνέχεια τήν Άνάσταση του Γένους. Καί οι όρατισμοί της δικαίωθηκαν μέ τήν επανάσταση του 1821.

Τόν Άπρίλιο του 1820, έξ άλλου, ό εκπρόσωπος τής Φιλικής Έταιρίας άνέθετε στήν Όδησό τήν άρχηγία του άγώνα στόν πόντιο στήν καταγωγή Άλέξανδρο Ύψηλάντη, μέ τούτα τά λόγια:

« Πρίγκηψ, ό Θεός σάς καλεί ν' αναλάβετε τήν ήγεσίαν του άγώνος και νά οδηγήσητε τό νέον Ίσραήλ εις τήν γήν τής επαγγελίας».

Γ.Κ.

Ελληνικώς Βορρᾶς 20-3-79

## Καθελκύεται καί τό 4ο ύπερσύγχρονο ύποβρύχιο «Πόντος» στό Κίελο

Ο κ.ΑΒΕΡΩΦ ΘΑ ΠΑΡΑΣΤΗ ΣΤΗΝ ΤΕΛΕΤΗ

ΑΘΗΝΑΙ, 19 (Α Π Ε).—

Ο Υπουργός Έθνικης Άμύνης κ. Άβέρωφ άναχωρεί αύριο γιά τό Κίελο τής Δυτικῆς Γερμανίας, προκειμένου να παραστή στην τελετή τής καθελκύσεως του τελευταίου τής σειράς των τεσσάρων ύπερσύγχρονων ύποβρυχίων, που ναυπηγήθηκαν, γιά λογαριασμό του πολεμικού ναυτικού, στα ναυπηγεία Χοβαλντσέργκε. Στο ύποβρύχιο έχει δοθη τό όνομα «Πόντος».

Στήν ίδια τελετή θά γίνη ή άνύψω-  
σις τής Έλληνικῆς σημαίας στό  
πρώτο από τά τέσσερα ύποβρύχια,  
στό όποιο έχει δοθη ή όνομασία  
«Ποσειδών». Τό ύποβρύχιο αυτό θά  
άποπλεύση μετά έναμιση μήνα γιά  
τήν Έλλάδα, γιά νά ένταχθῆ στή δύ-  
ναμη του πολεμικού ναυτικού.

Τά τέσσερα νέα ύποβρύχια άποτε-  
λούν έξέλιξη των ύποβρυχίων τύπου  
«Γλαύκος», που διαθέτει σήμερα τό  
Έλληνικό πολεμικό ναυτικό καί τά  
όποια έχουν κατασκευασθῆ επίσης  
στά ίδια ναυπηγεία. Τά ύποβρύχια  
τύπου «Ποσειδών» θεωρούνται ώς

τά πλέον έπιτυχή συμβατικού τύπου.

Μέ την παραλαβή των νέων ύπο-  
βρυχίων ή Έλλάς άποκτά ένα ισχυρό  
ύποβρύχιο στόλο, που μπορεί νά άν-  
ταποκριθῆ άποτελεσματικώτατα  
στήν άποστολή του.

Στήν τελετή τής καθελκύσεως του  
ύποβρυχίου «Πόντος» καί τής ύψώ-  
σεως τής σημαίας στό ύποβρύχιο  
«Ποσειδών» θά παραστή επίσης ο  
άρχηγός του Γ.Ε.Ν. αντιναύαρχος κ.  
Κονοφάος, που άνεχώρησε ήδη γιά  
τό Κίελο, συνοδευόμενος από άλλ-  
λους άνώτατους έπιτελείς.

παραπάνω σχολειών θα οοθούν στο Πειραματικό.

**«Πόντος» θά όνομασθεϊ  
τό ύποβρούχιο  
πού άγοράζεται  
μέ εισφορές Ποντίων**

Από τό συμβούλιο τής πανελληνί-  
ου ένώσεως ποντιακών σωματείων  
άνακοινώθηκε ότι μέ τήν ύπ' αριθμ.  
012/4/78/23-9-1978 διαταγή του ύ-  
πουργείου έθνικής άμύνης, γενικό έ-  
πιτελείο ναυτικού, έγκρίθηκε άπόφα-  
ση του ναυτικού συμβουλίου, μέ τήν  
όποια ένα από τά 9 γάλα ύποβρού-  
χια του πολεμικού μας ναυτικού ό-  
νομάζεται «Ο Πόντος». Θά γίνουν  
δύο τελετές. Η μία στο έξωτερικό  
για τήν καθέλκυση και ή άλλη στην  
Ελλάδα για τήν ένταξη του ύποβρου-  
χίου.

Η πανελλήνια σταυροφορία για τήν  
παραπάνω έθνική ύπόθεση ύπό τήν  
αίγίδα τής πανελληνίου ένώσεως και  
τήν συνεργασία όλων των ποντιακών  
σωματείων έσωτερικού και έξωτερι-  
κού και συμπάράσταση του ποντιακού  
λαού, ούσιαστικά τελείωσε, άν και οι  
εισφορές για τήν ίδια ύπόθεση θά συ-  
νεχισθούν μέχρι 31 Δεκεμβρίου '78.  
Τό συμβούλιο τής ένώσεως παρα-  
καλεί τις διοικήσεις όλων των πον-  
τιακών σωματείων και τους παρά-  
γοντες, πού έχουν συγκεντρωμένα  
σχετικά ποσά, νά τά καταθέσουν τό  
συντομότερο δυνατό στον λογαρια-  
σμό τής Εθνικής Τραπέζης.

Μαριέση  
1-10-1978