

Σειρά Ποντιακών Λαογραφικών Εκπομπών από την ΥΠΕΒΑ της Π.Ε.Π.Σ.

. Εκπομπή 207 . . . (5 - 8 - 1979)

. Σ Η Μ Α

Ἀκοῦτε τὴ λαογραφικὴ ἐκπομπὴ τῆς Πανελληνίου Ἑνώσεως Ποντιακῶν Σωματείων - Ποντιακὴ ἡχώ - ποὺ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης.

. τὸ σῆμα σβῆνει

Ἀγαπητοὶ ἀκροατές,

Οἱ πόντιοι τοῦ ἐξωτερικοῦ συνεχίζουν καὶ ἐκεῖ τίς ποντιακές παραδόσεις. Στὴν ἀρχὴ τῆς ἐκπομπῆς μας, θά συνομιλήσουμε γιὰ λίγο μὲ ἓναν πόντιο ξενητεμένο στὴ Δ. Γερμανία, τὸν Χρήστο Πικερόπουλο, ὁ ὁποῖος ἀναπτύσσει ἐκεῖ σπουδαία πατριωτικὴ δραστηριότητα.

(Διάλογος μαζί του, Γεννήθηκε στὴν Ἑλλάδα ἀπὸ γονεῖς ποντίους. Μεγάλωσε στὴν Καλαμαριά. Ἀπὸ μικρὸ παιδί χόρευε καὶ τραγουδοῦσε ποντιακά. Διαμένει 19 χρόνια στὴ Δ. Γερμανία. Εἶναι Πρόεδρος Ἑλληνικῆς Κοινότητας ἐκεῖ. Τὴν ποντιακὴ πνευματικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ δραστηριότητα τὴν ἀναπτύσσει στὴν περιοχὴ Ντισελντόρφ. Συγκρότησε ποντιακὴ χορευτικὴ ὁμάδα. Μὲ τὸν ἐρχομὸ του στὴν Ἑλλάδα μὲ ἄδεια, θά προμηθευτεῖ ποντιακές ἐνδυμασίες γιὰ τὸ συγκρότημά του. Διδάσκει τοὺς ποντιακοὺς χοροὺς σὲ πόντιους ἀλλὰ καὶ σὲ ἄλλους Ἕλληνες, ἀδελφὲς καὶ σὲ γερμανοὺς. Ἐξακολουθεῖ ὁ ἴδιος νὰ τραγουδᾷ ποντιακά. Ἡ συνεντευξοῦλα κλίνει μ' ἓνα ποντιακὸ τραγούδι ἀπὸ τὸν ἴδιο. Στὴν συνομιλία παίρνει μέρος καὶ ἡ γυναίκα του)

Στὸ ὑπόλοιπο μέρος τῆς ἐκπομπῆς μας θά μεταδοθοῦν διάφοροι ποντιακοὶ σκοποὶ καὶ τραγούδια.

. ΔΥΡ - ΤΡΑΓ (5 σκοποὶ)

. Σ Η Μ Α

Ἀκούσατε τὴν λαογραφικὴ ἐκπομπὴ τῆς Π.Ε.Π.Σ. καλ.