

Λαογραφική Έκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων

Έκπομπή IOI (5-2-1976)

... Σ Η Μ Α ...

Ακούτε την λαογραφική έκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων - Ποντιακή Ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στάθης Ευσταθιάδης.-

... τό σήμα σβήνει ...

Αγαπητοί ακροαταί,

Με τη σημερινή έκπομπή κλείνει ένας κύκλος εκπομπών, που άρχισε πριν από δυό χρόνια υπό την αιγίδα και οργάνωση της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων. Ένατό και πλέον ήμωρα προγράμματα ποντιακού ιστορικού και λαογραφικού περιεχομένου. Η κορυφαία οργάνωση του ποντιακού λαού με τρόπο σοβαρό και υπεύθυνο παρουσιάζει με τις εκπομπές της αυτές τον παραδοσιακό πλούτο του ποντιακού ελληνισμού.

Η Πανελλήνιος Ένωση Ποντιακών Σωματείων ιδρύθηκε στις 17 Δεκεμβρίου 1972. Μετά την αναγνώρισή της από τό Πρωτοδικείο έκανε τις πρώτες άρχαιρεσίες της την 1η Ιουλίου 1973 και από τότε άρχισε την δραστηριότητά της. Σάν εκπρόσωπος ολολήρου του ποντιακού λαού έκανε ενέργειες και έπραγματοποίησε έπαφές με άρχές και ύπηρεσίες για την προώθηση γενικών ποντιακών θεμάτων. Υπό την αιγίδα της Πανελληνίου πραγματοποιήθηκαν ποντιακές εκδηλώσεις λαογραφικού περιεχομένου. Δόθηκαν διαλέξεις πάνω σε ποντιακά και άλλα θέματα. Ο ποντιακός λαός πήρε μέρος σε λαογραφικά συνέδρια γενικωτέρου περιεχομένου.

Πριν προχωρήσωμε στον σύντομο άπολογισμό της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων, άς ακούσωμε ένα παλιό ποντιακό παραδοσιακό

τραγούδι.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Στά πλαίσια τούτων τῶν ἐκπομπῶν, πού ἀκοῦτε δυό χρόνια τώρα, μεταδίδονται ιστορικά καί λαογραφικά στοιχεῖα γιά τή ζωή τῶν Ἑλλήνων τοῦ Πόντου σέ συνδυασμό μέ ἡθῆ καί ἔθιμα, τραγούδια καί χορούς των. Χρησιμοποιήθηκαν στίς ἐκπομπές αὐτές πάνω ἀπό 70 καλλιτέχνες τῆς ποντιακῆς λύρας καί τοῦ τραγουδιοῦ ὅχι μόνον ἀπό τή Θεσσαλονίκη, ἀλλά καί ἀπό τήν ὕπαιθρο. Ἡ ἐκπομπή παρακολουθεῖ τήν δραστηριότητα καί τίς ἐκδηλώσεις ὅλων τῶν ποντιακῶν Σωματείων, δίνει συνετεῦξεις μέ τούς ἐκπροσώπους των γύρω ἀπό πνευματικά, λαογραφικά καί καλλιτεχνικά θέματα.

Ἡ Πανελλήνιος Ἑνωσις Ποντιακῶν Σωματείων συγκρότησε πρόσφατα εἰδική ἐπιτροπή μέ ἀποστολή τήν ἀνέγερση ποντιακοῦ μνημεῖου, πού θά συμβολίζῃ τό ἀδάμαστο πνεῦμα τοῦ ποντιακοῦ ἑλληνισμοῦ. Ἡ ἐπιτροπή συναντήθηκε μέ τόν κ. δήμαρχο Θεσσαλονίκης γιά τήν παραχώρηση καταλλήλου χώρου στήν Θεσσαλονίκη.

Ἡ Πανελλήνιος μελετᾷ τώρα τόν τρόπο ἐνισχύσεως τῶν ἐνόπλων μας δυνάμεων καί διερευνᾷ τίς δυνατότητες γιά μιᾶ παμποντιακή σταυροφορία μέ σκοπό τήν ἀγορά ἑνός σκάφους τοῦ πολεμικοῦ μας ναυτικοῦ, πού θά ὀνομαστῇ "Ὁ Πόντος".

Ἡ Πανελλήνιος Ἑνωσις Ποντιακῶν Σωματείων θά συνεχίσῃ ἐκπληρῶνουσα τήν ἀποστολή της μέ τήν ἐλπίδα ὅτι θά τήν συμπαρασταθοῦν ὅλα τά ποντιακά σωματεῖα τῆς χώρας, ὁλοκληρὸς ὁ ποντιακὸς λαός.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ἀκοῦστε τώρα ἕνα παλιό παραδοσιακὸ σκοπό.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ἐχει σειρά τό τακτικὸ μας ἀνέκδοτο. Σατιρίζει τήν ἀγνοία πάνω σέ στοιχειώδη πράγματα. Ἡ οἰκογένεια ἦταν φτωχή καί ὁ νοικοκύρης ἐδέχθη νά ἀγοράσῃ κάποτε κρέας, ἀλλά ἡ ὅλη ὑπόθεση ἔγινε κωμικοτραγική.

Χρόνια καί χρόνια εἶχαν νά ἔτρωγαν κρέας. Ἐφτωχὸν οἰκογένειαν.

—“Αχ άντρα, εΐπεν ή γυναίκα εναν ήμέραν, χρόνια έχομε νά ελέπωμε κρεατί πρόσωπον. Τό τάτυν’άθε πά ενέσπαλαμε. Κάτ’ποΐσον καί όνταν πās σήν πολιτείαν φέρον όλίγον κρέας, άς μαρεύομε καί τρώγωμε.

‘Ο έρλφς εναν ήμέραν επήεν σήν πολιτείαν καί εγόρασεν όλίγον κρέας. ‘Ερώτεσεν τόν χασάπ’ πώς θα μαρεύν’άτο. ‘Ο χασάπς εγραφεν σό χαρτίω άπάν’καταλεπτώς πώς θα μαρεύκεται τό κρέας. “Εγραφεν τήν συνταγήν τεμέκ. ‘Ο έρλφς επαίρεν τό κρέας, επαίρεν καί τή συνταγήν καί εχπάστεν νά πάη σό χωρίον. ‘Η γυναίκα τ’περμέν’τό κρέας. Σή Στράταν ό έρλφς ενεγκιάσθεν καί εκάτσεν σ’εναν δεντρόν άφιά νά αναπάεται όλίγον. ‘Η πολιτεία κάποσον μακρά έτον άσό χωρίον.

‘Εθέκεν ό έρλφς τό κρέας άφιά κειά, δηλαδής σό δεντρόν άφιά άμαν άέτες όλίγον πλάν μερέαν. Τήν συνταγήν έχ’άτο κρυμένον σ’άφιά τή τσόπιαν άτ. ‘Εκεΐ πού ενεπάουτον άφιά σό δεντρόν, πού έτον πού ‘η έτον εΐνας σκύλος, έσούμωσεν τούλα τούλα καί αναχάπαρα έρπαξεν τό κρέας καί έφυεν. ‘Ο έρλφς πού νά εφτάν ‘αόν σκύλον?...

‘Ενοούντσεν επενοούντσεν ό έρλφς. ‘Ο σκύλον μέ τό κρέας επεμάκρυνεν. ‘Ο έρλφς άτότε εΐπεν τό σκύλον.

— Χμ... έρπαξες τό κρέας καί έφυες. Φεύς καί ποϋ θα πās σκύλε. Τή συνταγήν έχω έχω, άς τεροϋμε ντ’άγνα θα μαρεύς καί τρώς άτο.

. ΛΥΡ — ΤΡΑΓ

Συνεχιζομε τό πρόγραμμά μας μέ νεοποντιακά τραγούδια.

. ΛΥΡ.— ΤΡΑΓ (2 σκυποΐ)

‘Εδω τελειώνει ή εκπομπή μας. Κοντά σας καί πάλι τήν έρχόμενη εβδομάδα τήν ίδια μέρα καί ώρα.

. Σ Η Μ Α

‘Ακούσατε τήν λαογραφική εκπομπή της “ανελληνίου ‘Ενώσεως Ποντιακών Σωματείων — Ποντιακή ‘Ηχώ — πού γράφει καί επιμελείται ό Σταθός Εϋσταθιάδος.—

. τό σήμα σβήνει