

Λαογραφική έκπομπή της "ανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων

Έκπομπή 135 (B-I-1977)

..... Σ Η Μ Α

Ακοῦτε τήν ὑπό τήν αἰγίδα τῆς "ανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων λαογραφική έκπομπή τοῦ Συλλόγου "Θάρος Ποντίων" -Ποντιακή Ἠχώ - πού γράφει καί ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Ὑσταθιάδης.

..... τό σῆμα σβῆνει

Ἡ Πανελλήνιος Ένωσις Ποντιακών Σωματείων σᾶς ἀπευθύνει ἐγκάρδιο ποντιακό πατριωτικό χαιρετισμό μέ τόν ἔργχο τοῦ νέου ἔτους.

Ἡ κορυφαία ὀργάνωση τοῦ ποντιακοῦ λαοῦ, σέ συνεργασία μέ ὅλα τά ποντιακά σωματεῖα-μέλη της, θά ἀγωνισθῆ καί τούτη τήν χρονιά γιά τήν προβολή τῶν ποντιακῶν παραδόσεων, γιά τήν δικαίωση τῶν εὐγενῶν πόθων τοῦ ποντιακοῦ λαοῦ.

Τό 1977 εἶναι τό ἔτος, μέσα στό ὁποῖο οἱ πόντιοι θά ναυπηγήσουν τό πολεμικό τους καράβι μέ τήν ὀνομασία "Ὁ Πόντος" καί θά τό παραδώσουν στήν πατρίδα.

Ἀρχή Κάλαντα λοιπόν κι ἀρχή τοῦ χρόνου.

Ἀρχή νέων προσπαθειῶν καί ἀγώνων γύρω ἀπό τήν φλόγα τῆς ποντιακῆς ιδέας.

Ακοῦτε τά πρωτοχρονιάτικα κάλαντα ἀπό τήν μικτή χορωδία τῶν συλλόγων "Θάρου Ποντίων" καί Ένώσεως Ποντίων Πανοράματος.

..... Κ Α Λ Α Ν Τ Α

Καλαντάρτε καί νέον ἔτος κόρ' θά παίρω σε ὀφέτος
καλαντάρτε καλή χρονιά κόρ' ἔλ' ἄς φιλω σε μίαν

..... ΛΥΡ Ξ ΤΡΑΓ

Τό πρωτοχρονιάτικο πρόγραμμά μας συνεχίζεται μέ τό τραγούδι Τρυγόνα μ' - Τρυγόνα μ'. Συμμετέχει καί πάλι ἡ μικτή χορωδία Θάρου Ποντίων

καὶ Ἑνώσεως Ποντίων Πανοράματος.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ'

Φίλοι ἀκροαταί, ἡ πανελληνία σταυροφορία γιὰ τὸ πολεμικὸ σκῆφος Ὁ Πόντος παίρνει τὴν ἐπίσημη ἔκφρασή της μὲ τὸ μεγάλο ποντιακὸ καλλιτεχνικὸ γεγονός στὸ "ἀλαί ντέ Σπόρ στίς 16 Ἰανουαρίου, Κυριακή καὶ ἕβρα 11 τὸ πρῶτ παμπουνιακὴ καλλιτεχνικὴ ἐκδήλωση μὲ τὴν συνεργασία ὄλων τῶν ποντιακῶν σωματείων. Ἀναπαράσταση ποντιακῶν ἔθιμων, ἀναβίωση τοῦ ποντιακοῦ γάμου, τὰ Μωμοῦρια, καλλιτεχνικὴ παρουσίαση ποντιακῶν τραγουδιῶν καὶ χορῶν, στίς 16 Ἰανουαρίου στὸ Παλαί ντέ Σπόρ. Στὴν ἐκδήλωση θά παραστῆ καὶ θά ἀπευθύνῃ χαιρετισμὸ ὁ συγγραφέας Δημήτρης Ψαθάς. Ὅλα καὶ ὅλοι γιὰ τὸ καράβι Ὁ Πόντος.

. Γ Κ Α Ψ Τ Α

Στὴν μεγάλη ποντιακὴ ἐκδήλωση τοῦ "ἀλαί ντέ Σπόρ στίς 16 Ἰανουαρίου τὸ πρῶτ παίρνουν μέρος τὰ συγγροτήματα τῆς Ἑνώσεως Ποντίων Ἐλασσόνας, Εὐξείνου Λέσχης Βεροίας, Φάρου Ποντίων, Ἑνώσεως Ποντίων Πανοράματος, ἡ τεσσαρακοκονταμελὴς χορωδία τῶν Γιαννιτοῶν καὶ τὸ χορευτικὸ συγγροτήμα τῆς Εὐξείνου Λέσχης Θεσσαλονίκης, Ἐπίσης τὸ συγγροτήμα τοῦ Τετραλόφου Κοζάνης. Τραγοῦδι, Χρῦσανθος, Στοφόρον. Λύρα, Κουγιουμτζίδη Κουσίδης, Κωστίνιας, Ἰσαλινίδης. Κλαρίνο Μήτιας. Ὅλοι στὸ "ἀλαί ντέ Σπόρ στίς 16 Ἰανουαρίου γιὰ τὸ πλοῖο Ὁ Πόντος. Εἰσιτήρια προπωλοῦνται σὲ ὅλα τὰ ποντιακὰ σωματεῖα καὶ στὸ ταμεῖο τοῦ θεάτρου Γ. Χταζώγιου.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ'

Ἐδῶ τελειώνει ἡ ἐκπομπή μας.

. Σ Η Μ Α

Κοντὰ σας καὶ πάλι τὴν μεθεπόμενη Τετάρτη, ἀκούσατε τὴν ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Πανελληνίου Ἑνώσεως Ποντιακῶν Σωματείων λαογραφικὴ ἐκπομπὴ τοῦ Συλλόγου Φάρου Ποντίων " Ποντιακὴ Ἠχώ " ποὺ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης.-

. τὸ σῆμα σβήνει