

1800 6/1/61

..... Σ Η Μ Α

ΟΙ. - ΟΙ καὶμοὶ τῆς ξενιτειᾶς, πού ἐπὶ αἰῶνες ἀποτελοῦσαν ἓνα ἀπὸ τὰ πρῶτα ζωηρά χαρακτηριστικά τῆς ζωῆς τῶν πατέρων μας στὸν Πόντο, ἀποτελεῖ καὶ σήμερα χαρακτηριστικὸ τῆς ζωῆς τῶν συμπατριωτῶν μας, οἱ ὁποῖοι ξενιτεύονται, ὅχι μονάχα στὸ ἐσωτερικόν, ἀλλὰ καὶ στὸ ἐξωτερικόν.

Ἀκοῦστε δίστιχα τῆς ξενιτειᾶς ἀπὸ τῆ σημερινῆ ζωῆ τῶν συμπατριωτῶν μας, πού μᾶς ἔστειλε ὁ Παναγιώτης Ἐλευθεριάδης ἀπὸ τὴν Ἐξοχὴ-Κοζάνης. (~~Παναγιώτης~~)

Τὸ τραγούδι αὐτό, κατ' ἐξαίρεσιν, τό ἀφιερώνομε ἀπὸ μέρους τοῦ Νικολάου Πολυχρονιάδου, πού βρίσκεται στὴ Γερμανία, στὸν ἀγαπητό του πατέρα, πού μένει στὴ Σιγύδρα. Εἶναι γνωστὸ, ὅτι μᾶς ἐπιτρέπονται τέτοιου εἴδους ἀφιερώσεις, γιὰ πρόσωπα δηλαδή, πού βρίσκονται στὸ ἐξωτερικόν.

.....ΛΥΡ-ΤΡΑΓ.....

ΟΙ. - Ἀπὸ τῆ Σιγύδρα-Κοζάνης, μᾶς γράφει ὁ Τριμελίδης Χριστόφορος διάφορα λαογραφικά θέματα πολὺ ἐνδιαφέροντα, μέ τὰ ὁποῖα θὰ ἀσχοληθοῦμε στὸ προσεχές μέλλον. Μᾶς στέλνει καὶ μερικά δίστιχα, τὰ ὁποῖα μᾶς μεταφέρουν στὴν περιοχὴ Λαραχανῆς καὶ Τσεβιζλίου.

Στὸ εὐγενικὸ του γράμμα ὁ Τριμελίδης, ἐκφράζει τὸν ἐνθουσιασμό του γιὰ τὴν προσπάθειά μας. Γράφει: " Μὲ τό πνεῦμα μου νικητῆς στίς ἐλπίδες γιὰ τό ξαναζωντάνεμα μιᾶς ζωῆς, πού πέρασε, μέ τὴν ἀγωνία τῶν ψυχικῶν μου συναισθημάτων, ὡδηγήθηκα σέ τούτη ἐδῶ τὴν ἐπιστολή. Καὶ διαπιστώνω καὶ βλέπω μπροστά μου μιὰ πραγματικότητα - εἶναι οἱ ἐλπίδες γιὰ τὴν ψυχικὴ ἀνάσταση τοῦ λαοῦ μας. Ἡ ἐμπομπή σας, κατὰ τρόπο ὑπέροχο, ἐπιτελεῖ αὐτό, πού ποθοῦμε ὅλοι. "

Τὰ λόγια τοῦ φίλου μας μᾶς συγκίνησαν βαθειά. Μέσα στὸ γράμμα του ἔβαλε ἓνα τσιγάρο. "Αν καὶ δέν καπνίζομε, τοῦτο θὰ τό ἀνάψωμε, γιὰ νὰ δοῦμε τὸν καπνὸ, πῶς φεύγει πρὸς τὰ πάνω, πρὸς τὸν οὐρανόν. Εἶναι συμβολικὴ ἡ ἀνοδος αὐτῆ τοῦ καπνοῦ. Καὶ κατ' ἄλλο: Ὁ Τριμελίδης ~~ἔβαλε~~ ἔβαλε στὸ φακέλλο τοῦ γράμματός του κι' ἓνα φύλλο ἐλαιᾶς. Τί νὰ ποῦμε; Τὸ φύλλο τῆς ἐλαιᾶς εἶναι ἡ βράβεισός μας ἀπὸ ἓνα ἄγνωστο ἀκροατὴ τῆς ὑπαίθρου; Ναι. Μᾶς συγκινεῖ πρῶτον ἀπὸ τὴν βράβευση, ἡ ἀνεπίσημη, πού αὐθόρμητα οἱ ἀπλοῦχοι ἄνθρωποι ἐκδηλώνουν. Σέ εὐχαριστοῦμε θερμὰ, φίλε μας. Ἀπολούθως θὰ μεταδώσωμε τὰ δίστιχά σας.

.....ΛΥΡ-ΤΡΑΓ.....

ΟΙ. - Ἀπὸ τὸν Ποντιακὸ Σύλλογο Μυλοποτάμου - Δράμας παίρνομε ἓνα ὥραϊο γράμμα, ἀπὸ τό ὁποῖο πληροφορούμεθα, τίς ἐπιτυχίες τοῦ Συλλόγου αὐτοῦ, στὸν τομέα πρὸ παντός τῶν καλλιτεχνικῶν. Συγχαίρομε τὴν προσπάθεια καὶ ιδιαίτερα τὸν Πρόεδρο καὶ ἀρχηγὸ τοῦ ἐρασιτεχνικοῦ Ποντιακοῦ Θιάσου κ. Δημήτριο Ἀνδρεάδη.

ΟΙ φίλοι μας από τό Μυλοπόταμο ἐνισχύουν τήν προσπάθειά μας. 'Α-
κούστε τραγούδια, πού μας ἔστειλαν.

.....ΛΥΡ-ΤΡΑΓ.....

Ο.- 'Ο Πιστοφίδης Χαράλαμπος από τή Νέα Σάντα καί ἡ Φωτιάδου 'Αναστασία
ἀπό τά Πολλά Νερά μᾶς γράφουν τόν ἐνθουσιασμό τους γιά τό συγκρότη-
μά μας, σέ στίχους.

.....Λ Υ Ρ Α

'Ο Πιστοφίδης: (ἀπαγγελία)

'Η Φωτιάδου : (ἀπαγγελία)

"Ὅσο γιά τό Τσάμπασιν, θά τό μεταδώσωμε τό ἐρχόμενο Σάββατο αὐτή
τήν ὥρα.

Σέ συνέχεια ἀκούστε δίστιχα, πού μᾶς ἔστειλα ὁ Κων/τῖνος Στεφανί-
δης ἀπό τό Μαυρότοπο.

.....ΛΥΡ-ΤΡΑΓ.....

Ο.- ΟΙ φίλοι μας ἀπό τήν Κολχική-Φλωρίνης: Κοῦμτσίδης Κων/τῖνος, Κοσιουρί-
δης Νικόλαος καί Κατιναρίδης 'Αλκιβιάδης μᾶς στέλνουν τραγούδια τοῦ
ἔρωτα. 'Ακούστε μερικά ἀπό τή συλλογή αὐτή.

.....ΛΥΡ-ΤΡΑΓ.....

Ο.- Καί τώρα ἕνα τραγούδι τοῦ Βασίλη Ροδόπουλου ἀπό τήν Καλαμαριά.
" Εἶδα τ' ὀμμάτια σ' ἰόρτσοπον ".

.....ΛΥΡ-ΤΡΑΓ.....

Ο.- 'Εδῶ κλείνει ἡ ἐμπομπή μας. Εὐχαριστοῦμε θερμᾶ ὅλους τοὺς ἀκροατάς
μας - πολυτίμους συνεργάτες μας. 'Η συχνή ἀλληλογραφία μας μαζύ σας,
ἀγαπητοί μας φίλοι, εἶναι τόσο ἀποδοτική. 'Εσεῖς, κάθε φορά, πού θά σκε-
φθῇτε νά στείλετε κάτι γιά τήν ἐμπομπή μας, θά φέρετε στή σκέψη σας
τήν διεύθυνση: - Στάθης Εὐσταθιάδην 'Αγίου Δημητρίου 223 - Θεσ/νί-
κη. - καί ἐμεῖς τήν ὥρα, πού θά ἀπαντοῦμε στήν ἐμπομπή μας, θά ἀφή-
νωμε τή σκέψη μας, νά φτερουγίζη κοντά σας. 'Η ἀγάπη μας δέν θά ἀφή-
ση τούτη τή σκέψη οὔτε λεπτό, νά μή σᾶς σκέπτεται.