

Σειρά Ποντιακῶν λαογραφικῶν ἐκπομπῶν τῆς ΠΕΠΣ ἀπὸ τὴν ΥΕΜΕΔ

. . . . ἐκπομπή 299. . . . §28 (4-II-1982)

. Σ Η Μ Α

Ἀκοῦτε τὴν λαογραφικὴ ἐκπομπὴ τῆς Πανελληνίου "Ἐνωσης Ποντιακῶν Σωματείων-Ποντιακῆ Ἠχώ-πού γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Βυσταθιάδης.

. τὸ σῆμα σβῆνει

Στὰ πλαίσια τοῦ ἑορτασμοῦ γιὰ τὸν ξεριζωμὸ

Μιλοῦν στὴν ἐκπομπὴ μιὰ γερδόντισσα καὶ ἓνα γέρος καὶ ἀφηγοῦνται περιστατικὰ λίγο πρὶν ἀπὸ τὸν ξεριζωμὸ. Προέρχονται ἀπὸ τὴν περιοχὴ "Αρδασας τοῦ Πόντου, τὸ χωριὸ Τσιμερά. Ἡ γερδόντισσα στὴ ἀρχὴ τραγουδᾷ ἓνα ποντιακὸ νοσταλγικὸ δίστιχο. Ἐπειτα φέρνει στὴ μνήμη της τὴν γενέτειρα μὲ τοὺς ὄμορφους ἐξοχικούς τόπους. Ὁ γέροντας ἀναφέρει ἄλλα περιστατικὰ. Καὶ οἱ δύο τους θυμοῦνται τὰ τσαρικὰ στρατεύματα, ποὺ τὸ 1916 κατέβηκαν στὸν Πόντο καὶ ἐπεσιέφθησαν καὶ τὸ χωριὸ τους. Μὲ τὴν ἐμφάνισή τους ἀνθάρησαν, γιατί ἀντίκριζαν ὀρθόδοξους ἀνθρώπους, οἱ ὁποῖοι μάλιστα ἔβγαζαν ἀπὸ τὸ λαιμὸ τους σταυροὺς καὶ τοὺς χάριζαν στοὺς κατοίκους. Πίστεψαν ὅτι λάλευθερωθοῦν, ὅμως οἱ ἐλπίδες τους διαλήθησαν, γιατί τὰ τσαρικὰ στρατεύματα σύντομα ἀπεχώρησαν λόγω τῆς ρωσικῆς ἐπανάστασης, ὅποτε ἐπανῆλθαν οἱ Τοῦρκοι στὴν ἐριοχὴ καὶ προέβησαν σὲ θηριωδίες. Ἄλλοι ἔφυγαν μαζὶ μὲ τὰ ρωσικὰ στρατεύματα στὴ Ρωσία καὶ ἄλλοι κατέβηκαν στὴν Τραπεζοῦντα καὶ ἀπὸ ἐκεῖ μὲ καράβια ἀναχώρησαν γιὰ τὴν Ἑλλάδα. Ὁ γέροντας τραγουδᾷ καὶ ἐκεῖνος γιὰ τὸ χωριὸ του νοσταλγικὰ πρὶν ἀπὸ τὴν ἀφήγησή του. Ἡ ἐκπομπὴ συμπληρῶμεται μὲ τραγούδια νοσταλγικὰ

. Σ Η Μ Α

Ἀκούσατε τὴ λαογραφικὴ ἐκπομπὴ "Ποντιακῆ Ἠχώ" κλπ.