

1
Ο σκοπός του θα ακουστή τ'ώρα θα μ'ας μεταφέρει στην Κράμνη, τη μάνα
του τραγουδιού, καθώς διαλάλησε ο δειννός ούλων Κτενίδης.

Κράμ' τη χαράς τό πουλίν, τη τραγούδι ή μάνα.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Και έρχόμαστε στη θρυλική Σάντα με τις ήρωϊκές παραδόσεις και τα
άδυνατα αίσθηματικά τραγούδια. Τόν σκοπό του θα μεταδώσουμε, τόν όφει-
λομε στο σεβαστό κορυφαίο λυράρη και τραγουδιστή της Νέα Σάντα,

31-8-77
Έκπομπή 150 (μετάδ. 17-8-1977)

Σειρά Ποντιακών λαογραφικών έκπομπών από της YENEA της ΠΕΠΣ.

Οι σκοποί με ... Σ Η Μ Α ...

Ακούτε τη λαογραφική έκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών
Σωματείων - Ποντιακή ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στάθης
Εύσταθιάδης.

Ακούστε ... τό σήμα σβήνει ...

Στό σημερινό μας πρόγραμμα, αγαπητοί άκροαταί, θα παρουσιάσωμε σκο-
πούς και τραγούδια από διάφορες περιοχές του Πόντου.

Ξεκινάμε από την περιοχή Σεβάστειας, - Κοτσιχτόν όμάλ - . Τόν σκοπό
τόν όφειλομε στο λυράρη Θεόδωρο Καραπαναγιωτίδη από τό Κλεϊτος Κο-
ζάνης.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Από τη Σεβάστεια ταξιδεύομε νοερά στα Κοτύωρα, την Όρδοϋ, με την
πανάρχαι ιστορία και τις ήρωϊκές παραδόσεις. Τό τραγούδι θα μ'ας θυμί-
ση τόν θρύλο για τό ξακουστό παρχάρ' της Όρδοϋς, - τό Τσιάμπασιν -
πού καταστράφηκε από πυρκαγιά στις 15 Σεπτεμβρίου 1913.

- Έκ'εν και τό Τσιάμπασιν - φάλλει ή ποντιακή μοϋσα, ζωντανεύοντας
παλιές άναμνήσεις.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Συνεχίζοντας τούς φανταστικούς περιπάτους στον Πόντο φτάνομε στην
ώραία Ματσούκα με τά γραφικά βουνά, τις θρυλικές τσοπάνισσες και
πά μελωδικά τραγούδια της.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Ο σκοπός που θα ακουστή τώρα θα μάς μεταφέρει στην Κρώμνη, τη μάνα του τραγουδιού, καθώς διαλάλησε ο αείμνηστος Φίλων Κτενίδης.

Κρώμ' τη χαρᾶς τό πουλίν, τη τραγωδί ή μάνα.

” ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Καί έρχόμαστε στη θρυλική Σάντα μέ τις ήρωϊκές παραδόσεις καί τά άθάναπα αίσθηματικά τραγούδια. Τόν σκοπό που θα μεταδώσουμε, τόν όφείλομε στο σεβαστό κορυφαίο λυράρη καί τραγουδιστή από τη Νέα Σάντα, - Τριορτανίνα.

Σειρά Ποντιακών ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Οί σκοποί μέ τούς όποιους κλείνουμε τό πρόγραμμά μας, μάς πηγαίνουν σέ περιοχές του Κανιάσου, όπου ο Ποντιακός έλληνισμός διετήρησε τις έλληνικές παραδόσεις.

” ΛΥΡ - ΤΡΑΓ (δύο σκοποί)

Ακούσατε τη λαογραφική έκπομπή της Μανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων - Ποντιακή ήχώ - που γράφει καί έπιμελείται ο Στάθης Εύσταθιάδης.

” τό σήμα σβήνει Τόν σκοπό τόν όφείλομε στο λυράρη Θεόδωρο Καραπαναγιωτίδη από τό Ελεΐτος Κοζάνης.

” ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Από τη Σεβάστεια ταξιδεύομε νοερά στά Κοτύωρα, την Όρδο, μέ την πανάρχαι ιστορία καί τις όρατες παραδόσεις. Τό τραγούδι θα μάς θυμίση τόν θρύλο για τό ξακουστό παρχάρ' της Όρδοϋς, - τό Τσιάμπασιν - που καταστράφηκε από πυρκαγιά στις 15 Σεπτεμβρίου 1913.

- Ήθελεν καί τό Τσιάμπασιν - ψάλλει ή ποντιακή μουσα, ζωντανεύοντας παλιές άναμνήσεις.

” ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Συνεχίζοντας τούς φανταστικούς περιλάτους στον Πόντο φτάνομε στην όραία Ματσούκα μέ τά γραφικά βουνά, τις θρυλικές τσοπάνισσες καί μά μελωδικά τραγούδια της.

” ΛΥΡ - ΤΡΑΓ