

Λαογραφική έκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων

Έκπομπή 74 (31-7-1975)

..... Σ Η Μ Α

Ακούτε την λαογραφική έκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων - Ποντιακή Ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στάθης Βόσταθιάδης.-

..... τό σήμα σβήνει

Αγαπητοί άκροαταί,

Μέ ένα σιοπό της χιλιотραγουδισμένης Κρώμνης θά άρξω τό πρόγραμμά μας. Της Κρώμνης, που πορεύτηκε ήρωικά μέσα από μόριες αντίξοδητες. Που πρόβαλε γενναία ψυχική αντίσταση, κρατώντας μέ ύπερηφάνεια τίς παραδόσεις. Της Κρώμνης, που στό ποντιακό στερέωμα στάθηκε γλυκίδαλο πουλί της χαράς, τραγουδώντας την λεβεντιά των παλληκαριών της και την όμορφιά των κοριτσιών του τόπου.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Η ποντιακή μουσα μας μεταφέρει τώρα σε άλλη περιοχή. Στόν Δυτικό Πόντο. Μας θυμίζει τίς όμορφες και ζακουστές πολιτείες Κερασούνα, Σαμψούνα, Κοτύωρα και τίς πολυάριθμες κώμες και χωριά της περιοχής, όπου τό ελληνικό πνεύμα έδωσε τή λάμψη του και σε χαροδμενες εποχές και όταν οι καιροί ήταν χαλεποί.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Σε περιοχές της Ρωσίας, όπου κατοικοούσαν Πόντιοι, μας πηγαινει ή ποντιακή μουσα μέ την άιδιουθη μελωδία της. Σοχούμ, Βατοούμ, Κάρε και άλλες περιοχές έρχονται στόν νοϋ εδούε άμέσως. Η ποντιακή ψυχή αντίστάθηκε και έδω γενναία, προσηλωμένη στις παραδόσεις.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Και τώρα τό άνένδοτό μας: Σατιρίζει τον τεμπέλη και φανερώνει ταυτόχρονα την ιδιαίτερη ψυχολογία και θυμοσοφία του.

διῶν βρῖσκεται στὴν παλιὰ ποντιακὴ μουσικὴ παράδοση. (3^η ἢ 4 σκοποῖ)

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

* Ἐδῶ τελειώνει ἡ ἐκπομπή μας. Κοιτᾶ σας καὶ πάλι τὴν ἐρχομένην ἑβδομάδα τὴν ἴδια μέρα καὶ ὥρα.

. Σ Η Μ Α

* Ἀκούσατε τὴν λαογραφικὴ ἐκπομπή τῆς "ανελληνίου" Ἐνώσεως Ποντιακῶν Σωματείων - Ποντιακὴ Ἠχώ - ποῦ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Ἐσταθιάδης.

. τὸ σῆμα σβῆνει