

"ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ Η ΓΝΩΜΗ ΣΑΣ;"

Θέμα: Ποιά εἶναι τά στοιχεῖα, που διά μέσου τῶν αἰώνων δημιουργοῦν ἔνα
"Εθνος;"

~~Επίδειξη στόχου γράψεων~~

Για τή δημιουργία τοῦ ίδιας "Εθνους" μποφασιστική σημασία εἶχε
ή πνευματική ιαί φυχική ταύτιση τῶν άνθρωπων, που θά συνεκροτοῦντο σέ
"Εθνική ἐνότητα." Άλλα δέν εἶναι δυνατόν νά φαντασθοῦμε τό "Εθνος" σάν
μια μορφή ἐνώσεως άνθρωπων, δύο υπῆρχαν ίδρυτικά μέλη, τα διόπια προσδι-
ώρισαν ἀπαξ διά παντός τούς σιοπούς ιαί τήν πορεία της. Η διαμόρφωση
ιάδια "Εθνους" μονάχα μέ τήν πάροδο τοῦ χρόνου ἥτο δυνατόν νά συντελεσθῇ
ιαί αύτός θά ἐπραγματοποιεῖτο μέ τήν ἑξέλιξη τῆς ζωῆς μέσα σέ ώρισμένο
χῶρο, ή μάτω ἀπό ώρισμένες κλιματολογικές συνθήκες. Άλλα για τήν φυχική
ιαί πνευματική ταύτιση τῆς ὁμάδος τῶν άνθρωπων, που θά ἀποτελοῦσαν τό
"Εθνος", ἀπαραίτητη ἥταν ή δυνατότητα μιᾶς πλήρους συνεννοήσεως μεταξύ
τους, ή ὑπαρξη ιοινῶν άντειλήφεων ιαί ἀρχῶν γιά τόν τρόπο τῆς ζωῆς, ή έ-
δια περίπου φυχική ίδιοσυστασία, δ αύτός καραυτήρας ηλπ. "Ετσι ἀποφασί-
στικό ρόλο παίζουν ή γλῶσσα, ή θρησκεία, τό γραπτό ιαί ἄγραφο δικαιο, ή
τέχνη ηλπ.

Ο ιοινός τρόπος ἐνφράσεως - ή γλῶσσα - δέν εἶναι μονάχα ἔνα
ἀπλό ὅργανο συνεννοήσεως, ή μάτω ἀποτελεῖ ἔνα ιοινό ἐνφράστικό μέσο, που
ἀποικαλύπτει συνασθέματα, φυχικές ἀρετές τοῦ λαοῦ δλοιλήρου.

"Ἐπειτα ή θρησκεία, δ παράγων που θά λύσῃ ιατά ίδιοιο τρόπο τό
πρόβλημα τῆς σχέσεως άνάμεσα στόν μικρόνοσμο ιαί τόν μακρόνοσμο. Καί
δχι μονάχα τοῦτο. Τό θεμέλιο τοῦ ήθικοῦ βάθρου τῆς ζωῆς, τά ήθικά παραγ-
γέλματα τῆς θρησκείας τό στερεώνουν. Καί δταν τά παραγγέλματα αύτά δέν
ἐπαρκοῦν, ή έδια ή ζωή προσφέρει ιαί ἄλλες ἐπιταγές. Είναι οι ἄγραφοι
ιανδνες τοῦ δικαιο, ή μάτω ιαί οι γραπτοί, οι διόπιοι πηγάδουν ἀπό τήν
συνείδηση τοῦ λαοῦ. Οι ιανδνες αύτοί, άνταποιρινόμενοι στές ίδιαίτερες
συνθήκες τοῦ ιοινωνικοῦ βίου, τόν ρυθμίζουν ιατά τρόπο, που ἐναρμονίζε-
ται μέ τήν λειτουργία τῶν ἄλλων στοιχείων τοῦ πολιτισμοῦ.

Σπουδαιότατο ἐνοτικό στοιχεῖο στήν δημιουργία τοῦ "Εθνους" εί-
ναι ιαί ή τέχνη. Μέ αύτήν ἐνφράζονται δ φυχικός ιδισμός τοῦ λαοῦ ιαί
οι ἐνφάνσεις τῆς ζωῆς του.

"Άν μείνωμε στά βασικά αύτά στοιχεῖα, που διά μέσου τοῦ χρόνου
μέ τήν ἀρμονική τους λειτουργία δημιουργησαν ἀπανταχοῦ τῆς γῆς τούς
ίδιορρυθμούς. Εθνικούς πολιτισμούς ιαί διά λάβωμε ύπ' ὅφει μας τήν διατ-
ώνιση ιαί συνέχιση τῶν πολιτισμῶν αύτῶν διά τῆς ὁδοῦ τῆς Παραδόσεως,
άντειλαμβανόμαστε τήν ἔννοια τοῦ "Εθνους" σάν μια ίδιορρυθμη σύμβαση
μέ τρεῖς συμβαλλομένους - είναι οι νεκροί, οι ζωντανοί ιαί οι ἐπίγονοι.
Σέ ιάδια χρονική στιγμή, οι ἐνάστοτε ζῶντες θά αισθάνωνται ίσχυρό τόν
φυχικό τους δεσμό μέ τούς προγόνους, ή μάτω θά αισθάνωνται ἐπίσης τήν

"ΕΙΣΑΓΓΕΛΙΑ ΕΙΝΑΙ ΑΙΓΩΝ"

Διάγνωση να γαλουχίσουν την νέα γενεά μέσω αυτών, όπως γαλουχίθηκαν, άφηνοντας
τις παραμεταθήσεις. - Το ρόλο της ιδιαίτερης παραμεταθήσεως είναι να διαμορφώσει

"ΟΠΟΙΟΥ"

Στάθης Εύσταθιαδης

Αγίου Δημητρίου 223

λεπτό

εγώ το επιθεωρώνομενο σημείο της πόλης σε έναν γιατρό με την ημετέλευτη μέση διατήρηση της παραπάνω γενεάς την οποία θεωρώ ότι ήταν την παραγόντη για την ανάπτυξη της πόλης. Το σημείο που θέλω να σημειωθεί είναι οι ορθοδοξοί λόγοι της πόλης, οι οποίοι θεωρώ ότι έχουν θεωρηθεί από την κοινωνία ως αριστούχοι. Η παραπάνω γενεά ήταν η πιο φιλοτεχνημένη στην πόλη, οι οποίοι θεωρήθηκαν οι κορυφαίοι για την επίπεδη ποιοτέλεια της κουζίνας της πόλης. Τα γενέτερα αυτού του φαγητού είναι τα παραδοσιακά γεύματα της πόλης, όπως τα σπανακόπιτα, τα μπαλαγιά και τα παραδοσιακά γεύματα της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης. Τα γεύματα της πόλης ήταν τα πιο αριστούχα στην πόλη, οι οποίοι θεωρήθηκαν από την κοινωνία ως αριστούχα.

Το άλλο τοπικό γεύμα της πόλης ήταν τα παραδοσιακά γεύματα της πόλης, όπως τα σπανακόπιτα και τα μπαλαγιά. Η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.

Αλλά, η παραπάνω γενεά ήταν η πιο στρατηγική γενεά της πόλης, η οποία έγινε γνωστή για την αριστούχη παραπάνω γενεά της πόλης.