

.....Σ Η Μ Α

0.- Χίλια εύχαριστώ στους φίλους μας, που κρατούν τη σκέψη τους πάντα κοντά μας. Μέ τους αγαπημένους μας ακροατές συνδεθήκαμε τόσο στενά - τό μαρτυρεϊ ή αδιάκοπη αλληλογραφία μας - ώστε ή έμπομπή μας, μπορούμε νά πούμε, ότι έχει αποκτήσει πηγές ανεξάντλητες. Καί έλπίζομε, νά είναι ανεξάντλητες αυτές οι πηγές, αν κρινώμε από τήν διάθεση τών φίλων μας νά μās συνδράμουν αδιάκοπα.

Ο λαϊκός ποιητής έμπνέεται πάντα από τή ζωή και μάλιστα τις περισσότερες φορές από τή δική του ζωή. Η μοϊρα ή σκληρή σου δίνει ένα χτύπημα. Έσύ δέν παραλογίζεσαι, δέν απελπίζεσαι, τήν πίκρα και τόν καύμό κάνεις τραγουδι.

Νά λοιπόν ή Λίτσα Τιληερίδου, που χήρεψε από μικρή, εργάζεται τιμια υπάλληλος του Νοσοκομείου Κιλκίς και μεγαλώνει τό μονάκριβό της παιδάκι. Η δουλειά δέν είναι ντροπή. Η σκληρή μοϊρα μέ τό σκληρό της χτύπημα, δέν τήν έρριξε σέ απόγνωση. Έγινε ποιήτρια, έρασιτέχνιδα βέβαια και τραγουδά τήν ιστοριούλα της. Καί τά λόγια του τραγουδιού της είναι πραγματικά, ήχοϋν στ'αυτιά όλων μας, σάν ένα δίδαγμα - όπως κι'άν σου μιλήσα ή ζωή ανθρωπε, μήν αντιδράσης αρνητικά :-

..... Δ Υ Ρ Α

Τόμου κι'έγνώρτσα τή ζωήν, χάσ'άτον άς σά χέρια μ',
εϊκοσ'χρονέσσα κι'ένουμνε, επέμνα έγώ χέρα.

Αέτισ'έτονε και γραφτόν σ'αούτο τή ζωήν - ει,
παρηγορίαν νά έχω μόνον έναν παιδίν - ει.

..... ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ

0.- Αλλά δέν μās γράφουν τόν πόνο τους μονάχα χήρες. Ο πόνος αυτός συντροφεύει και τους άνδρες. Καί σ'αυτούς τό ίδιο συμβαίνει.

Μās γράφει λοιπόν ο Κλεάνθης Παπαδόπουλος από τό Διπόταμο-Κιλκίς τήν άτομική του ζωή σέ τραγουδι - έμεινε χήρος μέ δυό παιδάκια .Κι'όμως έχει κουράγιο και είναι αλισιόδοξος. Είναι επί πλέον βαθύπλουτος. Τι πλούτη έχει; Είναι αδύνατον νά κάνωμε αποτίμηση χρηματική. Ο πλούτος του είναι τά πανάκριβα, τά άνεκτίμητα δυό παιδάκια του.

..... Λ Υ Ρ Α

Τερῶ τόν κόσμον και γελῶ, τή μαύρην γῆν και κλαίω,
τερῶ και τά πουλόπα μου, παρηγορίαν παίρω.

..... Λ Υ Ρ Α-ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Αδά σόν κόσμον πρέπ'νά έης εβρήνην και αγάπην,
να ζῆς πάντα και βασιλεύ'ς άπάν'σ'όλα τά Κράτη.

0.- Είναι άρκετά παρήγορο, που ή έμπομπή μας έχει και θιασῶτες πολύ μικρούς στην ηλικία, οι οποϊτοι δέν είναι απλῶς φίλοι και ακροαταί, αλλά δίνουν κι'αυτοί τόν έαυτό τους, προσφέρουν κατά δύναμιν, για νά βοηθήσουν τήν προσπάθειά μας.

Ο Κωστάκης Τιτόπουλος, έτῶν Ι6, συνέταξε ένα όμορφο τραγουδάκι μέ θέμα τόν έρωτα. Πολύ μικρός βρέ Κωστάκη για έρωτα δέν είσαι;

·Αλλά όχι-όχι, σου ζητούμε συγγνώμην. Είσαι ~~καταπληκτικός~~ στιχοπλόκος και απλώς φεις κάτι, πού δέν συμβαίνει σέ σένα τόν ίδιο. Μελετάς τόν έρωτα, σάν ξένη κτησία." Οσο για σένα, έχεις ακόμη καιρό.

"Ας δοῦμε τώρα τό τραγουδάκι τοῦ μικροῦ μας φίλου. Εμείνος τήν ἀγαπά, μά και ἐκείνη ἀνταποκρίνεται, ἡ μητέρα της, ὅμως ἀντιδρά. Κάτι τό συνηθισμένο. Ἡ λύση δέν μπορεῖ νά εἶναι ἄλλη, ἀπό τοῦ νά τήν πάρη και νά φύγη.

..... Λ Υ Ρ Α

Π.- Έναν κορτσόπον ἀγαπῶμγιοσμῶν, ἄμον ἐμένα,
κι' ἄρ' ὀφεκές ἄρ εἶδά τω, τ' ὀμμάτια θε κλαμένα.

Σουμάθ' ἐπῆγα κι' εἶπα τό, γιατί νά κλαῖς πουλόπο μ',
ἐσύ κλαῖς κι' ἐμέν ἐφτάς, νά κλιγεται τό φόπο μ'.

Κ.- Ἐγώ ἀγαπῶ σε, λέει μ' ἀτέ, ἡ μάνα μ' ἄρ κι θέλτσε,
ὄ σπῖτν' ἐμουν κι θέλ' γαμπρόν, ἐσέν πουλι μ' νά παίρτσε.

Π.- Ἡ μάνα σ' ἄν κι θέλ' με, ἄρνι μ', θά παίρω σε και φεύω,
σά ξένα θά παμ' κἀθουμες, δουλειαν θ' ἀραεύω.

Ἐκεῖ σά ξένα σ' ἔρημα, τό σπῖτν' ἐμουν θ' ἐφτάω,
ἡ τύχη μουν ἀτό ἔτον, πουλόπο μ' ντό νά φτάω.

..... ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓΟΥΔΑ

Ο.- Τό γνωστό εὔθυμο τραγουδάκι, τῆς περιοχῆς "Ὀρδοῦ" "Ἐχιονίγα-ἐχιονίγα"
θέλουν νά τό ἀκουσούν πολλοί ἀκροῶνται μας. Τό μεταδίδομε εὐχαρίστως.

..... ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Ο.- Ἐχει νά ἀκουστῆ ἀπό χρόνια ἡ θρυλική "Λεγνέσα" -Λεγνή μ', λεγνέσα μ'!
ἀφήντς ἐμέν τό παλληιάρ', πᾶς κειῖσαι μαναχέσα. Πόσα δέν ἔχουν γραφεῖ γύ-
ρω ἀπό τίς λεπτές και ψηλές κοπέλλες, τῆς λυγερόκορμες!

..... ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ

Ο.- Κλείνομε τό πρόγραμμά μας μέ ὁμορφους σιοπούς και τραγούδια.

..... ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ

..... Λ Υ Ρ Α

..... ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ

..... Λ Υ Ρ Α

..... ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓΟΥΔΙ