

Καί ριζ πού ὁ λόγος πού 'ἔλεγε', ἔς ἀκούσαμε ἕνα τραγούδι τῆς περιοχῆς ἀπό τόν Νίκο Κελεσίδη.

. ΑΥΡ - ΤΡΑΓ

Στή συνέχεια τοῦ προγράμμου, τίς μας ἀκούστε ἕναν σκοπό τῆς περιο-

λαογραφικῆ ἐκπομπῆ τῆς 'ανελληνίου 'Ενώσεως Ποντιακῶν Σωματείων

. ΑΥΡ - ΤΡΑΓ Ἑκπομπή ISO (3-9-1978)

Ἦς μεταδίδουμε τῆς ΣΗΜΑ τῆς περιοχῆς Τόνης.

'Ακούτε τήν λαογραφικῆ ἐκπομπῆ τῆς 'ανελληνίου 'Ενώσεως Ποντιακῶν Σωματείων - Ποντιακή 'Ηχώ - πού γράφει καί ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης.-

. τό σῆμα σβήνει

Συνεχίζοντας, ἀγαπητοί ἀνδρατές, τίς ἐπαφές μας μέ ζωντανούς φορεῖς ποντιακῶν παραδόσεων, βρεθήκαμε στήν περιοχή Σκύδρας. Στήν περασμένη μας ἐκπομπή ἀκούσαμε ἀφηγήσεις συμπατριωτῶν μας γιά τό μαρτύριο τῆς ἐξορίας τῶν 'Ελλήνων τοῦ Πόντου. Ἡ σχετική ἡχογράφηση ἔγινε στό χωριό 'Αρσένι.

. ΑΥΡ - ΤΡΑΓ

Στή σημερινή μας ἐκπομπή θά ἀκούσετε ἀπό κατοίκους τοῦ ἰδίου χωριοῦ, διάφορες ἀναμνήσεις τους, ἀπό τή ζωή τῆς ἰδιαίτερης πατρίδας τους καί τόν ξερριζωμό τους ἀπό ἐκεῖ.

. λῦρα

Οἱ φορεῖς τῶν παραδόσεων πού μάς ἀφηγοῦνται διαμένουν στό 'Αρσένι Σκύδρας καί εἶναι οἱ Παῦλος Καριπίδης, ἡ Μαρία Καρυπίδου καί Κων/νος Κελεσίδης. Ὁ Παῦλος Καρυπίδης ἀπό τήν περιοχή Κάρς, μάς μιλάει γιά τόν ξερριζωμό.

(ἀφήγηση γέροντα)

Καί τώρα ἡ Μαρία Καριπίδου, σαφoύντια τήν καταγωγή. Σημειώνουμε ὅτι στό 'Αρσένι Σκύδρας διαμένουν πόντιοι ἀπό διάφορες περιοχές τοῦ Πόντου καί τοῦ Καυκάσου.

(ἀφήγηση γερόντισσας)

Ὁ Κων/νος Κελεσίδης θυμᾶται ὥραϊα περιστατικά τῆς ζωῆς του. Θυμᾶται τά νιάτα του καί προσπαθεῖ νά τά ξαναζήσει τραγουδώντας ἕναν παλιό σκοπό.

Καί μιά που ὁ λόγος περὶ 'Επέσ', ἄς ἀκούσωμε ἕνα τραγούδι τῆς περιοχῆς ἀπὸ τὸν Νίκο Κελεσίδη.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Στὴ συνέχεια τοῦ προγράμματός μας ἀκούστε ἕναν σκοπὸ τῆς περιοχῆς Κάρς. Τραγουδᾷ ὁ Κόλιας Κετικίδης.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Σὺς μεταδίδομε τώρα ἕνα τραγούδι τῆς περιοχῆς Τόνιας.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

* Ἀκολουθεῖ ἕνα ὁμάλ. Τραγουδᾷ ὁ Κωστάκης Ἀραπαναγιωτίδης καί παίζει λύρα ὁ Γιωργούλης Κουγιουμτζίδης.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Καί ἕνα σκοπὸ σέ ρυθμὸ τῆς ἀπὸ τοὺς ἴδιους καλλιτέχνες.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Τὸν σκοπὸ, που ἀκολουθεῖ, τὸν ἀκούτε ἀπὸ τὸν Γιώργο Ἀμαραντίδη στὴ λύρα καί τὸ τραγούδι.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Καί στὸν ἐπόμενο σκοπὸ θά ἀκούσωμε τὸν Γιώργο Ἀμαραντίδη.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Κλείνομε τὸ πρόγραμμά μας μὲ σόλο λύρα.

. Λ Υ Ρ Α

* Ἀκούσατε τὴν λαογραφικὴ ἐκπομπή τῆς Ἑλληνοποντιακῆς Ἑνώσεως Ποντιακῶν Σωματείων - Ποντιακὴ Ἠχώ - που γράφει καί ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Βύσταθιάδης.

. τὸ σῆμα σβήνει

(ἀφήγηση γέροντα)

Καί τώρα ἡ Μαρία Κετικίδου, συμφωνοῦντι τὴν καταγωγή. Σημειώνομε ὅτι στὸ Ἀρσένι Συδὸρος διαμένουν πόντιοι ἀπὸ διάφορες περιοχές τοῦ μόντου καί τοῦ Καυκάσου.

(ἀφήγηση γερόντισσας)

* Ὁ Κων/νος Κελεσίδης θυμᾷται ὅρατα περιστατικὰ τῆς ζωῆς του. Θυμᾷται τὰ νιάτα του καί προσπαθεῖ νὰ τὰ ζαναζήσει τραγουδώντας ἕναν καλὸ σκοπὸ.