

EPT 2 Ραδιοφωνικός Σταθμός Θεσσαλονίκης

Ποντιακή εκπομπή ιάθε Σάββατο ώρα 5.10 μ.μ.

Ε π ο μ π ή 2 (29-9-1984)

• • • • • Σ Η Μ Α • • • • •

Ακούτε τη λαογραφική εκπομπή της Πανελλήνιας Ένωσης Ποντιακών Σωματείων Ποντιακή Ήχω.-Κείμενα επιμέλεια Στάθη Ευσταθιάδη. Ήχογραφήσεις Νίκου Τσαλικίδη. Το συμβριτικό πρόγραμμα ηφαιστείου ο Κέφης Πληκτραρχής . . . . . το σήμα σβήνει . . . . .

Κάθε Σάββατο, αυτή την ώρα, αγαπητοί ακροατές είμαστε κοντά σας. Είμαστε κοντά σας, για να αναφερθούμε σε ιστορικά, λαογραφικά, πολιτιστικά και διλλα στοιχεία από τη ζωή του ποντιακού ελληνισμού.

• • • • • λύρα σε υπόρουση . . . . .

Άλλο, ποιές είναι η γεωγραφική θέση, δύναμη, μεγολογίες και διαδικασίες του ποντιακού ελληνισμού;

Πέρα, στον χώρο της ανατολής.... στον Εύξεινο Πόντο... στον "αβνασο.... οτά ενδότερα του Ευξείνου Πόντου... πόλεις και χωριά, βουνά και ήματα, αιρήγιαλιές, ποτάμια και ρυάκια, λερά τεμένη και νάστρα, διηγούνται διάδοχοι ποντιακού ελληνισμού....

Οι ρίζες του ποντιακού ελληνισμού χάνονται στα βάθη των αιώνων, στα βάθη της μυθολογίας...

• • • • • η λύρα σταματά . . . . .

Η θέση του ποντιακού ελληνισμού, ο ΠΟΝΤΟΣ: Τα σύνορά του, στα δυτικά σημαδεύονται με τον 'Άλυ ποταμό και στα ανατολικά με τον ποταμό Φάσι. Ο Ευφρότης είναι το νότιο σύνορο του Πόντου. Ο Εύξεινος Πόντος αποτελεί τη βόρεια πλευρά του. Συνολική έκταση του Πόντου, 70.000 τετραγωνικά χιλιόμετρα περίπου, κόπτει παραπόνω από τη μισή έκταση της Ελλάδος.

'Ο μας, με κριτήρια ιστορικά και γεωπολιτικά η έκταση του Πόντου είναι πολλή μεγαλύτερη. Ο Πόντος των 70.000 τετραγωνικών χιλιόμετρων

είναι ο γεωγραφικός χώρος, μέσα στον οποίο διαβιούν οι 'Ελληνες τους τελευταίους αιώνες μετά την υποδοντωσή τους και έώς τον ξεριζωμό' του 1922. Προγενέστερα, η έκταση του Πόντου, σαν ελληνικός γεωπολιτικός χώρος, είναι πολλή μεγαλύτερη. Περιλαμβάνει ~~κάτια~~ <sup>ΒΑ.</sup> παράλια του Ευξείνου Πόντου που σήμερα ανήκουν στην Σοβιετική Ένωση, περιλαμβάνει ιδίως την χερσόνησο της Κριμαίας, την αρχαία Ταυρίδα.

'Οπως επισημαίνει ο αείμνηστος μητροπολίτης Τραπεζούντας, μετέπειτα αρχιεπίσκοπος Αθηνών και πάσης Ελλάδος, Χρύσανθος, τα ιστορικά περιστατικά "καθιστούν τον Εύξεινο Πόντο λίμνην ελληνικήν". Η έκταση αυτής της θάλασσας ξεπερνά τας 400.000 τετραγ. χιλιόμετρα. Εξουσιάζεται λοιπόν <sup>τοπικόν</sup> ο Εύξεινος Πόντος ~~με τα~~ παράλιά του και με την ενδοχώρα, - συνολική έκταση περίπου 500.000 τετραγωνικά χιλιόμετρα - τετραπλάσιος περίπου από τον χώρο της σημερινής Ελλάδος - <sup>εξουσιάζεται</sup> από το ελληνικό στοιχείο. Εξουσιάζεται από τους Μιθριδάτες βασιλείς του ~~ρ~~ Πόντου - εποχή προχριστιανική - αλλά ~~και~~ από τους αυτοκράτορες της Τραπεζούντας, μετά Χριστόν.

Μέσα στον χώρο του Πόντου κυριαρχεί το ελληνικό στοιχείο. Με βάση το ελληνικό πνεύμα διαμορφώνεται η ζωή και των αλλοδφυλων στοιχείων του τόπου. Στην ερχόμενη επομένη θα παρουσιάσουμε μυθολογικά στοιχεία, ενδεικτικά για τις πανάρχαιες ρίζες του ποντιακού ελληνισμού, ο οποίος κιάν ξεριζώθηκε από τις εστίες του πρίν 60 τόσα χρόνια, άφησε επει ανεξίτηλα τα ίχνη της παρουσίας του. Οι νότες της ποντιακής μούσας, δημιουργούνται στον Πόντο, επιβεβαιώνουν τούτο το γεγονός.

• • • • • ΛΥΡΑ - ΤΡΑΓ • • • • •

Ο ξεριζωμός είναι ο μεγάλος καημός των ποντίων. Άνθρωποι που του έζησαν δεν τον ξεχνούν ποτέ. Κάθε συνομιλία μαζί τους, από τούτο το γεγονός αρχίζει. Δοκιμάζει ο συνομιλητής ενδιαγέροντα ή μιας γερδυτισσας έντονη συγκίνηση, όταν τους ακούει να αναφέρονται στα γεγονότα. Ο δύσκολος Σέββας Παπαδόπουλος, σκαπανέας της ποντιακής λαογραφίας, έφερε για την επομένη μας ηχογραφημένο διάλογο του με μια γερδυτισσα του χωριού του στη Δράμα. Λοιπόν, Ι. Παπαδόπουλε...

**Σ.** Κάθε φορά που πήγανε στο Μαυρόβυτο Δράμας για λαογραφική έρευνα, μαζί με την συγκένηση δοκιμάζω και βαθιά ικανοποίηση και υπερηφάνεια για τους προγδους μας, για τους παππούδες και τους πατεράδες μας. Το λαογραφημένο στιγμιότυπο, που θα ακουστεί τώρα, είναι ένας διάλογος μου με μια γερόντισσα του χωριού μου. Γέρων από τις συνθήκες του ξεριζωμού στρέφεται ρασικά συνομιλία μας.

• . . . . στιγμιότυπο . . . . . (ΛΥΡΑ - ΤΡΑΓ) . . .

Πρίν προχωρήσουμε στο υπόλοιπο μέρος της εκπομπής, που ισχύει από χαρακτηριστικά ποντιακά τραγούδια, θέλουμε να παρακαλέσουμε τους ακροατές μας να συνεργαστούν μαζί μας σ' αυτή την προσπάθεια. Μπορούν να μας στέλνουν οποιοδήποτε σχετικό στοιχείο, που το ξέρουν σαν αυτόπτες μάρτυρες ή σαν ακροατές και δέντες διαφόρων αφηγήσεων γερόντων αναφορικά με την Ιστορία, λαογραφία και ζωή του ποντιακού ελληνισμού. Μπορούν ακόμη οι ακροατές μας να επιδιώξουν την συλλογή τέτοιων στοιχείων σε συνεργασία με τους φορείς των παραδόσεων μας, ματαγράφοντάς τα με προσοχή και επιμέλεια. Είναι ανάγκη να σημειώνουν κάθε φορά το ονοματεπώνυμο του πληροφοριοδότη, την ηλικία του, τον ίδιαντερο τόπο προέλευσής του και διοτι άλλο σχετικό στοιχείο, που να συμπληρώνει ή ερμηνεύει το αφηγούμενο περιστατικό. Από την εκπομπή μας μπορούν <sup>επίγρυ</sup> να αναποινωθούν ειδόσεις βιβλίων και άλλων πνευματικών εργασιών με ανάλογο περιεχόμενο, ιστορικό, λαογραφικό ή.λ.π.

• . . . . ΛΥΡΑ - ΤΡΑΓ . . . . .

(Ακόμη τρείς σημείωσης ή.λ.π.)  
Εδώ τελειώνει η εκπομπή, Κοντά σας και πάλι την ερχόμενη εβδομάδα την  
• . . . . . Σ Η Μ Α . . . . . έδια μέρα και ώρα.-

Δικούσατε τη λαογραφική εκπομπή της ΠΕΠΣ ποντιακή Ήχω, που γράφει και επιμελείται: ο Στάθης Ευσταθιάδης.

• . . . . το σήμα σβήνει . . . . .