

26-9-1964

... 'Απὸ τὴν Ποντιακὴ Λαογραφία...

... Σ Η Μ Α ,...

Ο.- Θὰ ἀκούσετε ποντιακὰ τραγούδια καὶ χορούς καὶ νέα ἀπὸ τὴν ποντιακὴ καλλιτεχνικὴ καὶ λαογραφικὴ κίνηση.- Τὴν ἑπομπὴ αὐτὴ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης. Στὴ λύρα ὁ Γιωργούλης.

... τὸ σῆμα σβῆνει ...

Ο.- Τῆς περιοχῆς Κάρς τὸ πρῶτο μας τραγούδι. Ἡ περιοχὴ βρίσκεται ὑπὸ τὴν τουρκικὴ ἐπικράτεια σήμερα, ἄλλοτε ἦταν ὑπὸ τὴν ρωσικὴ κυριαρχία. Στὴν περιοχὴ τοῦ Κάρς οἱ Πόντιοι κράτησαν ζωντανές τρεῖς ἐθνικοθρησκευτικές παραδόσεις μέχρι τέλους. Ἀλλὰ ἄς ἀκούσουμε τὸ τραγούδι.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Ο.- Συνεχίζουμε τὸ πρόγραμμά μας μὲ τὸ ἡρωϊκὸ τραγούδι τῆς Σάντας - Εὐκλείδης. Θυμίζει τὴν ἐθνικὴ ἀντίσταση τῶν Σανταίων, ὅπου τὰ ἡρωϊκὰ κατωρθώματα τοῦ Εὐκλείδη καὶ τῶν παλληκαριῶν του ἔγιναν ἀληθινοὶ λαϊκοὶ θρύλοι.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Ο.- Ἕνα ὁμορφο τραγούδι τῆς Κρώμνης, τῆς χιλιοτραγουδισμένης κώμης μὲ τοὺς ξαμουσμένους λυρὰρηδες καὶ τραγουδιστές, μὲ τὰ κρύα νερά καὶ τρεῖς ὁμορφες κοπέλλες, ὅπως λέει τὸ τραγούδι.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Ο.- Σειρά ἔχει ἡ Ἰμερα. Ἀκούστε ἓνα ὁμάλ τῆς Ἰμερας.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Ο Καί τώρα ...

... Σ Η Μ Α ...

Νέα ἀπὸ τὴν ποντιακὴ λαογραφικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ ζωὴ.

... τὸ σῆμα σβῆνει ...

Δόθηκε μὲ ἐξαιρετικὴ ἐπιτυχία στὸ Λαίωμα Χαλκιδικῆς τὸ ποντιακὸ λαογραφικὸ ἔργο " Ὁ Φίλπον " τοῦ Στάθης Εὐσταθιάδη, τὸ περασμένο Σάββατο 19 Σεπτεμβρίου, μὲ σκηνοθεσίαν Μιχαὴλ Κυνηγόπουλου. Ἐπιμέλεια καὶ ἐντέλεση τραγουδιῶν ἀπὸ τὸν Χρῦσανθο. Στὴ λύρα ὁ Γιωργούλης.

Τὴν περασμένη Τρίτη, 22 Σεπτεμβρίου, ἐμφανίστηκε στὴν Διεθνῇ "Επιθεορ Θεσσαλονίκης τὸ ποντιακὸ χορευτικὸ συγκρότημα τῆς Εὐξείνου Λέσχης Βεροῖας. Ἡ ἐπιτυχία τῆς ὁμάδος ἦταν λαμπρώτατη. Ἡ ὅλη ἐκδήλωση ἔγινε ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς Εὐξείνου Λέσχης Θεσσαλονίκης.

Μέσα σέ μιὰ συγκινητική ατμόσφαιρα πραγματοποιήθηκε τήν περασμένη Κυριακή, 20 Σεπτεμβρίου, στήν αίθουσα τῆς Ἐταιρείας Μακεδονικῶν Σπουδῶν τό φιλολογικό μνημόσυνο τοῦ αείμνηστου συγγραφέα καί ποιητῆ Φίλωνος Κτενίδη.

Τέλος θά ἀναφέρωμε, ὅτι ἀπόψε πραγματοποιεῖται στό Πανόραμα ποντιακή καλλιτεχνική ἐκδήλωση - ποντιακό πανηγύρι - πού τό ὀργανώνει ἡ Ἀδελφότητα τῶν Ἱμεραίων. Θά πάρουν μέρος ἐκλεκτοί ποντιοί καλλιτέχναι.

. Σ Η Μ Α

Ἀκούσατε νέα ἀπό τήν ποντιακή λαογραφική καί καλλιτεχνική ζωή.

. τό σῆμα σβήνει

Ο.- Ἀκούσατε τώρα ἕνα σκιοπό τοῦ Δυτικοῦ Πόντου, ἔμπρ' ὀπίσ'. Τόν χόρευαν καί σε ἄλλες περιοχές τοῦ Πόντου, σέ ἄλλες ὅμως λαϊκές μελωδίες.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ο.- Σόλο λῦρα.

. Λ Υ Ρ Α

Ο.- Αὐτό ἦταν τό τέλος τῆς ἐμπομπῆς μας.

. Σ Η Μ Α

Ἀκούσατε τήν λαογραφική μας ἐμπομπή πού γράφει καί ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης .

. τό σῆμα σβήνει

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Καί τώρα

Νέα ἀπό τήν ποντιακή λαογραφική καί καλλιτεχνική ζωή.

. τό σῆμα σβήνει

Ἡ ἐκδήλωση, μέ ἐξαιρετική ἐπιτυχία σέ ἀπόλυτο λαλκιδεῖς τό ποντιακό λαογραφικό ἔργο "Ὁ Φίλωνος" τοῦ αείμνηστου Εὐσταθιάδου, τό περασμένο Σάββατο 20 Σεπτεμβρίου, μέ σκηνοθεσία τοῦ κ. Κωνσταντοπούλου, ἐπιμέλεια καί ἐντέλεια τοῦ ἀπό τόν τοῦσανθοῦ κ. κ. ο. Γεωργιάδου.

Τήν περασμένη Πέμπτη, 22 Σεπτεμβρίου, ἐπανεστάλη στήν Διεθνή Ἀκαδημία Μουσικῆς τό ποντιακό χορευτικό συγκρότημα τῆς Εὐαγγελίνας Λέσχης Θεσσαλονίκης. Ἡ ἐπιτυχία τῆς ὁμάδας ἦταν ἀνεπανάληπτη. Ἡ ἔκτα ἐκδήλωση ἐγίνετο ὑπό τήν αἰγίδα τῆς Εὐαγγελίνας Λέσχης Θεσσαλονίκης.