

Λογογραφική Έμπορική τής «ανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Κομυτείων

Έμπορική 196 (25-5-1979)

. . . . . Σ Τ Ε Α . . . . .

Άκοϋτε τήν λογογραφική Έμπορική τής «ανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Κομυτείων - Ποντιακή Ύχη - που γράφει και έπιμελείται ο Διόθης Βύσταθιόδης.-

. . . . . τό σήμα εβήνει . . . . .

Άγαπητοί έκτροπές,

Από σημερινό μας πρόγραμμα θά σῆς παρουσιάσουμε χαρακτηριστικά που ικανοποιούδια έπί διάφορες περιλοχέ, του Πόντου.

Άρχίζουμε μέ ένα σκοπό σέ ρυθμό όργου τίν σῆς περιλοχῆς Λάντας.

. . . . . ΑΥΡ - ΕΡΑΓ . . . . .

Δυναχίζουμε μέ ένα ποσειχτόν όμολ τῆς περιλοχῆς Άλτούν Άγλου τσιφλίνο νομοϋ λαβαστείς. Ο σκοπός συνεδεύεται μέ τραγουδι. Τραγουδοϋ ό Λίνο - ελευσίης.

. . . . . ΑΥΡ - ΕΡΑΓ . . . . .

Άκολουθεϊ ό χορός σερί κουζ (ξουθόν κορίσ') σέ παραλλαγή Βαλλίνας. Ο όκουοτεϊ και τέ σχετικό τραγουδι τῆς «ροχάλας, τῆς ίδιης περιλοχῆς

. . . . . ΑΥΡ - ΕΡΑΓ . . . . .

Δυναχίζοντας τήν παρουσίαση χαρακτηριστικῶν τραγουδιῶν, σῆ, μεταδίδουμε ένα σκοπό σέ ρυθμό τίν, τῆς περιλοχῆς Αιτωλίας. Καίζει Άύρα και τραγουδοϋ ό Λιέργος Άρσεντιόδης.

. . . . . ΑΥΡ - ΕΡΑΓ . . . . .

Ένας όμόρη σκοπός σέ ρυθμό τίν. Οά ποδοθεϊ έπό τόν ίδιο παραλλαγή. Χνή.

. . . . . ΑΥΓ - ΤΡΑΓ' . . . . .

Απούστε τώρα ποντιακά λιανοτράγουδα πάνω σέ σκοπό ,πού κνήμει στά "Σιμοχώρια" τής Κρηπεζούνας.

. . . . . ΑΥΡ - ΤΡΑΓ' . . . . .

Επί γιό τέρας, μόνον όμ'λ, μετσάκ. 'Ο σκοπός ήταν γνωστός στην περιοχή Κρηπεζούνας επί του άδης.

. . . . . ΑΥΡ - ΤΡΑΓ' . . . . .

Αδω τελειώνει ή έκπομπή μας.

. . . . . Ν Κ Α . . . . .

Απούστε την λαογραφική έκπομπή τής Κρηπεζούνας 'Ενός ως ποντιακών λαοματιών - ποντιακή 'αχό - καύ γράφει καί επί, λείπει ό από της άδης-θιάς.

. . . . . τί σήμε οβήναι , , , . . . .