

25-3-1967

... Ἀπό τήν Ποντιακή λαογραφία ...

... Σ Η Μ Α ...

Ο.- Ἀετοί καί σταυραετοί τοῦ Πόντου.- Κείμενο Στάθη Εὐσταθιάδη.-

... τό σῆμα σβῆνει ...

Ἡ μεγάλη ἐπέτειος τοῦ ἔθνους γιά τήν 25η Μαρτίου 1821, φέρνει στή μνήμη ὅλων τῶν Ἑλλήνων δοξασμένα χρόνια. Στούς ἐλληνοποντίους θυμίζει δοξασμένο παρελθόν αἰώνων.

Ἀγέρωχοι καί ὑπερήφανοι οἱ ἀγωνιστές τοῦ ἐλληνικοῦ Πόντου, στάθησαν, πάντα, γενναῖοι στίς ἐπάλξεις τοῦ ἔθνους.

Δόξασαν τήν Ἑλλάδα οἱ πόντιοι ἀκρίτες, πάνω στά βουνά τοῦ Πόντου, στα μακρινά σύνορα τοῦ Βυζαντίου, στά βάθη τῆς Ἀνατολῆς. Σταυραετοί ὑπερήφανοι, ἀντιστάθηκαν ὡς τό τέλος. Ἡ ἀτσάλινη ψυχή τους ἔμεινε ἀδούλωτη.

Θρυαλλιοί οἱ σταυραετοί τοῦ Πόντου. Εἶναι οἱ ἀκρίτες. Ὁλημερίς ὥρῳσαν τό χωράφι. Κρατοῦσαν, μέ τό στιβαρό τους χέρι, τό ἀλέτρι καί ὅταν δ' ἐχθρός παρεβίαζε τά σύνορα, οἱ ἀκρίτες γινόταν ἀνίκητοι πολεμισταί. Οἱ βάρβαροι τρέπονταν καί πάλι σέ φυγή.

Ἀγέρωχοι σταυραετοί-ἀγωνιστές τοῦ Πόντου... Τό ἔθνος θά σᾶς εὐγνωμονῇ εἰς τό διηνεκές.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Οἱ σταυραετοί-ἀγωνιστές θυσίαζαν, στό βωμό τοῦ ἔθνους, τή ζωή τους, γιά νά ζήσει ἡ Ἑλλάδα. Καί ὅταν, ἓνας σταυραετός ἔμεινε ἀταφος, ξεχασμένος σέ μιὰ πλαγιά, τότε, μέ προσταγή τῆς μοίρας, φτερούγιζαν οἱ ἀετοί τοῦ οὐρανοῦ κοντά του...

Τόν νεκρό σταυραετό τῆς γῆς ἀνέσταινε ὁ γοργόπτερος ἀετός. Ἡ εὐγενική μορφή τοῦ σταυραετοῦ, γινόταν τότε συμβολική εἰκόνα στά οὐράνια ὕψη. Τά ἅγια χέρια, τὰ βραχιόνια, τοῦ παλληκαριοῦ, γαντζωμένα στά νύχια τοῦ ἀετοῦ, σκορποῦσαν τή συγκίνηση πάνω ἀπό τόν Πόντο καί προκαλοῦσαν τόν θαυμασμό τῶν ἐπιζώντων, πού ἦσαν θλιμμένοι, γιατί δέν ἔπесαν μαζί μέ τούς γενναίους.

Σταυραετοί καί ἀετοί τοῦ Πόντου - σύμβολα ἀρετῆς στό διάβα τῶν αἰώνων.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Στή συνέχεια τοῦ προγράμματός μας, θά ἀκούσετε δίστιχα τῆς ἀγάπης, πάνω σέ ρυθμό χοροῦ, ἔμπρ' ὀπίσ', τσαῖνικίας τοῦ Δυτικοῦ Πόντου,

ἀλλά καί τοῦ Κάρς. Τραγουδοῦ ὁ Χρῦσανθος. Στή λύρα ὁ Κωστίνας Τσακαλίδης ἀπό τήν Δράμα.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

"Ενας ἀπό τοὺς νεοποντιακοὺς σιοποὺς εἶναι καί αὐτός, πού θά μεταδοθῇ τώρα. Εἶναι δημιούργημα τοῦ ἐξάιρετου λυράρη καί τραγουδιστή Κωστίνα Τσακαλίδη ἀπό τήν Δράμα, ἀπό τὸν ὁποῖο καί μᾶ τό ἀκούσετε.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Καί τώρα ὁ Κωστίνας Τσακαλίδης σέ σόλο λύρα. Χορός τὰς', τῆς περὶ ο-
χῆς Κάρς.

. Λ Υ Ρ Α

Θά σᾶς μεταδώσωμε τώρα τό τακτικὸ μας πεντάλεπτο τῶν ἀφιερώσεων. Τὸν σιοπό, πού θά ἀκουσθῇ, τὸν ἀφιερώνουν οἱ Θεόδωρος καί Ρούλα Μιχαηλίδου ἀπό τήν Δυτικὴν Γερμανία τοὺς συγγενεῖς καί φίλους των στήν Ευφριανή καί στό "Αλωρο 'Αριδαίας, Γιάννης Τατγανίδης στήν μητέρα του στόν Πολύμυλο Κοζάνης, Σόνια Μιχαηλίδου στήν οἰκογένεια Κωνσταντίνου στή Σεβαστή Κατερίνης, 'Ιορδάνης Χαλαλίδης στόν Θωμᾶ 'Αντώνογλου στή 'Ελευθέρια Θεσσαλονίκης, Σούλα Φωτιάδου στοὺς γονεῖς της στήν 'Ορέσκεια Σερρῶν, Σούλα Κουγιουμτζίδου στίς φίλες της 'Ελισάβετ καί 'Αναστασία Χαττίδου καί Παρθένα Κοτσαμποῦνίδου στήν Κρύα Βρύση Γιανιτσῶν, Θεοδώρα Πετρίδου στόν ἀδελφὸ της Θεόδωρο στήν Βαμβακιά Σερρῶν, Συμεωνίδου 'Αννα καί Κλαζίδου 'Ελένη στοὺς γονεῖς καί τ'ἀδελφία τους, σέ ὅλους τοὺς δικούς των στήν ἑαυτοῦ Πεντάβρυσο Καστοριάς, Νίκη Σαρίδου στοὺς γονεῖς της στό Πανόραμα.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

'Ακολουθῶς, θά σᾶς μεταδώσωμε ἀνακοινώσεις, σχετικὲς μέ τήν ποντιακὴ πνευματικὴ καί καλλιτεχνικὴ ζωή.

'Απόψε, ἡ 'Αδελφότητα τῶν 'Ιμεραίων, δίδει πόν ἐτήσιο ἀποκριάτικὸ της χορό, στό Μεντετερρανέ. Πλήρες πρόγραμμα ποντιακῶν χορῶν. Στή λύρα ὁ Γῶγος.

'Η "Ενωσις Ποντίων Φοιτητῶν Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, πραγματοποιεῖ, ἄῤριο, ἐξόρμηση, στόν Καταχᾶ Κατερίνης, ὅπου, ὑπὸ τήν αἰγίδα της, θά δοθῇ διάλεξη, μέ ὁμιλητὴ τὸν Μιχάλη Μεταλλεῖδη καί μέ θέμα "Οἱ μυροφόρες τοῦ Πόντου". Μετά τήν διάλεξη, θά ἐπακολουθήσῃ πρόγραμμα ποντιακῶν χορῶν, ἀπὸ τήν χορευτικὴν ὁμάδα τῆς 'Ενώσεως Ποντίων Φοιτητῶν.

'Ο ποντιακὸς θίασος Θεσσαλονίκης, δίδει, ὑπὸ τήν αἰγίδα τοῦ Συλλόγου "Φοῖνιξ" τῆς Πολίχνης, τήν ἐρχόμενη Τετάρτη, τό βράδυ, τό ἔργο "Τό Κάστρεν καί οἱ Τραντέλλενοι" τοῦ Στάθη Εὐσταθιάδη, κατὰ σκηνοθεσίαν Βάνια 'Υγρόπουλου καί Μιχάλη Κυνηγόπουλου. 'Η παράσταση θά δοθῇ στόν

κίνηματογράφο "Μελλά Πολίχνης, τήν ἐρχόμενη Τετάρτη τό βράδυ, 29 "Απρι-
ου. Ἐν τῷ μεταξύ, ὁ ποντιακός θίασος Θεσσαλονίκης, πραγματοποιεῖ ἀπό-
ψε στήν Νεάπολη Κοζάνης, ποντιακή καλλιτεχνική βραδυά. Αὔριο τό πρωί,
στίς ΙΙ ἡ ὥρα, ὁ θίασος θά δώσῃ στόν Ὀρφέα τῆς Καστοριάς, ὑπό τήν αἰ-
γίδα τῆς Εὐξείνου Λέσχης Καστοριάς, τό ἔργο " Ὁ Φίλιππος " τοῦ Στάθη
Εὐσταθιάδη, μέ σκηνοθεσία Μιχάλη Κυνηγόπουλου. Στή λύρα ὁ Γιώργος Κου-
σίδης.

Ἡ παράσταση τῶν Ἀθηνῶν, τοῦ ποντιακοῦ θιάσου Θεσσαλονίκης, ὑπό
τήν αἰγίδα τοῦ Ποντιακοῦ καλλιτεχνικοῦ Ὄργανισμοῦ Ἀθηνῶν, θά δοθῇ
περί τά μέσα Ἀπριλίου, στό θέατρο Κοτοπούλου - Ρέξ. Θά παιχθῇ τό ἔργο
τοῦ Στάθη Εὐσταθιάδη " Τό Κάστρεν καί οἱ Τραντέλλενοι ", ποντιακό
ιστορικό δράμα.

... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ ...

Ἡ ἐμπομπή μας τελείωσε.
... Σ Η Μ Α ...

Κοντά σας καί πάλι τό ἐρχόμενο Σάββατο αὐτή τήν ὥρα. Τήν ἐμπομπή
αὐτή γράφει καί ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης.

... τό σῆμα σβῆναι ...

... ΑΥΡ - ΤΡΑΓ ...

... ΑΥΡ - ΤΡΑΓ ...

... ΑΥΡ - ΤΡΑΓ ...

... ΑΥΡ - ΤΡΑΓ ...

... ΑΥΡ - ΤΡΑΓ ...