

Σειρά Ποντιακῶν λαογραφικῶν ἐκπομπῶν τῆς Πανελληνίου ἀπὸ τὴν YENEA

. ἐκπομπή 277 (25-2-1982)

. Σ Η Ρ Α

Ἀκοῦτε τὴ λαογραφικὴ ἐκπομπή τῆς Πανελληνίου Ἑνώσεως Ποντιακῶν Σωμα-
τείων - Ποντιακὴ ἤχώ - ποὺ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Βυσταθιάδης.

. τὸ σῆμα σβῆνει

(Ἡ παρουσία στὴν ἐκπομπή ἑνὸς ἐκλεκτοῦ λυρδῶρη καὶ τραγουδιστῆ,
τοῦ Ἀλέκου Ἀκριβόπουλου.Ξεκίνησε ἀπὸ τὰ Παλατίτσια Βεροίας,ἐγινε μέ-
λος τῶν λαϊκῶν μπαλέτων τῆς Δώρας Στράτου καὶ διαμένει στὴν Αὐστραλία.
Μιλᾷ γιὰ τὴν ἐκεῖ ζωὴ τῶν ποντίων,ποὺ ὀργανωμένοι σὲ σωματεῖα καὶ
πραγματοποιοῦν ποντιακὲς λαογραφικὲς καὶ καλλιτεχνικὲς ἐκδηλώσεις.Μι-
λᾷ γιὰ τὴν καταγωγὴ του καὶ παίζει,διακόποντας τὴ συνομιλία του
μέ τὸν συνεργάτη τῆς ἐκπομπῆς,τὴ λύρα καὶ τραγουδᾷ παραδοσιακοὺς σκο-
ποὺς.Τραγουδᾷ καὶ τοὺς καημοὺς τῆς ξενιτειᾶς μέ δίστιχα,ποὺ ὁ ἴδιος
συνέθεσε.Μᾶς πληροφορεῖ ὅτι οἱ πόντιοι τῆς Αὐστραλίας - γύρω στὶς
100.000 - προκόβουν ἐκεῖ καὶ ὅλοι σχεδὸν ἔχουν τὸν πόθο τῆς ἐπιστρο-
φῆς στὴν Πατρίδα.Ὁ Ἀλέκος Ἀκριβόπουλος ἀποτελεῖ φωτεινὸ καλλιτεχνι-
κὸ παράγοντα στὴν Αὐστραλία.Παίζει καὶ γκάϊτα.Γκάϊτα ἔπαιζε καὶ ὁ πα-
τέρας του.Εἶναι καὶ ἄσος χορευτῆς τῶν ποντιακῶν χορῶν.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Κοντά σας καὶ πάλι τὴν ἐρχόμενη ἐβδομάδα τὴν ἴδια μέρα καὶ ὥρα.

. Σ Η Ρ Α

Ἀκούσατε τὴ λαογραφικὴ ἐκπομπή τῆς Πανελληνίου κλπ.