

.....'Απὸ τὴν Ποντιακὴ λαογραφία 23-II-63

..... Σ Η Μ Α

Ο.- Χοροὶ καὶ τραγούδια τοῦ Πόντου. - 'Επιμέλεια Στάθη Εὐσταθιάδου.

..... τό σῆμα σβήνει

'Αρχίζομε τό πρόγραμμά μας μέ ἓνα τραγούδι τῆς Κρώμνης.

..... Λ Υ Ρ Α

Ξακουσμένη Κρώμνη μέ τὰ ὑψηλά βουνά σου, μέ τὰ ὁμορφα κορίτσια καὶ τὰ κρύα νερά σου. "Ομορφή 'Ελληνικὴ κώμη τοῦ Πόντου. Τὰ ὀλόγλυκα τραγούδια σου ὑμνοῦν τὴν ὁμορφιά σου. Χαμογελοῦσε ἡ ζωὴ ἐπὶ αἰῶνες. 'Ο ἔρωτας τῶν κοριτσιῶν καὶ τῶν παλληκαριῶν, ποὺ ~~ἔπαιζε~~ φλόγιζε τίς καρδιές τους ἦταν ἀληθινός καὶ ὁμορφος σάν τὴν πανέμορφη φύση, ὅπου ἦσουν χτισμένη ξακουσμένη Κρώμνη.

Τῇ Κρώμ' τό τσόλ' ἐν ἔμορφον, ὑψηλά τὰ βουνά θε,
τὰ κορτσόπα θε ἔμορφα, κρύα εἰν' τὰ νερά θε.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Τῆς περιοχῆς Κάρς τό δεύτερο τραγούδι μας ~~440~~ περίπου χρόνια οἱ 'Ελληνο-Πόντιοι τοῦ Κάρς ζοῦσαν χωριστά ἀπὸ τοὺς ἀδελφούς των τοῦ Πόντου. "Ομως τίποτε δέν τοὺς ξεχώρισε οὐσιαστικά. Οἱ ἴδιες παραδόσεις, οἱ ἴδιοι καῦμοι, τὰ ἴδια ὄνειρα. Τό 1878 μετακινήθηκαν πληθυσμοὶ ἀπὸ τὸν Πόντο καὶ ἐγκαταστάθηκαν στὴν περιοχή Κάρς. Οἱ 'Ελληνο-Πόντιοι αὐτοί, ὅπως ὅλοι οἱ Πόντιοι, ξερριζώθηκαν τό ἔτος 1920-22 ἀπὸ τίς ἐστίες τους. Τό τραγούδι τοῦ Κάρς περιλαμβάνει τό ἴδιο αἶσθημα γιὰ τὴν ζωή.

..... ΛΥΡ-ΤΡΑΓ

Καὶ ἓνα τραγούδι ἀπὸ τὴν περιοχή 'Αργυρουπόλεως-Κιμισχανᾶ. 'Αλησμόνητες Πατρίδες.....Κιμισχανᾶ.....μέ τὰ ξακουσμένα μεταλλεῖα σου καὶ τοὺς ἀπαράμιλλους τεχνίτες σου μεταλλουργούς, ἀπέσπασες προνόμια ἀπὸ τὸν κατακτητὴ. Ζοῦσες ἔτσι κἀπως ἐλεύθερα. Ποτέ δέν ἐλησμόνησες, ἀθάνατη 'Αργυρούπολη, τό "ἔθνος.

..... ΛΥΡΑ-ΤΡΑΓ

Ἀκούστε τώρα καί ἕνα ἥρωικό τραγούδι τοῦ Πόντου." Ὁ Εὐκλεί-
δης " - τῆς περιοχῆς Σάντας. Εὐκλείδης.... Ὁ ἥρωικός ὀπλαρχηγός τῆς
Ἑθνικῆς Ἀντιστάσεως, ποῦ δόξασε τήν Ἑλλάδα καί τό ἔθνος.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Πολλοί ἀκροαταί μᾶς γράφουν ἀπό τό Νομό Κιλίκis. Μᾶς μιλοῦν γιά
τήν ἐμπομπή μας, γιά τήν σημασία τῆς λαογραφικῆς μας προσπάθειας,
γιά τήν ἀλησμόνητη πατρίδα τῶν προγόνων, μά καί γιά τήν σημερινή ζωή
τῶν Ποντίων. Ἡ Ποντιακή μουσική παράδοση συνεχίζεται καί σήμερα, κα-
θώς βεβαιώνουν. Μᾶς γράφουν ἀπό τήν περιοχή Ἀξιουπόλεως, τό Παλαιόν
Γυναϊκόκαστρον, τό Χέρσο, τήν Τέρφυλλο, ἀπό τά Θεοδωράκια, Φύσια καί
τή Βάθυ. Εὐχαριστοῦμε θερμά τούς φίλους μας. Χαιρόμαστε ἐιδικαίτερα μέ
τήν διαπίστωση, ὅτι οἱ νέοι Πόντιοι συνεχίζουν τίς παλιές παραδόσεις.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Μέ τούς ἀκόλουθους σκοπούς κλείνομε τό πρόγραμμά μας.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Εἴμαστε κοντά σας κάθε ἐβδομάδα αὐτή τήν ὥρα.

. Σ Η Μ Α

Ἀκούσατε χορούς καί τραγούδια τοῦ Πόντου. Τήν ἐμπομπή αὐτή
γράφει καί ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης.

. τό ᾄμα σβήνει