

Λαογραφική έκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων

Έκπομπή 146 (22-6-1977)

..... Σ Η Μ Α

Ακούτε τη λαογραφική έκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων - Ποντιακή ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στάθης Ευσταθιάδης.

..... τό σήμα σβήνει

Τό πρόγραμμα αυτής της έκπομπής καλύπτεται εξ ολοκλήρου με συνεργασία του Συλλόγου Ποντίων Γιαννιτσών. Ο υπεύθυνος της έκπομπής συνομιλεί με τους εκπροσώπους " Δ. Συμβούλιο " του προαναφερθέντος Συλλόγου για τους σκοπούς και τη δραστηριότητά του.

Τό αδελφό σωματείο των Γιαννιτσών καλύπτει σκοπούς λαογραφικούς και καλλιτεχνικούς. Διαθέτει θομελή μικτή χορωδία υπό την διεύθυνση του καθηγητή της μουσικής, δημοδιδάσκαλου Δημήτρη Αμανατιάδη. Αυτή η χορωδία εκτελεί τά τραγούδια της έκπομπής, που είναι όλα δημοτικά τραγούδια του Πόντου εκτός από ένα " Η κόρ' έπηνεν σόν παρχάρ' ", αναφερόμενο στη ζωή της έξοχης στόν Πόντο.

Ο Σύλλογος Ποντίων Γιαννιτσών συνεργάζεται με τις αρχές του τόπου και με αδελφά σωματεία στά πλαίσια ποντιακών εκδηλώσεων με λαογραφικό και καλλιτεχνικό περιεχόμενο.

Τονίζεται η ιδορρυθμία της χορωδίας και μνημονεύονται οι βασικοί παράγοντές της.

Μετά τη λήξη του προγράμματος.....

..... Σ Η Μ Α

Ακούσατε τη λαογραφική έκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων - Ποντιακή ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στάθης Ευσταθιάδης.
..... τό σήμα σβήνει