



Μιά στήλη για όλους

τούς αναγνώστες μας

## Περὶ Ποντίων καὶ Λαζῶν

Σὲ σύσκεψη τῶν ἰθυνόντων ὄλων τῶν ποντιακῶν σωματείων τῆς Θεσσαλονίκης κατέληξε, τὴν περασμένη Κυριακῇ, ἡ συζήτηση ποὺ ἔγινε στὴ στήλη μας γιὰ κάποιον τραγούδι, ποὺ κυκλοφορεῖ σὲ δίσκο καὶ ποὺ ἐπιχειρεῖ, μὲ τὸς στίχους του, ταύτιση τῶν Ποντίων μὲ τὸς Λαζούς. Ἡ συζήτηση προκλήθηκε ἀπὸ τὴν ἀγανάκτηση ποὺ ἐξέφρασαν ἐξέχοντες παράγοντες τοῦ ποντιακοῦ κόσμου γιὰ τὴν ταύτιση αὐτῆ, τὴν ὁποία ἐχαρακτήρισαν ἀντεθνικὴ καὶ ἀπαράδεκτη γενικὰ γιὰ τὸς ὑπερηφάνους Ἑλληνοποντίους.

● Μέρος τῶν πρακτικῶν τῆς συσκέψεως, καθὼς καὶ τίς σοβαρὲς ἀποφάσεις ποὺ ἐλήφθησαν κατ' αὐτὴν, δημοσιεύουμε σὲ ἄλλες στήλες τῆς ἐφημερίδος.



# Σύγκριση τών Ποντίων τῆς Θεσσαλονίκης

Θεσσαλονίκη 9-10-68

## ΕΛΗΦΘΗΣΑΝ ΣΟΒΑΡΑΙ ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Σε σύσκεψη, όλων τών ποντιακῶν σωματείων τῆς Θεσσαλονίκης, κατέληξε ἡ δημοσιογραφική συζήτηση πού ἐγίνε διὰ τών σπλῶν τῆς «ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ», σχετικά μέ τήν κυκλοφορία ἑνός δίσκου, τοῦ ὁποίου οἱ στίχοι ταυτίζουν τούς Ποντίους μέ τούς Λαζούς.

Στήν σύσκεψη πού πραγματοποιήθηκε τήν Κυριακή ὑπό τήν προεδρίαν τοῦ προέδρου τῆς Εὐξεινου Λέσχης κ. Κιαγκίδη, ὑπῆρξαν πολλοί ὁμιληταί, οἱ ὁποῖοι ἐζήτησαν τήν ἀρση τῆς ἀδείας κυκλοφορίας τών δίσκων καί τήν καταστροφή τών ὄσων ὑπάρχουν.

Συγκεκριμένα κατά τήν σύσκεψη τῆς Κυριακῆς, τόν λόγον ἔλαβε κατ' ἀρχήν ὁ κ. Κιαγκίδης, ὁ ὁποῖος, ἀφού εὐχαρίστησε τούς παρευρεθέντας, ἐτόνισεν ὅτι πρέπει ἀπαραιτήτως νά ἰδρυθῆ εἰδική ἐπιτροπή ποντιακῶν μελετῶν. Ἐν συνεχείᾳ ἔδωσε τόν λόγο στόν εισηγητή τοῦ θέματος, διδάκτορα τῆς νομικῆς, δικηγόρον καί λογοτέχνην κ. Ε. Εὐσταθιάδην, ὁ ὁποῖος μεταξῦ ἄλλων ἐτόνισε τὰ ἑξῆς:

«Οἱ στίχοι τοῦ ἄσματος ἀποτελοῦν φαιδρολογήματα. Πρόκειται γιά ἕνα ἀντεθνικόν ἄσμα, ὅπου οἱ ὑπερήφανοι Ἑλληνοπόντιοι ταυτίζονται ἐθνολογικά μέ τούς σφαγεῖς τῶν Τουρκολαζοῦς. Ἡ ἐνέργεια αὐτῆς, συνέχισε ὁ κ. Εὐσταθιάδης, θίγει θαναύσως τήν ἐθνικήν φιλοτιμία τῶν Ποντίων».

● Ὁμιλῶν ἐν συνεχείᾳ ὁ κ. Εὐσταθιάδης ὑπεγράμμισε τὰ ἑξῆς:

«Οἱ Λαζοὶ προέρχονται ἀπό τό τοῦ Λαζιστάν ὡς Αἰγυπτίους. Ἡ προσχώρησις τῶν Λαζῶν εἰς τόν Χριστιανισμόν ὑπῆρξε μάλλον ἐπιφανειακή. Μέ τήν ἐμφάνισιν τοῦ μουσουλμανισμοῦ, ἀλλαξοπίστησαν καί ἐπεδόθησαν εἰς σφαγᾶς καί λεηλασίας εἰς θάρος τῶν Ἑλληνοποντίων».

● Καταλήγων ὁ κ. Εὐσταθιάδης, ὑπεστήριξε ὅτι ἐπιβάλλεται ἀμέσως ἡ ἀνάκλησις τῆς σχετικῆς ἀδείας κυκλοφορίας τοῦ δίσκου καί ἡ καταστροφή του.

### Οἱ ἄλλοι ὁμιληταί

● Κατόπιν, ὁ λόγος ἐδόθη στόν δημοσιογράφο καί ἐκπαιδευτικό κ. Χειμωνίδη, ὁ ὁποῖος ἀφού ἀνεφέρθη σέ πολλές ἱστορικές πηγές, μέ τίς ὁποῖες ἀπέδειξεν ὅτι οὐδεμία ἐθνολογική σχέση ἐπαρχει μεταξύ Ποντίων καί Λαζῶν, κατέληξε:

«Ἡ καταστροφή τοῦ δίσκου, θά βλάψῃ, ἀσφαλῶς, οικονομικῶς, τούς ὑπευθύνους τοῦ ἄσματος. Ἀλλά, τοῦτο, δέν μπορεί νά ἀποτελέσῃ ρυθμιστικό παράγοντα ἐν προκειμένῳ. Οἱ ἀκροαταί τοῦ ραδιοφώνου διψοῦν ν' ἀκούσουν ποντιακό τραγούδι. Αὐτήν τήν δίψα ἐκμεταλλεύονται διάφορα ἀνεύθυνα πρόσωπα καί σερβίρουν τὰ πλέον κακότεχα κατασκευάσματα ὡς ἤθην ποντιακά τραγούδια».

● Ἐν συνεχείᾳ, ὁμιλήσεν ὁ κ. Τσαπικίδης, ὁ ὁποῖος ὑπεστήριξε, μεταξύ ἄλλων, ὅτι ἡ καταστροφή τοῦ δίσκου δέν ἐπιδέχεται οὐδεμίαν ἀναβολήν.

«Πρέπει, εἶπεν ὁ ὁμιλητής, νά σταματήσῃ ἡ ἀντεθνική ἐνέργεια καί νά διαλυθῇ ἡ προκληθεῖσα σύγχυσις μεταξῦ τῶν ἀπλῶν ἀνθρώπων, οἱ ὁποῖοι δέν εἶναι δυνατόν νά γνωρίζουν τήν ἱστορίαν».

● Κατόπιν, ὁ λόγος ἐδόθη εἰς πρόεδρον τῆς φιλοπτόχου ἀδελφότητος Ἱμεραίων, ἱατρὸν κ. Παπαδόπουλον, ὁ ὁποῖος, ὁμιλῶν, ἐθεώρησεν ὑπερβολικῆν τήν σημασίαν, ἡ ὁποία δίδεται εἰς τό ἐν λόγω θέμα καί ὑπεστήριξε, ὅτι πρέπει νά ἐξετασθῇ μόνον ἐάν θίγεται τό καλλιτεχνικόν συναίσθημα τῶν Ποντίων.

● Μετά ταῦτα, ὁμιλήσεν ὁ καθηγητής κ. Ἐλευθεριάδης, ὁ ὁποῖος ἐτόνισε τὰ ἑξῆς: «Θά ἦτο ἐγκλημα ἐάν ἐμέναμε ἀδρανεῖς ἐναντί τῆς ἀνθεθνικῆς καί ἀντεθνικῆς κραυγῆς, ἡ ὁποία διαλαλεῖ τήν ταῦτισην Ἑλλήνων καί βαρβάρων, ἡρώων καί ἀνάνδρων καιροσκοπῶν».

● Ἀκολουθῶς, τόν λόγον ἔλαβεν ὁ πρόεδρος τῆς «Παναγίας Σουμελά», καθηγητής κ. Τανιμανίδης, ὁ ὁποῖος ὑπεστήριξε, ὅτι «ἡ κραυγή τοῦ ἀντεθνικοῦ ἄσματος, πρέπει νά σταματήσῃ πάραυτα. Μετατόπισι τοῦ κέντρου βάρους δέν ἐπιτρέπεται».

● Ὁμιλῶν ὁ γενικός γραμματεὺς τῆς εὐξεινου λέσχης Θεσσαλονίκης, ἱατρός κ. Οἰκονομίδης, ἐπρότεινε νά συσταθῇ μία εἰδική ἐκτελεστική ἐπιτροπή, ἡ ὁποία νά συντάξῃ ἔγγραφον, τό ὅποιον θά ὑπογράψουν ὅλα τὰ ποντιακά σωματεία, νά διαβιβασθῇ ἐν συνεχείᾳ πρὸς τήν ἀρμοδίαν ἀρχήν.

● Τέλος, ἀπεφασίσθη, νά ζητηθῇ ἀρμοδίως ἡ ἀνάκλησις τῆς σχετικῆς ἀδείας κυκλοφορίας τοῦ ἐπιμάγου δίσκου. Πρὸς τοῦτο κατηρτίσθη εἰδική ἐκτελεστική ἐπιτροπή, ἀποτελουμένη ἐκ τῶν κ.κ. Χειμωνίδη, Γαλανοῦ, Ἐλευθεριάδη, Εὐσταθιάδη, Τσαπικίδη, Μουσικίδη, Τσαβδαρίδη καί Εὐθυμιάδη.