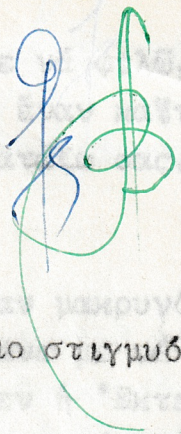


Σειρά Ποντιακῶν Λαογραφικῶν Ἐκπομπῶν ΙΖ.

(Ἀπὸ τὸν Σταθ. Ραδ. Σταθμό.)

2-9-62.



.....Σῆμα.....

Ο. Ἀπὸ τὴν Ποντιακὴ Λαογραφία-θά ἀκούσετε σήμερα ἓνα εὐθυμο στιγμιό-τυπο, γραμμένο ἀπὸ τὸν Στάθη Εὐσταθιάδη.

.....τὸ σῆμα σβῆνει.....

Ο. Ἀγαπητοὶ ἀκροαταί, ὅπως κάθε Κυριακὴ αὐτὴ τὴν ὥρα, ἔτσι καὶ σήμερα θά...

Γ. Κανεῖται, θά ἐποῖνες κι' ἔλεγα ἀτώρα ἐσὲν πᾶ καὶ ἐκεῖν' τὸν Εὐσταθιάδην πᾶ ποῦ....

Ο. Μά, τί δουλειά ἔχεις ἐσύ, γρη῏ γυναῖκα μὲ τὸ ραδιοφωνικὸ Σταθμό, μὲ τὴν ἔκπομπή.

Γ. Σὴ γούλα σ' κι' ἐρουῖζεν. θά λές με καὶ πομπή... ντὸ ὁ Ραφωνικὸν Σταθμόν μανάχον τ' ἐσὸν ἔν; Κι' ἐπειεῖ ἄξον, λογαρίαν πᾶ πολλὰ δέν θά σέ δείγω.

Ἄχά, νά ἔπαρ' καὶ δέβασον αὐτο τὸ χαρτόπον, ἀτὸ ἄδειαν ἔν, ἄδειαν, ὁ δευ-
ϕωντῆς ἐδέειμ' ἀτο. Τερμᾶν ἐπαῖρα τὴν ἄδειαν κι' ἐσέβα ἀδά πές, σὸρδοολε τ' ἐγένουσε.

Ο. Μά... ξέρω γώ... Ἐγώ...

Γ. Ντὸ τερεῖς με ἀγρια ἀγρια ἄρον τὸν τρυπομάτ' ἀπὸ φκαιές σ' ὀμματογυᾶλια. Νά ἔπαρ' καὶ δέβασον τὴν ἄδειαν.

Ο. Γιά νά διαβάσω. (ἀλλάζει τόνό) Διευθунση Ραδιοφωνικοῦ Σταθμοῦ Ἐνόπλων Δυνάμεων Βορρεῖου Ἑλλάδος. Ἐπιτρέπομεν εἰς τὴν Κυρίαν Παλάσαν Σουμελι-
δου ὅπως ἐλευθέρως ἐπισκεῖται τὸν Ραδιοφωνικὸν Σταθμόν καὶ παρανο-
λουθῆν τὴν Ποντιακὴν ἔκπομπήν.

Δ. Κι' ἐπ' ἐκεῖ δέβασον καὶ τὸ κάθε μερέαν....

Ο. Εἰς τὴν Παλάσαν Σουμελίδου δίδεται ἐπὶ πλέον τὸ δικαίωμα νά διευθύνῃ ἀπαξ αὐτὴ τὸ συγκρότημα καὶ νά παρουσιάσῃ ὅποιοδήποτε πρόγραμμα θέλει ἐν.

Ἐν τῆς διευθύνσεως. Σφραγιῖδα ὑπογραφή ὅλα ἐν τάξει.

Γ. Ἐν τάξει καὶ παρά τάξει.

Ο. Ὅρῖστε γιὰγιά καὶ σᾶς ζητῶ συγνώμην. Τὸ μικρόφωνο στὴ διάθεσή σας

- Β. Γ. Μειροφωνον; Για τ' αούτο τό τοπούζ' όμιλάς; τήν πίστν' άθε νά φιλω, τά θάματα ντό έφτάει. Νέΰσα. Ή ώρα διαβαίν και στέκ. Μίαν έναν καΐτε-
δόπον ποΐστεν; Έναν έμορφον Τραπεζουντέτικον Όμάλ. Διατάξω σας.
... λύρα τραγοΰδι...
Δ. Λοιπόν γιαγιά; τί έχεις νά μάς πής ~~καταχάτω~~
Γ. Μ' άγληγορείς. Θέ λέγω σε. Έγώ έσύρεφα και ήρθα από έναν μακρυνόν χωρίον, για τ' εκείνο πά έποΐηανε με τό χατήρ' και έφένανε με νά έμπαίνω άδαπές. Άμαν έξέρτσ' ντό; Έπειδή όσήμερον ένοιξεν ή Έκτεση και θέλω νά μένω απόφ νά έλέπ' άτο, νουνίζω είμαι χιόρα καρή και τά χτήνια μ' απόφ' τσί θά βάλ' άπές; Τή κοσαρώνας τό τρυπήν τσί θά τσουπάν, τσί θ' άλμής τά χτήνια, τσί θά έφτάη τό έναν και τ' άλλο; Ξέρεις παι-
δοπον ντό ήρθεν σο νοϋ μ; Νά τσαΐζω άπ' έδω, έρχαλ σο χωρίον πά θά άκουνε για νά είδοποιω τήν γειτόντσα μ' νά έφτάη όλια. Τίς λές ίνεται;
Ο. Τί νά σοϋ πω γιαγιά έφ' όσον έσύ διευθύνεις και σο είσαι ύπεϋθυνη, ότι θέλεις...
Γ. Καλόν. Έσύ για πέ με μαναχόν ή λαλία μ' άπ' έδω θά προφτάν' και πάει σο χωρίον οϋς τό βράδον;
Ο. (γελάει) Ή φωνή σου θά πάη στό χωρίό τήν ίδια στιγμή, μέχρι νά πής ένα.
Γ. έλέησα μ' άλλο μή στέκω, άς κοΐτζω. Σουμέλασα... Σουμέλασα... έσέν λέγω. Έσέν τήν Σουμέλαν τήν γειτόντσα μ' λέγω, έγώ είμαι ή Παλάσα, εύρήου-
μαι σήν Σαλονίκηην, σόν ραφωνικόν σταθμόον. Απόφ' κι θά έπορω νά έρχουμαι... θά κάθουμαι κι έλέπω τήν Έκτεσιν. Άς έλέπωσε άλμезон τό χτήνο μ'. Βάλον άτο άπές... τή κοσαρώνας τό τρυπίν τσοϋπα... κάπ' τρώει άλεπόν τά κοσάρας... Άραραγες έξεμε;
Ο. Πώς δέν σ' άκουσε;
Γ. Κι' άμ' πώς δέν μέ είπεν εκείνε ή Σουμέλα; Καλόν καλόν Παλάσα, άνάγκην μ' έεις.
Ο. Τά άκουσε, τά άκουσε όλα, αλλά δέν μπορεί νά σ' άπαντήση.
Γ. Χά έγροΐξα. Εκείνε δέν έχει έμπροστά το' τοπούζ, μειροφών. Νέΰσα Λύρητση, πέτε μας άλλ' έναν τραγωδίαν, σο τίκ' άπάν.
... λύρα τραγοΰδι...
Ο. Λοιπόν γιαγιά, τί άλλο έχεις νά μάς πής;
Γ. Τι δέν πά, άτόσον θά έρωτώ άούτο τό συγκρότημαν, τό ποντιακόν τό θέα-
τρον σά Καΐλάρια πότε θά παίζ' άτο;
Ο. Άν δέν άπατώμαι σήμερα αύτή τήν ώρα.
Γ. Κρίμαν κρίμαν, πώς κι' έμνε όσήμερον σά Καΐλάρια, θά έπαΐνα έλεπατο άμαν έμ έκτεση, έμ' θέατρον κι γίνεται. Νέΰσα, άώρα άς παίζ' ό Λυρητσης έναν έμορφον καΐτέν.
... λύρα τραγοΰδι...

9

Ο. *Ακούσατε ένα στιγμιότυπο με τίτλο "Η Παλάσα στο Ραδιοφωνικό Σταθμό", γραμμένο από τον Στάθη Εύσταθιάδη.

Στό υπόλοιπο μέρος του προγράμματός μας θα ακούσετε διάφορα ποντιακά τραγούδια και χορούς.

....Λύρα τραγουδι....

(τρεῖς σκοποί)

Ο. *Εδῶ κλείνει ἡ ἐμπομπή μας, πού τήν ἀκοῦτε κάθε Κυριακή ἀπὸ τήν ὥρα ἀπὸ τόν Στρατιωτικό σταθμό Θεσσαλονίκης. Λόγω τῆς ἐπιχειρηστικῆς τῆς διεθνούς ἐκθέσεως τῆς Θεσσαλονίκης ἀναβάλλουμε τήν ἀπάντησή μας στή γράμματά σας φίλοι μας. Θά ἀπαντήσωμε μετὰ τήν ἐκθεση, στήν περίοδο τῆς ὁποίας θά σᾶς μεταδώσωμε διάφορα στιγμιότυπα ἢ ἄλλα ἐπιχειρηστικά προγράμματα.

....Σῆμα....

Ο. *Ακούσατε τήν ἐμπομπή μας "Ἀπό τήν Ποντιακή Λαογραφία" Κείμενο Στάθη Εύσταθιάδη.

...τό σῆμα σβῆνει...