

1.-

" Ναί ρίζα μ'ναί στερέα μ' "

Σῆ χωραφί σ'τό θέριμαν ἔπαρ'κι'έμέν ἐργάτεν,
κορτσόπον ὁός με φίλεμαν, αὐτό σ'έμέν κί χᾶται.

Λαλῶ-λαλῶ καί κί λαλεῖς νά κόπετ'ἡ λαλία σ',
ἄς σό θεό σ'θ'εὐρήης αὐτο μέ τήν περιφανεία σ'.

Ἀνάθεμα κι'ἀνάθεμα, διπλά κι'ἀναθεμά σε,
ὀλίγον νούντσον γιά τ'έμέν, τή νύχταν ντό κοιμᾶσαι.

2.-

" Ν'ἀηλί έμέν τόν ὀρφανόν "

Ν'ἀηλί έμέν τόν ὀρφανόν, σόν κόσμον κανάν κι'έχω,
θά τρώη με ὁ λύκιον σό ραχίν κι'ἀραευτήν πᾶ κι'έχω.

Ν'ἀηλί έμέν τόν ὀρφανόν, τή χιόρας τό γιασύρι,
τά στράτας ιμ ἐκόπανε, ἄς σόν ἄε-Βασίλην.

Τή θάλασσας τόν βοετόν ἀκούω καί τρομάζω,
ἐρημον τό καρδόπο μου, κλαίω κι'ἀναστενάζω.

3.-

" Ὅντες ἔρχουμαι σήν πόρτα σ' "

Ὅντες ἔρχουμαι σήν πόρτα σ' - ἀνοιξον-ἀνοιξον,
γιά τ'έμέν τόν κύρτε τή μάνα σ' τάβηξον-τάβηξον,
ἀπέσ'σήν αὐλήν κι'ἀπάν σό χαλίν,
κόρ'θά παίρω σε τ'ἄε-Παυλῆ.

Μέντσον κι'ἔπαρ'με πουλόπο μ', σήν ὀτά σ' - σήν ὀτά σ',
ἀγκαλιάστ'καί φίλ'με ρίζα μ', μ'ἔρωτᾶς - μ'ἔρωτᾶς,
ἀμάν-ἀμάν κόρ'ἡ γιασμά σ' ἐν χόρ'
κόρ'θά παίρω σε τό Μοθοπῶρ'.

Ξά'ε κρούνε σό νοῦ σ' τά παλαλά ντ'έποιναμε,
ἔλεγαμε κι'ἐμασχάρευαμ'κι'ἐφίλναμε,
ἀγαπᾶς ἄλλον, κλαινίεις τόν Παῦλον,
ἀτά μ'έφτάς ἀτα κι'ἐν καλόν.

4.-

" Ὁ οὐρανόν βρέχ'καί βροντᾶ "

Ὁ οὐρανόν βρέχ'καί βροντᾶ, χαλάν'σεμερλεμέδες,
τῇ Ἱμερας τά κόρτσοπα ἄμον σεκερλεμέδες.

Ἱμερα μ'ἔρρωθύμεσα, ν'έλέπω τ'ὀσπίτόπα σ',
ν'έλέπω τόν Καστρόλιθο σ'κι'ὄλα τά παρχαρόπα σ'.

Ἐξέβα σόν Καστρόλιθον κι'ἐκάτσα σά γωνέας,
τά μάραντα σκουντούλτσανε ἄς σ'ὄλα τά μερέας.

5.-

" Παπόρ'πάντα πᾶς κι'ἔρχεσαι "

Παπόρ'πάντα πᾶς κι'ἔρχεσαι, καμμίαν κί κοιμᾶσαι,
ἄν κί θά φέρτε τό γιάβροπο μ', σόν κρεμόν νά πᾶς χᾶσαι.

Ἐλα παπόρ', ἔλα παπόρ', ἔλα σήν ξενητεῖαν,
φέρο με καί τ'ἀρνόπο μου, μαύρυναιν'ἡ καρδία μ'.

Θάλασσα - πλατυθάλασσα, νῆ ἐκόπουσε λειβάδια,
κι'ἐκλώσκουν ἄς σήν ξενητεῖαν ἔμορφα παλληγιάρια.