

Λαογραφική έκπομπή της Μανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων

Έκπομπή 137 (16-2-1977)

..... Σ Η Μ Α

Ακούτε την λαογραφική έκπομπή της Μανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων - Ποντιακή Ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στάθης Ευσταθιάδης.-

..... το σήμα σβήνει

Αγαπητοί Ακροαταί,

Από το ραδιοφωνικό τούτο βήμα της κορυφαίας ποντιακής οργανώσεως παρουσιάζουμε συχνά ιστορικά και λαογραφικά στοιχεία του ποντιακού ελληνισμού. Παρουσιάζουμε με ιδιαίτερη ευχαρίστηση ποντίους καλλιτέχνες της υπαίθρου, φορείς ζωντανών ποντιακών μουσικών παραδόσεων.

Κοντά μας βρίσκεται ένας εξαιρετος λυράρης και τραγουδιστής, ο Γιώργος Αμαραντίδης από το Καπνοχώρι Κοζάνης, ο Σιμούλτζι, ο Γιώργος Αμαραντίδης διάδωσε την ποντιακή μουσική στο εξωτερικό με τρόπο γνήσιο και αυθεντικό μέσα στα πλαίσια των προγραμμάτων της Δώρας Στράτου.

Ας τον ακούσουμε τώρα σ' ένα σκοπό σε ρυθμό τίνι.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Τά επιτραπέζια τραγούδια δεν ήταν άγνωστα στον Πόντο. Είναι τά τραγούδια της τάβλας όπως λένε σε μερικές περιοχές της Ελλάδος. Ένα τέτοιο τραγούδι θα ακούσετε από τον Γιώργο Αμαραντίδη, που το δίνει στον Δείμνηστο λυράρη και τραγουδιστή Ποσινάκη.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ο ίδιος καλλιτέχνης τώρα σ' ένα σκοπό σε ρυθμό τόνι της περιοχής Αμπέλια Τραπεζούντος.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ἡ μελωδία ποῦ θά ἀκουσθῇ τώρα θυμίζει τὴν βουκολικὴ ζωὴ τοῦ Πόντου, τῆς περιοχῆς Ἀτσοῦκας. Θυμίζει τὸν τσοπάνη, τὰ ρέματα καὶ τίς λαγναδιές τῆς ἀλησμόνητης πατρίδας. Θυμίζει ἀκόμη τὴν ἀγάπη τοῦ τσοπάνη στὴ φύση.

Νᾶ ἀκοῦσῶμε λοιπὸν τὴν μελωδία καὶ εἰδικότερα τὴν παραλλαγή ἐκείνη τῆς περιοχῆς Ἀγουρζενῶν Βατσοῦκας. Ὁ Γεώργιος Ἀμαραντίδης καὶ πάλι στὸ μικρόφωνο.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ἀπὸ τὴν περιοχή Βατσοῦκας νοερώα μεταφερόμαστε τώρα στὴν Ἀρδασα. Καὶ στεκόμαστε στὴν Ἀτρα, ἀπὸ ὅπου καὶ ὁ σκοπός, ποῦ θά ἀκούσετε τώρα ἀπὸ τὸν ἀτραῖο τὴν καταγωγὴ Κυριάκο Φροκοπίδη, κᾶτοινο Ἀριδαίας.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ὁ σκοπός, ποῦ θά μεταδώσῶμε τώρα εἶναι τῆς περιοχῆς Ἄαρς. Παίζει λύρα καὶ τραγουδᾷ ὁ Γεωργιόβλης Κουσίδης.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ὁ σκοπός, ποῦ ἀκολουθεῖ, εἶναι τῆς περιοχῆς Ἀτά-Παζάρ - Καράσου τῆς Νικομήδειας. Παίζει ἀγγεῖτον, τοῦλουμπαν ὁ Ἀζαρής Ἀσχαλίδης ἀπὸ τὸ Μεσημέρι Θεσσαλονίκης, στὸ νταούλι ὁ Μανταζής.

. Α Γ Γ Ε Ι Ο Η

Ἐδῶ τελειώνει ἡ ἐκπομπή μας.

. Σ Η Ρ Α

Ἀκούσατε τὴν λαογραφικὴ ἐκπομπὴ τῆς Ἀνελληνίου Ἐνώσεως Ποντιακῶν Σωματείων - Ποντιακὴ Μχώ - ποῦ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Ἀβσταθιάδης.-

. τὸ σῆμα σβήνει