

. Ἀπὸ τὴν Ποντιακὴ λαογραφία

. Σ Η Μ Α

Ο.Π Τὸ πρόγραμμα τῆς σημερινῆς μας ἐκπομπῆς περιλαμβάνει σκοπούς, τραγούδια καὶ χορούς ἀπὸ διάφορες περιοχές τοῦ Πόντου. — Ἐπιμέλεια ἐκπομπῆς Στάθη Εὐσταθιάδης. Στὴ λύρα ὁ Γεώργιος Κουσίδης.

. τό σῆμα σβῆνει

Ο.- Τὸ πρῶτο τραγούδι τῆς ἐκπομπῆς μας εἶναι τῆς περιοχῆς Κάρς. ἔχει ὡς τίτλον Βαΐον. Τραγουδᾷ ὁ Χρῦσανθος. Τὸν συνοδεύει μὲ τὴν λύρα τοῦ ὁ Γεώργιος Κουσίδης.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ο.- Ὁ Χρῦσανθος μὲ τὸν Κουσίδη συνεχίζουν τὸ πρόγραμμά μας μὲ ἓνα σκοπὸ τῆς Κρώμνης καὶ δίστιχα τῆς ξενιτειᾶς.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΒ'

Ο.- Καὶ τώρα ὁ χορὸς τσαΰνικιας. Τραγουδᾷ πάνω στὸ σκοπὸ αὐτὸ ἡ Ἀναστασία Ζευγαροπούλου πονετικὰ ποντιακὰ δίστιχα.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ο.- Ὁ σκοπὸς ποὺ ἀκολουθεῖ θυμίζει τὴν θρυλικὴ κώμη τοῦ Πόντου, τὸ Σταυρὶν. Ἀνῆκει σ' αὐτὴν τὴν περιοχὴ. Ἀκοῦστε τὸν σκοπὸ αὐτό.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ο.- Ἐάν ὁ μακρόσυρτος σκοπὸς τῆς κατσούνας εἶναι ὁ πρῶτος ἀπὸ ἀπόψεως μελωδίας, ὁ πυρρίχιος χορὸς "σέρα" κατέχει τὴν πρώτη θέση καὶ ἀπὸ ἀπόψεως ζωηρότητος ἀλλὰ καὶ ἀπὸ ἀπόψεως λεβεντίας τῶν χορευτῶν ποὺ τὸν ἐκτελοῦν. Ἀκοῦστε τὸν πυρρίχιο χορὸ "σέρα" ἀπὸ τὸν Γεώργιο Κουσίδη.

. Λ Υ Ρ Α

Ο.- Οἱ ἀκόλουθοι σκοποὶ θυμίζουν Τραπεζοῦντα. Κρώμνη καὶ ἄλλες περιοχές, μὲ πρὸ παντὸς τὸν αἰώνηστο λυράρη Σταύρη, τίς μελωδίες του.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ο.- Ἐδῶ κλείνει ἡ ἐκπομπή μας.

. Σ Η Μ Α

Ο.- Κοντὰ σας καὶ πάλι τὸ ἐρχόμενο Σάββατο τὴν ἴδια ὥρα. Ἐπιμέλεια ἐκπομπῆς Στάθη Εὐσταθιάδης. Στὴ λύρα ὁ Γεώργιος Κουσίδης. —

. τό σῆμα σβῆνει