

'Αγαπητά μας Τ.Ε.Α. και φίλοι άκροαταί άρχίζουμε τό πρόγραμμα μας με τό παραπονιαρίκο τραγουδάκι: " Τ'άρνόπο μ'κειται άρρωστον ".

Σόλο τραγούδι ή Χάρη 'Αλμασίδου.

Συμμετέχουν

- 2 -

- Γ - (διακόπτει τή λύρα) Ναί...ναί...πράβο-πράβο, έπλασεν'άτο.Μέ τό νά έργεφα όλίγον, έσηάλωσεν χωρίς έμέν.
- Η - Καί ποιά είσαι σύ;
- Γ - 'Η Παλάσα Σουμελίδου,τό τσιμίδι σ'φαίνεται κοριτί έν.Δέν θυμάσαι άπ'τό περασμένο τήν έβδομάδαν;
- Η - Κατάλαβα-κατάλαβα.Ζητώ συγγνώμην και.....
- Γ - Νέσσα..έχομε και λέγομε.Μήνας κοντεύ'ντό είμαι σή Σαλονίκη. 'Ασό χωρίομ'έπερα ~~φάρμα~~ έπέρα γραμμαν άσή γειτονάσα μ'τή Σουμέλαν. "Όλια τά δουλειάς ιμ'έκεινε συνορθιάζ'άτα.Κι'άτώρα έσέν λέγω δεσποινίς τρυπωμάτενα, έσέν λέγω προγατοματοϋ,θά μουίξω άπ'έδω και φαλαφω πρώτα συχώρεσιν άς όλτο'πού θά άκουγνε με.
- Η - Τό μικρόφωνο πλήρως εις τήν διάθεσίν σας.,κυρία Παλάσα.
- Π - Ναί άς μουίξω.Σουμέλαααα...Σουμέλααα...Σουμέλααα...έσέν λέγω, έσέν τήν ψειτόντσα μ'έγώ ό κολογιιδās καθός και λαλει τήν φόν τον χειμωγιδόν άδά θά έβγάλ'άτο. 'Αούτοιν τ'έμετέρ'θ'άργεϋνε τά παίζνε τό θέατρον, και έγώ έκοφα σιτήριον και θά έλέπ'άτο κι'έπ'έκει θά έρχουμαι.Θά παίζν'άτο σήν έμπαν τή Χριστιανάρ', τέσσερα τή μηνός,τά έ-Βαρβάρας τήν ήμέραν κι'έπ'έκει σά έντεκα,άμαν έγώ σο δεύτερον ήμπορεί νά μή καθουμαι. Πολλά έμορφον λέγνε έν άτό τό θέατρον ντό θά παίζνε,τό όνομαν άθε πά έν " Εργατα και Δουλειάς " , " Εργατα και Δουλειάς ". Σουμέλα νά έπόρνες κι'έκειν'τήν ήμέραν εκατήβαινες κι'έσύ πά,θά έπέραζαμε μία χαρά.Νέσσα όπως είπαμε,άς έλέπω σε τά ζα,τά κοσάρας και όλια-όλια. 'Εγώ τό καλός κι'θ'άνασπάλω.Και όνταν έρχουμαι θά φέρω σε δωρον έναν καλόν φισταλίου'. 'Αδά σά ήμέρας πάω κι'έρχουμαι σο Ραφωνιδόν Σταθμόν με τό συγκρότημαν έντάμαν. 'Αδαφιά πολλά έχτιμουνε με, έσέγιανε με Δευθόντριαν-Δευθόντριαν άπάν σά Ποντιακά.Κι'ξέρω πολλά κουρφίζνε με. "Αμαν έγώ κι'θά έπορω νά καθουμαι παντοτεινά,άμον επέζεφ'άτο,θά έρχουμαι,θά έρχουμαι. 'Ερωθύμεσα τό χτήνο μ'τά κοσάρας ιμ,έσέν,όλεν τό χωρίον. "Αητε λύρηστη ποίσον έναν έμορφον καητεδόπον.
.....λύρα,τραγούδι.....

Η -