

Σειρά Ποντιακῶν λαογραφικῶν ἐκπομπῶν ἀπὸ τὴν Υ.ΕΝ.Ε.Δ.τῆς Π.Ε.Π.Σ.

Ἑκπομπή 63 ( 14-5-1975 )

. . . . . Σ Η Μ Α . . . . .

Ἀκοῦτε τὴ λαογραφικὴ ἐκπομπὴ τῆς Πανελληνίου Ἑνώσεως Ποντιακῶν Σωμα-  
τείων " ποντιακὴ ἡχώ " ποὺ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιάδης.

. . ν . . . τὸ σῆμα σβῆνει . . .

Μέ ἕναν σκοπὸ τῆς "Ἱμερας ἀρχίζομε τὸ πρόγραμμά μας.Θυμίζει τὴ μουσικὴ  
παράδοση τοῦ τόπου καὶ τὸν ἀείμνηστο Ἱμερατὸ λυράρη καὶ τραγουδιστὴ  
Σαββέλη.

. . . . . ΛΥΡ - ΤΡΑΓ . . . . .

Ὁ ἐπόμενος σκοπὸς θυμίζει τὴν ἡρωϊκὴ Σάντα.Οἱ παραδόσεις τοῦ τόπου  
συνεχίζονται καὶ ἐδῶ στὴν Ἑλλάδα,στὴν Νέα Σάντα Κιλκίς,Καστανιᾶ Βεροί-  
ας καὶ σὲ ἄλλες περιοχὲς τῆς χώρας.

. . . . . ΛΥΡ - ΤΡΑΓ . . . . .

Στὴν περιοχὴ Ἀργυρουπόλεως,Κιμισχανᾶ,ἀνήκει ὁ σκοπὸς,ποὺ θὰ μεταδώσω-  
με τώρα.Ἡ περιοχὴ μέ τὴν παλιὰ ὀνομασία " Κάν " ἦταν ξακουστὴ γιὰ τοὺς  
ἡρωϊκοὺς ἀγῶνες τοῦ λαοῦ της,τὴν φιλοπονία τῶν κατοίκων καὶ γιὰ τὴν ἀ-  
πέραντη ἀγάπ η τους πρὸς τὴν ἐλληνικὴ παιδεία.

. . . . . ΛΥΡ - ΤΡΑΓ . . . . .

Στὶς περιοχὲς τοῦ Καυκάσου ἀλλὰ καὶ σὲ ἄλλες περιοχὲς τῆς Ρωσίας ὁ  
ποντιακὸς ἐλληνισμὸς δέν ἀπομακρύνθηκε ἀπὸ τίς παλιές παραδόσεις του.  
Καλλιεργοῦσε τὰ ἐλληνικὰ γράμματα καὶ ἱδρυε περικαλεῖς ναοὺς καὶ σχολ-  
εῖα,ποὺ ἀποτελοῦσαν φωτεινὲς ἐθνικὲς ἐστίες.

. . . . . ΛΥΡ - ΤΡΑΓ . . . . .

Καὶ τώρα τὸ ἀνέκδοτό μας.Διάλογος ἀνάμεσα στὸν γιατρό καὶ τὸν ἀσθενῆ.

- Δίατρε κι'εἶμαι καλά.Ὁ νοῦς ἴμ πάει κι'ἔρται,ζαλίζουμαι δηλαδῆς.

Ὁ ἄνθρωπον φαίνεται πολλά ρακὶν ἔπεν τ'ἔμπρ'τὴν ἡμέραν.

- Καλὸν,λέει ἄτον ὁ διατρὸν,ἄλλο ντό ἔεις.Πονεῖς τιδέν;

- Δίατρε,εἶπα σε,ὁ νοῦς ἴμ πάει κι'ἔρται,ὁ νοῦς ἴμ πάει κι'ἔρται."Ἄλλο  
τιδέν κι'ἔχω.Ἀτό ἔν ἡ πελιά.Ὁ νοῦς ἴμ πάει κι'ἔρται.

- Στᾶ, εἶπεν ἄτον ὁ διατρόν. Ὁ νοῦς ἰσ' ἀφοῦ πάει κι' ἔρται, μή φοῶσαι.  
Ὦνταν πάει καί κι' ἔρται, νά φοῶσαι.

( Περὶ ληψῆς: Ὁ ἄρρωστος λέει στό γκατρό, ὅτι τοῦ ἔρχεται πῶς τό μυαλό  
του φεύγει ἀπ' τό κεφάλι του, ταξιθεύει κι' ἔπειτα ξαναγυρίζει. Ὁ γιατρός  
τοῦ ἀπαντᾷ: " Ἀφοῦ τό μυαλό σου ξαναγυρίζει στό κεφάλι σου, μή φοῶσαι  
" Ἄν δέν ξαναγύριζε, τότε θά ἦταν φοβερό )

. . . . . ΛΥΡ - ΤΡΑΓ . . . . .

Μέ τούς ἀκόλουθους σκοπούς κλείνομε τό πρόγραμμά μας.

. . . . . ΛΥΡ - ΤΡΑΓ . . ( δύο ἐλεύθεροι σκοποί )

Κοντά σας καί πάλι τήν ἐρχόμενη ἐβδομάδα τήν ἴδια μέρα καί ὥρα.

. . . . . Σ Η Μ Α . . . . .

Ἀκούσατε τή λαογραφική ἐκπομπή τῆς Πανελληνίου Ἑνώσεως Ποντιακῶν Σω-  
ματείων " ποντιακή ἡχώ " πού γράφει καί ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Εὐσταθιά-  
δης.

. . . . . τό σῆμα σβήνει . . . . .