

Σειρά Ποντιακών λαογραφικών εκπομπών από την ΥΕΝΕΔ της Π.Ε.Π.Σ.

. Εκπομπή 254 (12 - 3 - 1981)

. Σ Η Ρ Α

Ακούτε τη λαογραφική εκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωματείων - Ποντιακή ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στάθης Βυσταθιάδης.

. τὸ σῆμα σβήνει

Εἶσα στὴν καταπράσινη φύση τοῦ Πόντου, ἀγαπητοὶ ἀκροατές, τὰ ἀνθρώπινα αἰσθήματα ἐκδηλώνονται πηγαιῶ. Τὸ ἐρωτικὸ αἶσθημα, ἀληθινὸ καὶ ὠραῖο, συγκινεῖ τὶς εὐγενικὲς ψυχές καὶ κάνει τοὺς ἀνθρώπους εὐτυχισμένους.

Γιὰ μιὰ Σουμπούλα λοιπόν, κοπέλλα μὲ ὠραῖα κάλλη καὶ πολλές ἀρετές, φλέγεται ἡ ψυχὴ τοῦ πόντιου λαϊκοῦ ποιητῆ.

Εἶναν Σουμπούλαν ἀγαπῶ, τραγουδοῦ τὸ παλληκάρι, χωρὶς νὰ φανερώ- νει τὸ ὄνομά της. Εἶναι μεγάλη ἡ χαρὰ του καὶ γι' αὐτὸ τὴν φοβᾶται. Φοβᾶ- ται μήπως ὁ κόσμος ἀπὸ κακία ἢ ζήλεια καταστρέφει τὸ ὄνομά του.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Κατάσπαρτη ἡ γῆ τοῦ Πόντου ἀπὸ λογεῖς λουλούδια: Εἰράντα καὶ τραντά- φυλλα, τουτουγιάδες καὶ μανουσάκια, παναγίας δάκρυα καὶ τόσα ἄλλα. Μεθυ- στικὸ τὸ ἄρωμά τους. Ὁ λαϊκὸς ποιητὴς τοῦ Πόντου παρομοιάζει τὸ πρόσω- πο τῆς ἀγαπημένης του μὲ κάποιο λουλούδι.

- Ὁ πρόσωπο σ' τραντάφυλλον -

Αὐτὸς εἶναι ὁ τίτλος τοῦ τραγουδιοῦ ποὺ θὰ ἀποδώσει ὁ Γιωργούλης Ἑμμανουηλίδης. ἀπὸ τὸν Καταχᾶ Κατερίνης.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Γιὰ ἔλα, γιὰ θὰ ἔρχουμαι. Τραγουδοῦ ἐρωτικὸ. Ὁ σκοπὸς σὲ ρυθμὸ κοιτι- χιὸν ὁμάλ'.

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Καί' ὁ ἐπόμενος σκοπὸς σέ ρυθμὸ κοινοῦ δόξ'· ἀνήκει στήν περιοχή
Νικοπόλεως.

. ΑΥΡ - ΤΡΑΓ'

Ἀκούστε τώρα νεοποντιακά στιχουργήματα πάνω σ' ἕναν παλιό σκοπὸ
σέ ρυθμὸ τίκ.

. ΑΥΡ - ΤΡΑΓ'

Καί πάλι νεοποντιακά στιχουργήματα πάνω σέ παλιό σκοπὸ.

. ΑΥΡ - ΤΡΑΓ'

Ἐντός ἀπὸ τὰ νεοποντιακά στιχουργήματα, ἔχουμε καί νεοποντιακοὺς
σκοποὺς. Στήν περιοχή αὐτὴ ἀνήκει τὸ ἀκόλουθο τραγούδι.

. ΑΥΡ - ΤΡΑΓ'

Ἐδῶ τελειώνει ἡ ἐκπομπή μας. Κοντά σας καί πάλι τὴν ἐρχόμενη ἐβδομά-
δα τὴν ἴδια μέρα καί ὥρα.

. Σ Η Η Α

Ἀκούσατε κλπ.