

Σειρά Ποντιακών λαογραφικών εκπομπών από την YENEΔ της ΠΕΠΣ

. 260)(II-6-1981)

. Σ Η Μ Α

Ακούτε τη λαογραφική εκπομπή της Πανελληνίου Ένώσεως Ποντιακών Σωμα-
τείων - Ποντιακή ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στάθης Ευσταθιάδης.

. τό σήμα σβήνει

Ο Ιούνιος, αγαπητοί ακροατές, είναι ο μήνας των κερασιών. Στην πον-
τιακή διάλεκτο ονομάζεται " Κερασινός " ή " Κερασούνος ". Στην Κερασούντα
και την περιφέρειά της υπάρχουν άφθονα κεράσια. Αυτή η ονομασία " Κερασού
Κερασούντα " δόθηκε στην πόλη από την άφθονία των δόγλυκων κερασιών του
τόπου.

Κατά τους ιστορικούς και τους άλλους ερευνητές - μέ ιδιαίτερη έμφα-
ση τό τονίζει ο Φαλμεράϋερ - η Κερασούντα είναι η πατρίδα της Κερασιάς.
Από εδώ μεταφυτεύτηκε τό δέντρο και σε άλλες περιοχές του κόσμου.

Ο πόντιος λαϊκός ποιητής ύμνεϊ την γλυκύτητα του φρούτου και
την όμορφιά της φύσης.

Έρθεν κι' ο Κερασινός, τά κεράσια τά καλά,
λάμπ' ο ήλεν και γελά και παντού θεοῦ χαρά.

. ΛΥΡ-ΤΡΑΓ

Μέσα στον Ιούνιο αρχίζουν στον Πόντο οι προετοιμασίες για την έθνι-
κοθηρησκευτική πανήγυρη του Αγίου Ιωάννου Βαζελώνος, που γινόταν στην
Ανω Ματσούκα. Οι εκδηλώσεις κορυφώνονταν στις 24 Ιουνίου. Είχαν έντονα
έθνικοθηρησκευτικό, λαογραφικό και καλλιτεχνικό περιεχόμενο.

Τό μοναστήρι του Βαζελώνα, κατά την παράδοση, είναι τό αρχαιότερο
στον Πόντο. Ίδρύθηκε τό 270 μ.Χ.

Στην Ελλάδα ανιστορήθηκε η Μονή σε γραφική τοποθεσία στον Άγιο
Δημήτριο-Κοζάνης. Στις 27.28 και 29 Ιουνίου θα γίνουν εκεί μεγάλες έθνι-
κοθηρησκευτικές και ποντιακές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

"Όπως κάθε χρόνο, ~~και~~ έτσι κι' έφέτος στόν Βαζελώνα τοῦ Ἀγίου Δημη-
τρίου Κοζάνης θά ζωντανέφουν οἱ παλιές ποντιακές παραδόσεις. Ἡ ποντια-
κή μοῦσα θά θυμίσει έρωτικούς καημούς τοῦ ποντιακοῦ λαοῦ.

. . . . ΛΥΡ - ΤΡΑΓ (4-5 σκοποῖ)

Ἐδῶ τελειώνει ἡ έκπομπή μας. Κοντά σας καί πάλι τήν έρχόμενη
έβ δομάδα τήν ἴδια μέρα καί ὥρα.

". Σ Η Μ Α

Ἀκούσατε τή λαογραφική έκπομπή κλπ.