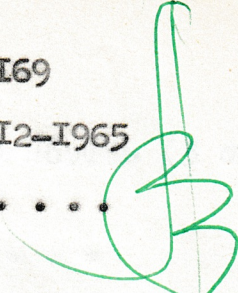


..... Ἀπὸ τὴν Ποντιακὴ λαογραφία.

..... Σ Η Μ Α 

Ο.- Σκοποὶ καὶ τραγούδια ἀπὸ διάφορες περιοχὲς τοῦ Πόντου.- Ἐπιμέλεια ἐμπομπῆς Σταθὴ Εὐσταθιάδου. Στὴ λύρα ὁ Γεώργιος Κουσιδης.

..... τὸ σῆμα σβῆνει.

Ο.- Θὰ ἀρχίσουμε τὸ πρόγραμμά μας μὲ ἓνα ὁμορφο σκοπὸ τῆς χιλιотραγου-
δισμένης Κρήνης.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ *Εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦτο ὁ Σ.Ρ.Θ. Κούρην*

Ο.- Ὁ σκοπὸς ποὺ ἀκολουθεῖ εἶναι τῆς περιοχῆς Λάρς. *Εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦτο ὁ Σ.Ρ.Θ. Κούρην*

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ *Εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦτο ὁ Σ.Ρ.Θ. Κούρην*

Ο.- Ἀκούστε τώρα τὸ ποντιακὸ δημοτικὸ τραγούδι τ'ὸ Μάραντον ". Δεύτε-
ρη παραλλαγή τοῦ σκοποῦ.

..... ΛΥΡ - ΤΡΑΓ *Εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦτο ὁ Σ.Ρ.Θ. Κούρην*

Ο.- Καὶ τώρα.....

..... Σ Η Μ Α *Εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦτο ὁ Σ.Ρ.Θ. Κούρην*

Νέα ἀπὸ τὴν ποντιακὴ καλλιτεχνικὴ ζωή.

..... τὸ σῆμα σβῆνει.

Ὁ ποντιακὸς θίασος Θεσσαλονίκης δίδει ἀπόψε στὴν Παναγίτσα Ἐ-
δέσσης ποντιακὴ παράσταση μὲ τὸ ἔργο " Ὁ Φίλπον " τοῦ Σταθὴ Εὐσταθιά-
δου. Σκηνοθεσία Μιχάλη Κυνηγόπουλου. Ἐπιμέλεια καὶ ἐκτέλεση τραγουδιῶν
ἀπὸ τὸν Χρῦσανθο. Στὴ λύρα ὁ Γ. Κουσιδης. Παίρνει μέρος χορευτικὴ ὁμάδα
Ζιπιοφόρων.

Λύριο τὸ πρῶτ', στὴς 10 καὶ μεσὶ τὸ πρῶτ', ὑπὸ τὴν προστασίαν τοῦ κ.
Νομάρχου Φλωρίνης δίδει ὁ ποντιακὸς θίασος Θεσσαλονίκης στὸν κινημα-
τογράφο Ἀγγελίνα τῆς Φλωρίνης τὸ ἴδιο ἔργο " Ὁ Φίλπον " τοῦ Σταθὴ
Εὐσταθιάδου.

Ἐξ ἄλλου ὁ θίασος μεταβαίνει τὸ ἐρχόμενο Σαββατοκύριακο 18 καὶ
19 Δεκεμβρίου στὴν Πτολεμαῖδα, ὅπου θὰ δώσῃ τὸ ἔργο " Ἔργα καὶ δουλείας "
τοῦ Σταθὴ Εὐσταθιάδου. κατὰ σκηνοθεσίαν Βάνια Ὑγρόπουλου καὶ μὲ σύμπρα-
ξη ὄλων τῶν προαναφερθέντων καλλιτεχνῶν.

..... Σ Η Μ Α *Εἰς τὴν ἐποχὴν τοῦτο ὁ Σ.Ρ.Θ. Κούρην*

Ἀκούσατε νέα ἀπὸ τὴν ποντιακὴ καλλιτεχνικὴ ζωή.

..... τὸ σῆμα σβῆνει.

— Σκοποί καὶ τραγούδια ἀπὸ διάφορες περιοχὲς τοῦ Πόντου (3 σκοποὶ)

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Ο.— Ἡ ἐμπομπή μας τελείωσε. Σᾶς εὐχαριστοῦμε φίλοι μας, ποὺ μᾶς χαρήσα-
τε καὶ σήμερα τὴν προσοχή σας.

. Σ Η Μ Α

Κοντὰ σας καὶ πάλι τὸ ἐρχόμενο Σάββατο τὴν ἴδια ὥρα. Ἐπιμέλεια
ἐμπομπῆς Στάθη Εὐσταθιάδου. Στὴ λύρα ὁ Γεώργιος Κουσιδης.—

. τὸ σῆμα σβήνει . φ