

Σειρά Ποντιακῶν λογογραφικῶν ἐκπομπῶν ἀπὸ τὴν YENED τῆς Π.Ε.Ρ.Σ.

. Ἑ κ ο μ π ῆ . 215 . . (II-II-1979)

. Σ Η Ν Α

Ἀκοῦτε τὴ λογογραφικὴ ἐκπομπὴ τῆς Πανελληνίου ἑνώσεως Ποντιακῶν Σωματείων - Ποντιακὴ ἡχώ - ποὺ γράφει καὶ ἐπιμελεῖται ὁ Στάθης Δυσταθιάδης.

. τὸ σῆμα σβήνει

Ἀγαπητοὶ ἀκροατές, ἡ σημερινὴ ἐκπομπὴ ποὺ πραγματοποιεῖται μὲ καλλιτέχνες τοῦ φάρου Ποντίων εἶναι ἀφιερωμένη στὸ " παιδί ". Τοποθετεῖται μέσα στὰ πλαίσια τῶν ἑορταστικῶν ἐκδηλώσεων τοῦ " ἔτους τοῦ παιδιοῦ ".

(Ἀκούονται στὴ συνέχεια μερικὲς ἐκφράσεις στὴν Ποντιακὴ διάλεκτο γιὰ τὸ παιδί, π.χ., " Ρίζα μ', στερέα μ' κλπ. " Ἀκολούθως γίνεται μνηστὴρ γιὰ τὸ λογογραφικὸ περιεχόμενον μιᾶς ἐκδήλωσης τοῦ φάρου Ποντίων γιὰ τὸ παιδί, ὑπὸ τὴν αἰγίδα τοῦ Ὑπουργοῦ Βορ. Ἑλλάδος στὸ θέατρο Κυτερλίνα Θεσ/νίκης. Γίνεται ἀναφορὰ σὲ μερικὰ ἀπὸ τὰ σημεῖα τοῦ προγράμματος. Ἡ ἡθοποιὸς Ἄννα Θεοδωρίδου ἀπαγγέλει ὑπὸ τὴν ὑπόκριση τῆς λύρας, Ποντιακὸ ποίημα γιὰ τὸ ἀκριτό-πouλο).

. Ἀπαγγελία - Λ ύ ρ α

Τραγουδοῦ ἀκολούθως ἓνα Ποντιόπουλο μερικὸς ἐπίκαιρους στίχους, κάπου κάπου ἀπαγγέλοντας, ὑπὸ τὴν ὑπόκριση τῆς λύρας (Κ. Τετεπουλίδης).

. Ἀπαγγελία - Λ ύ ρ α - Τραγοῦδι

Τὰ ὑπόλοιπα τραγοῦδια τῆς ἐκπομπῆς εἶναι ἀφιερῶμενα στὸ παιδί.

(ἐπίκαιροι στίχοι)

. ΛΥΡ - ΤΡΑΓ

Χοντό σας και πάλι την ερχόμενη εβδομάδα την ίδια μέρα και ώρα.

. Σ Η Η Α

*Ακούσται τη λαογραφική έκπομπή της πανελληνίου Ένώσεως Χοντιακῶν
Σωροταίων - Χοντιακή ήχώ - που γράφει και επιμελείται ο Στόθης Ευσταθιά-
δης.

. τό σῆμα σβήνει